10 TL (KKTC Fiyatı: 12 TL)

ŞAMDAN Plus

7 ŞUBAT
2018/06
SAYI: 712

ISSN 1304-9380



MURAT DEDEMAN & SEVDA ZENGİN

YARIM KALAN AŞKTA MUTLU SON



BU SEVGİLİLER GÜNÜ'NE DE 'SEVGİLİ' OLARAK GİRECEKLER

İKİ YIL ÖNCE BAKÜ'DE DÜĞÜN YAPAN ÇİFT İLK RÖPORTAJINI ŞAMDAN PLUS'A VERDİ

TOLGA & JALE CİNİSLİ

"HAYATIMIZ BALAYI GİBİ GEÇİYOR"



ÇAY DAVETİNİN EN ŞIK KONUKLARI

etstur



Liv Tyler Laguna Süit terasında dinlenirken...
Tüm deneyimini izlemek için, www.maxxroyal.com adresini ziyaret ediniz.







İÇİNDEKİLER / SAYI 712

ŞAMDAN Plus



7 Şubat 2018

Sahibi
Turkuvaz Haberleşme ve
Yayıncılık Anonim Şirketi

Tüzel Kişi Temsilcisi ve Genel Müdür
Yasemin GEBEŞ
Genel Yayın Yönetmeni
Bülent CANKURT
Yayın Koordinatörü
Şerif ERCAN
Yazı İşleri Müdürü
Nazan ORTAÇ
Görsel Yönetmen
Bahri KESİM
Editörler
Gülçin İŞLER FIRAT, Bade ÇAKAR
Haber Merkezi
Melih TÜRK, Mehmet ÜSTÜNDAĞ,
Soner GÖMLEKSİZ
Sayfa Tasarımı
Sema YILDIRIM, Banu AKPARMAK
Fotoğraf Editörü
Canan YETİŞTİ SATKIN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü ve İnternet Yayın Sorumlusu
Şefik ÇALIK
Genel Müdür Yardımcısı
Yonca ERTÜRK ÖZEREN
Üretim Takip Müdürü
Eyüp ÇURLU
Pazarlama ve İş Geliştirme Müdürü
Derya Canan SÜTER
Pazarlama ve İş Geliştirme Uzmanı
Zeynep DOĞAN
Grafiker
Filiz MORAY
Renk Ayrımı
Baki KÜÇÜK

Reklam Satış Genel Müdür Yardımcısı
Sema TEKER
Reklam Satış Grup Koordinatörleri
Filiz ÖZKAN
Emel ÖZEN
Sinem ATAK
Ebru GİRGİÇ
Mehmet PEHLİVAN

REZERVASYON TEL: 0 212 354 41 18- 354 33 95
REZERVASYON FAKS: 0 212 354 33 50 - 75

Bölgeler Reklam Satış Grup Koordinatörü **Aynur GÜKCAN**
Ankara Reklam Satış Grup Koordinatörü **Ayşe ALTUN**
Ege Reklam Satış Koordinatörü **Şebnem AKDENİZ**
Adana Reklam Satış Koordinatörü **Güney YILMAZ**

TURKUVAZ GRUBU HİZMETLERİ
Marka ve Pazarlama Grup Başkanı
Sinan KÖKSAL

Abone Operasyon Müdürü
Ufuk KOCAOĞLU
abone@turkuvazabone.com www.turkuvazabone.com

f */TurkuvazMedyaAboneHizmetleri*

t *@TurkuvazAbone*

Çağrı Merkezi **444 88 81**

ŞAMDAN PLUS
Dergisi'nin imtiyaz ve yayın hakkı Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık Anonim Şirketi'ne aittir Yazı ve fotoğrafların tüm hakları ŞAMDAN PLUS dergisine, yayımlanan ilanların sorumluluğu ilan sahiplerine aittir.
Yönetim Yeri: Barbaros Bulvarı, Cam Han, No: 153, 80700 Beşiktaş / İstanbul Tel: (0 212) 354 30 00
Fax: (0 212) 354 35 90
Yayının Türü: Yerel Süreli, FIPP üyesidir
Yayımcı: Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık Anonim Şirketi
Dağıtım: Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.
Basımcı: Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık Anonim Şirketi
Matbaa Genel Müdürü: Mehmet Kamiloğlu
Adresi: Barboros Bulvarı, Cam Han No:153 Beşiktaş-İstanbul
Basıldığı Yer: Akpınar Mah. Hasan Basri Cad. No: 4 Sancaktepe - İSTANBUL, Tel: 0 216 585 9000
www.turkuvazmatbaacilik.com
Dergi İşletme Müdürü: Hakan DEMİRCİ
Bu dergi Basın Meslek İlkeleri'ne uymayı taahhüt eder.



Sevgililer Günü'ne özel aşk kokan röportaj ve dosyalar

bulent.cankurt@sabah.com.tr

Sevgililer Günü'ne bir hafta kaldı ve hepimiz sevdiğimize güzel bir gün yaşatma ve onu mutlu edecek bir hediye seçme derdindeyiz. Biz de bu özel gün için özel bir sayı hazırladık. Sevgililer Günü özel sayımızda, hem keyifle okuyacağınız röportaj ve dosyalar hazırladık hem de kutlama mekanı ve hediye seçimini için sizlere fikir vermeye çalıştık.

Cemiyet hayatının ünlü çiftlerinden Tolga Cinisli ve eşi Jale Demirchi Cinisli ile aşk ve sevgi üzerine bir röportaj yaptık. İlk kez röportaj veren çift ile tanışma hikayelerinden evliliklerine, mutluluk sırlarından gelecek planlarına kadar her şeyi konuştuk. Ayrıca, sevgilerini yansıtan çok özel fotoğraflarını da çektik.

İlgiyle okuyacağınızı düşündüğüm Sevgililer Günü temalı dosyalarımızdan biri, ünlü çiftlerin nikah masasından fotoğraflarından oluşuyor. İş ve cemiyet hayatından birçok ünlü ismin, aşklarını resmileştirdikleri ve evlilik akdini imzaladıkları anı yansıtan fotoğraflar, onların değişimlerini göstermesi açısından da çok ilgi çekici.

Yıllardır sevgili hayatı yaşayan ama imza atmaya gerek duymayan çiftleri de bir başka dosyada topladık. Yıllardır birlikte olan ama evlenmeyen ve bu yıl da Sevgililer Günü'nü 'sevgili' olarak geçirecek olan ünlü çiftleri merak ediyorsunuz herhalde...

İstanbul, sömestr tatili devam ettiği için geçen haftayı da sakin geçirdi. Çok az davet ve etkinlik oldu. Bunlardan biri moda editörü Mert Aslan'ın verdiği çay davetiydi. Sanayi 313'te gerçekleşen ve özel çayların ikram edildiği davete, cemiyet hayatından birçok ünlü isim katıldı.

Ali Poyrazoğlu'nun, aynı adlı kitabından yola çıkarak yazdığı 'Tamamla Bizi Ey Aşk' adlı interaktif güldürü oyununun galası da geçen hafta yapıldı. Gala, sanat tutkunu ünlü isimleri bir araya getirdi.

Sakin geçen haftada İstanbul dünyaca ünlü isimleri de ağırladı. Dünyanın önde gelen saç tasarım eğitmenlerinden, Wella Global Eğitim Akademisi Başkanı Stephen Moody ve Wella Global Kreatif Artisti Jayson Gray, Sabancı Müzesi The Seed'te 'Triple Craft' adıyla bir etkinlik gerçekleştirdi. Türkiye'nin en ünlü kuaförlerinin de katıldığı etkinlikte Moody ve Gray hünerlerini sergiledi.

Geçen hafta bir de düğün vardı. Dedeman Holding Yönetim Kurulu Başkanı Murat Dedeman, 20 yıl önce aşk yaşayıp ayrıldığı Sevda Zengin ile nikah masasına oturdu. Dedeman İstanbul'da yapılan düğüne, çiftin iş ve cemiyet hayatından yakın dostları katıldı.

Bir de Berlin'den bir davetimiz var. Cam sanatçısı Felekşan Onar, Berlin'deki Bergama Müzesi'nde 'Kanatsız Kuşlar' adlı bir sergi açtı. Serginin açılışına Müze Başkanı Stefan Weber'in yanı sıra Türkiye'den ünlü isimler de katıldı.

Bu hafta ayrıca bir de yat dosyamız var. Deniz ve yat tutkunları için hazırladığımız dosyada, çok özel röportajlar ve haberlerimiz yer alıyor. Bu arada önümüzdeki hafta başlayacak olan iki boat show hakkında detaylı bilgiyi de bu dosyada bulacaksınız. 10-18 Şubat arasında yapılacak CNR Avrasya Boat Show ve 17-25 Şubat'ta Viaport Marina'da gerçekleştirilecek Boat Show Eurasia'da sergilenecek tekne ve aksesuarlarla ilgili detaylı dosyamızda okuyabileceksiniz.

Haftaya görüşmek üzere...
Hoşçakalın



30 PRENS WILLIAM VE DÜŞES CATHERINE, DÖRT GÜNLÜK İSKANDİNAV TURU İÇİN İSVEÇ VE NORVEÇ'İ ZİYARET ETTİ.



44 MODA EDİTÖRÜ MERT ASLAN, CEMİYET VE MODA DÜNYASINDAN ÜNLÜ DOSTLARINI GERÇEKLEŞTİRDİĞİ 'ÇAY PARTİSİ'NDE AĞIRLADI.



34 CEMİYET HAYATININ MUTLU ÇİFTLERİNİN, EVLENME TEKLİFİNİ NASIL ALDIKLARINI VE NİKAH TÖRENLERİNİ NEREDE YAPTIKLARINI DOSYAMIZDA BİR ARAYA GETİRDİK.



22 CEMİYET HAYATININ ÜNLÜ İSİMLERİNDEN TOLGA CİNİSLİ VE EŞİ JALE DEMİRCHİ CİNİSLİ, İLK RÖPORTAJLARINI ŞAMDAN PLUS'A VERDİ. BİRBİRİNDEN RENKLİ POZLAR VEREN CİNİSLİ ÇİFTİYLE HEM İLGİNÇ TANIŞMA HİKAYELERİNİ HEM BİRBİRLERİNE OLAN AŞKLARINI HEM DE İŞLERİNİ KONUŞTUK.

MELİH TÜRK, MEHMET ÜSTÜNDAĞ, SONER GÖMLEKSİZ



AYTEK, KİANA ŞAVKAN

GÜNEŞLİ HAVANIN TADINI ÇIKARDILAR

AYTEK ŞAVKAN, KIZI KİANA İLE BİRLİKTE BEBEK'TE OBJEKTİFİMİZE TAKILDI. AYTEK BEY KIZI İLE PARKTA GEZİP YÜRÜYÜŞ YAPTI. KİANA, MİNİK KÖPEKLERİYLE PARKTA OYNARKEN, BABA-KIZ KEYİFLİ VAKİT GEÇİRDİLER. AYTEK BEY, DAHA SONRA KIZIYLA BİRLİKTE YEMEK YEDİ.

ALEV-HALİS KOMİLİ

ARKADAŞLARINI KIRAMADILAR

Cemiyetin sevilen isimlerinden Alev-Halis Komili çifti Nişantaşı'na yemek için gelmişlerdi. Çift, bir restoranda yemek yedikten sonra bir arkadaşlarının kahve içme ricasını kıramadı. Kafede arkadaşlarıyla kahve içip bol bol sohbet eden Komili çifti, daha sonra semtten ayrıldı.



HERMES
TUĞANA HANIM, ŞIK KIYAFETİNİ SOMON KÜRKLE KOMBİNLEMİŞ. ÇANTA TERCİHİ DE, KÜRKÜYLE AYNI TONLARDAKİ HERMES CLUTCH OLMUŞ.

BVLGARI
KAYA'NIN MÜCEVHER SEÇİMİ BVLGARI'DEN YANA OLURKEN, SAATİ DE BVLGARI'NİN DİVA MODELİYDİ.

GIUSEPPE ZANOTTI
TUĞANA SAVGI KAYA'NIN BEYAZ PANTOLONU İÇİN AYAKKABI TERCİHİ GUISEPPE ZANOTTI TASARIMINDAN YANA OLMUŞ.

TUĞANA SAVGI KAYA

HER ZAMANKİ GİBİ ÇOK ZARİF

HER ZAMAN ZARİF STİLİYLE DİKKAT ÇEKEN TUĞANA SAVGI KAYA, GEÇTİĞİMİZ HAFTA KATILDIĞI DAVETTE TÜM ŞIKLIĞIYLA KARŞIMIZDAYDI. STİL KODLARINI SORDUĞUMUZ TUĞANA HANIM, DETAYLARINI BİZİMLE PAYLAŞTI. YVES SALOMON KÜRKÜ VE PUCCI PANTOLONUNU, GIUSEPPE ZANOTTI AYAKKABILARIYLA TAMAMLAYAN TUĞANA HANIM'IN BVLGARI SAATİ VE TAKILARI DA ÇOK ŞIKTI.



YASEMİN ÖZİLHAN

TARZIYLA DİKKAT ÇEKİYOR

İZZET ÖZİLHAN'IN ZARİF EŞİ YASEMİN HANIM NİŞANTAŞI'NDA OBJEKTİFİMİZE TAKILDI. YİNE TARZI VE ŞIKLIĞI İLE DİKKATLERİ ÜZERİNE ÇEKEN YASEMİN HANIM, NİŞANTAŞI'NDAKİ DÜNYACA ÜNLÜ MARKALARIN MAĞAZALARINI GEZEREK ALIŞVERİŞ YAPTI.

HAMDİ AKIN

BEBEK'TE BULUŞTULAR

Başarılı işadamı Hamdi Akın, arkadaşlarıyla buluşmak için Bebek'e geldi. Hamdi Bey ulaşımı kolaylaştırmak için tekne ile Bebek'e yanaştı ve kendisini bekleyen arkadaşlarıyla buluştu.



Burcu Hanif çantasının olmazsa olmazlarını bizimle paylaştı.

BURCU HANİF

ÇANTASININ VAZGEÇİLMEZLERİ

CEMİYET HAYATININ ZARİF İSİMLERİNDEN BURCU HANİF, GEÇTİĞİMİZ HAFTA OBJEKTİFİMİZE YANSIYAN İSİMLERDENDİ. KENDİSİNE RASTLAMIŞKEN, ÇANTASINDAN AYIRMADIĞI ÜRÜNLERİ DE SORMAYI İHMAL ETMEDİK. BURCU HANIM, SOĞUK HAVALARDAN KORUNMAK İÇİN DUDAK NEMLENDİRİCİSİNİ HER DAİM ÇANTASINDA BULUNDURDUĞUNU SÖYLEDİ. AYRICA İŞLERİNİ ORGANİZE ETMEK İÇİN AJANDASININ DA KENDİSİ İÇİN ÖNEMLİ OLDUĞUNU DİLE GETİRDİ.

ÇANTASINDA NELER VAR?

LOUIS VUITTON CÜZDAN





CARMEX DUDAK NEMLENDIRICISI



HERMES ANAHTARLIK



SPA CEYLON EL KREMI



CHANEL BEIGE PARFÜM

LOUIS VUITTON AJANDA





GÜLİZ ONURSAL

KENDİ SEMTİNDE DOLAŞMAYA ÇIKTI

NİŞANTAŞI'NIN SAKİNLERİNDEN GÜLİZ ONURSAL'A ABDİ İPEKÇİ CADDESİ'NDE RASTLADIK. GÜLİZ HANIM, BAZI İŞLERİNİ HALLETMEK İÇİN DIŞARI ÇIKMIŞTI. GÜLİZ HANIM, İŞLERİNİ BİTİRDİKTEN SONRA SEMTTEKİ EVİNE YÜRÜYEREK GERİ DÖNDÜ.

SU, PINAR ALTUĞ ATACAN

KIZIYLA YEMEK YEDİ

Pınar Altuğ Atacan, kızı Su ile birlikte yemek için geldiği Serafina'da karşımıza çıktı. Pınar Hanım kızıyla birlikte keyifli bir yemek yedikten sonra AVM'de kısa bir alışveriş turu da yaptı.





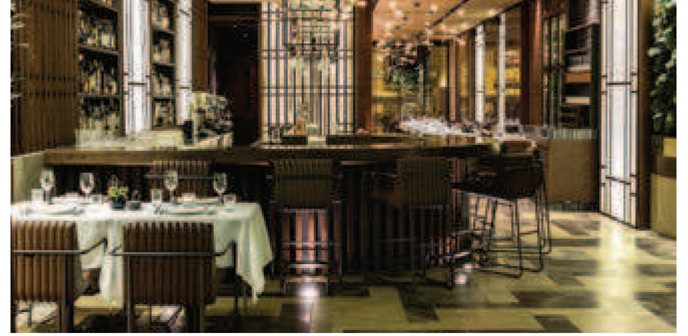






NOPA

Nişantaşı'nın en gözde mekanlarından biri olan Nopa Restaurant; Sevgililer Günü'nde kendinizi yine çok özel hissettirecek. Eşsiz ambiyansı ve leziz yemekleriyle Nopa, size romantik saatler yaşatacak. Şampanya ve çikolata kaplı çilek ikramıyla başlayıp hafızanızda yer edecek leziz yemeklerle devam edecek olan bu özel geceyi kaçırmamanızı tavsiye ederiz. (Bilgi ve Rezervasyon: 0212 327 58 68)





SUNSET

Muhteşem Boğaz manzarası, özgün atmosferi, farklı lezzetleri ve mükemmel servis anlayışı ile misafirlerine eşsiz deneyimler yaşatan Sunset Grill & Bar, Sevgililer Günü'nde Boğaz'ın göz kamaştıran manzarasını ayaklarınızın altına sererek, menüsündeki aşk ile hazırlanmış tatları, zengin şarap listesi eşliğinde sizlere sunacak. 14 Şubat Sevgililer Günü'nde Sunset'in sunduğu lezzetler eşliğinde "seni seviyorum" demenin keyfini yaşayabilirsiniz.
(Bilgi ve Rezervasyon: 0212 287 03 57)

WHISPER

İstanbul gece hayatının merkezi Arnavutköy'de büyülü Boğaz manzarası, romantik ortamı ve özel menüsü ile Whisper, Sevgililer Günü'nde de konuklarına çok özel bir gece yaşatmayı vadediyor. Whisper'da Sevgililer Günü programı şık bir akşam yemeği ile başlayacak. Romantik yemeğinize, aşk şarkılarından oluşan repertuarı ile canlı müzik performansı eşlik ederken, yemek sonrasında Dj. Gökhan Karabıyık eşliğindeki club eğlencesi sabaha kadar devam edecek. İstanbul Boğazı'na hakim iç mekanı, Arnavutköy'ün hareketliliği içindeki sevimli bahçesi ile, elit aynı zamanda samimi bir ortam arayanlar için Whisper, Sevgililer Günü için de en doğru seçeneklerden biri.
(Bilgi ve Rezervasyon: 0212 263 10 45)





JALE DEMİRCHİ & TOLGA CİNİSLİ

"HAYATIMIZ BİZE BALAYI GİBİ GELİYOR"

CEMİYET HAYATININ ÜNLÜ İSİMLERİNDEN TOLGA CİNİSLİ VE EŞİ JALE DEMİRCHİ CİNİSLİ, İLK RÖPORTAJLARINI ŞAMDAN PLUS'A VERDİ. BEYOĞLU'NDAKİ TARİHİ GÜNEY PALAS'TA HİZMET VEREN MR. CAS HOTELS'DE BİRBİRİNDEN RENKLİ POZLAR VEREN ÇİFTLE HEM İLGİNÇ TANIŞMA HİKAYELERİNİ HEM AŞKLARINI HEM DE İŞLERİNİ KONUŞTUK

RÖPORTAJ **NAZAN ORTAÇ**
nazan.ortac@sabah.com.tr
FOTOĞRAFLAR **CANAN YETİŞTİ SATKIN**





Bu hafta hazırladığımız 'Sevgililer Günü' sayımız için buluştuğumuz Jale Demirchi Cinisli ve Tolga Cinisli çiftinin aşk hikayelerinden harika bir romantik komedi filmi çıkar! Arkadaşlarının çöpçatanlığı sayesinde buluşan ve birbirlerini antipatik bulan çift, nasıl oluyorsa bir sonraki buluşmada kendilerini nikah masasına götüren bir serüvene adım atıyor... İşleri gereği bol bol seyahat eden, Londra-İstanbul arası mekik dokuyan, evlerinde buluştuklarında ise bol kahkahalı anlarla evliliklerinin keyfini çıkaran çift, evliliklerin yorucu sorumluluklar silsilesi değil, eğlenceli ve tat alınması gereken bir yolculuk olduğunu hatırlatıyor. Yarattığı 'Jalue' markasıyla, İngiltere'nin doğal kozmetikte takip edilmesi gerek 20 kişisinden biri seçilen Azeri gelinimiz Jale Demirchi Cinisli'yi daha yakından tanımak ve çiftin romantik ve keyifli hikayelerini dinlemek için röportajımıza buyurun...

"NASIL OLUYOR DA İKİ İNSAN ÖNCE ANLAŞAMIYOR. AMA SONRA EVLİLİĞE KADAR GİDEBİLİYOR, BİR TÜRLÜ ÇÖZEMEDİK. BELKİ 20 SENE SONRA HİKAYEMİZİN BİLİNMEYEN TARAFLARI ORTAYA ÇIKACAK DİYE BEKLİYORUZ." J.D.C.

Öncelikle nasıl tanıştığınızı merak ediyorum... Var mı ilginç bir hikayesi?

Tolga Cinisli: Tabii ki her ilişkinin olduğu gibi bizim de bize göre sıra dışı bir hikayemiz var. Şöyle ki; birbirinden farklı iki arkadaş grubumuz Jale ile beni tanıştırmak için farklı zamanlarda denemelerde bulunuyorlar. Birinci ekip bizi tanıştırıyor, beraber 1-2 kere yemeğe çıkıyoruz ama devamı gelmiyor. Hatta birbirimizden hoşlanmadık bile diyebilirim.

Jale Demirchi Cinisli: Birbirimizi antipatik bulmuştuk ilk tanıştığımızda. Ve yemekten çıkıp hiç arkamıza bakmadan farklı istikametlere yürümüştük.

Tolga C: Sonra üzerinden 4-5 ay geçtikten sonra başka bir arkadaş grubumuz ikinci ayarlamayı yapmak için kolları sıvıyorlar ve bu sefer başarılı oluyorlar. İşin ilginç yanı sadece iki tane ortak arkadaşımız varken, ikisi de bizi bir araya getirmek için böyle bir olaya kalkışıyor. Neyse, birinci tanışmadan 5 ay geçtikten sonra bir kere daha özellikle bir araya getirildiğimizde işler biraz daha farklı gelişiyor.

Jale D.C: Bu arada nasıl oluyor da iki insan önce anlaşamıyor. Ama sonra evliliğe kadar gidebiliyor, bir türlü çözemedik. Belki 20 sene sonra hikayemizin bilinmeyen tarafları ortaya çıkacak diye heyecanla bekliyoruz.

Evlenme kararını nasıl aldınız? Üzerinde düşündünüz mü yoksa spontan mı gelişti?

Tolga C: Evlenme kararı çok hızlı ve düşünülmeden alınmış bir karar değil, zaten bana göre öyle alınmaması gerekiyor. Sonuçta hayatına etki edecek bir karar, biraz daha düşünülmesi lazım... Evlenme kararımı Jale'den evvel babasıyla paylaştım, "Türkiye'ye geldiğiniz bir zaman sizinle bir şeyler konuşmak istiyorum, eğer müsait olursanız bana yarım saatinizi ayırabilir misiniz?" diye sordum. Tabii o zamanlar babasıyla şu anda olduğu gibi bir yakınlık içerisinde değildim, kendisine "Bizim adetlerimize göre erkek tarafının büyüğü, kız tarafının büyüğünden kızı ister ama ben her şeyden evvel kızınızı sizden bizzat istemek istiyorum" dedim. Sağ olsun çok güzel karşıladı...

Jale D.C: Ben tabii bu olayların hiçbirinden haberdar değildim. Sadece evlenme teklifine kadar olan birkaç haftalık süreçte niyeyse Tolga hep çok yoğun oldu ve neredeyse her gün ablası ile saatler süren yemekler yedi. Ben bir gariplik mi var acaba diye sorgulamaya başlayacakken anladım ki meğer yüzük seçmeler, babamla konuşmalar ve daha nice zor organizasyonlar yapılıyormuş! Bu arada anlamam da Tolga'nın evlenme teklif etmesi ile oldu.

Düğününüz de çok konuşulmuştu... Biraz anlatır mısınız düğününüzü? Önce burada nikah kıymıştınız değil mi?

Tolga C: Düğünümüz de esasında bir yılan hikayesi; biz yurtdışında 20-30 kişilik, çok yakınlarımızın olduğu bir düğün yapmak istedik. Fransa olur, İtalya olur fark etmez, sadece yüzlerce kişiyi eğlendirmeye çalışmaktansa, herkesten çok kendimizin eğlendiği bir düğün olsun istedik. Azerbaycan adetlerine göre, hem erkek tarafında hem de kız tarafında iki ayrı düğün oluyor, düşünsenize bir düğünün stresini iki kere yaşıyorsunuz. Kayınpeder de, "Siz nerede yaparsanız yapın, ben Azerbaycan'da bir kız düğünü yapacağım" dedikten sonra biz de kararımızı değiştirdik ve bütün düğünleri tek çatı altında birleştirmeye karar verdik, böylece herkesin istediği oldu. İyi ki de öyle yapmışız, erkek tarafından gelen birçok kişi için çok büyük farklılık oldu, Avrupa'ya herkes gidiyor ama Bakü'yü böyle bir vesile ile gezmek herkesin çok hoşuna gitti. Nikah ise evet dediğiniz gibi, önce burada kıyıldı, 20-25 kişilik, sadece akrabaların olduğu bir yemekti. Biz bize yemek yedik, kadeh kaldırdık, memura "Evet" dedik, çıktık evimize gittik.

Jale D.C: Bakü'de yapmamız çok güzel oldu, çünkü benim yurtdışından gelen arkadaşlarım ve Türkiye'den gelen onlarca kişi normal şartlar altında Bakü'ye tatile gitmezdi. Sanırım gidince herkes çok şaşırdı, çünkü o kadar güzel bir şehir beklemiyorlardı. Düğünün olduğu otelin neredeyse tamamı düğün misafirleri ile doldu ve herkes için çok eğlenceli bir hafta sonu tatili oldu.

Balayı için nereye gitmiştiniz?

Tolga C: Balayımız başlı başına bir hikaye! Sırf orayı anlatmak için bir röportaj yapmak lazım. Nereden başlasam ki? Biz balayı için Seyşeller'i tercih ettik. O zamanlar daha THY'nin direkt uçuşu yoktu, Abu Dhabi üzerinden aktarmalı gidiyoruz. Gitmişken birkaç gün Abu Dhabi'de kalalım, orayı da gezelim dedik. Demez olaydık! BAE vizemizde sorun çıktı, ülkeye giremedik! 2.5 gün havaalanında yaşamak zorunda kaldık. Yeniden vize başvurusu yapsak, 2 günden erken çıkmazmış, uçağımızı değişip Seyşeller'e erken gitmeye çalıştık, yer yok! Valla Tom Hanks'ın filmi gibi kaldık alanda. Camın arkasından bakıyoruz, valizimiz dönüyor ama biz ona ulaşamıyoruz. İkinci günün sonunda havaalanı çalışanlarının shift'lerini öğrenmiştik ve inanır mısınız, tatilin en güzel zamanıydı o alanda geçirdiğimiz 2 gün.

Jale D.C: Bu arada Abu Dhabi Havalimanı çok minik bir alan ve zaten terminalin yarısı inşaat halindeydi. Ve inanın parfüm koklamaktan ve film seyretmekten başka yapabileceğimiz hiçbir aktivite yoktu. En sonunda zaman geçti, nihayet tatil yapıp denize girebileceğiz diye heyecanla Seyşeller'e indik ve valizimizin kaybolduğunu fark ettik!



Tolga C: Valiz, Seyşeller'e 5. gün geldi! Dönmemize 2 gün kala kavuştuk mayolarımıza. Otelin havuzundaki inşaat, 6 gün boyunca bitmeyen fırtına, durmayan yağmur, denizdeki dalgaları hiç anlatmıyorum bile *(gülüyor)*...
Jale D.C: Benim için en ağır darbe, otelden ayrılacağımız sabah odadan dışarı çıkınca oldu. Sanki farklı bir yerdeydik. Güneş açmıştı, okyanusta bir tek dalga bile yoktu. Ve bizim 2 saat sonra havalimanın gitmemiz gerekiyordu.

Gerçekten çok eğlenceli bir hikaye... 1.5 yıldır evlisiniz, nasıl gidiyor evlilik?
Jale D.C: Bence biz balayımızda yeteri kadar sınandık. Döndükten sonra gerçek hayatımız balayı gibi geldi bize ve evlilik ne kadar kolaymış dedik.



Tolga C: Valla bana soracak olursanız evlilik eğlenceli, özellikle anlaştığınız biri ile aynı evi paylaşıyorsanız hem de çok eğlenceli. Yemekler pişiyor, kadehler tokuşturuluyor, gülüp eğlenerek geçiyor zaman...

Birbirinize taktığınız lakaplarınız var mı?
Tolga C: Var tabii ki ama nereden geldi, nasıl çıktı hiç hatırlamıyorum bile. Birbirimize "Kito" diyoruz. Kito aşağı, Kito yukarı! Jale'nin Tolga'ya veya Tolga'nın Jale'ye demesi fark etmiyor, sadece Kito *(gülüyor)*...
Jale D.C: Tolga bazen bana "Jale" deyince, "Aa n'oldu, niye sinirlisin" diyorum. İsimlerimizi o kadar nadir kullanıyoruz...

Beraber neler yapmaktan hoşlanıyorsunuz? Ortak hobileriniz var mı?
Jale D.C: Her ikimizin yeni kurduğu işleri olduğu için bizim günlerimiz çok yoğun geçiyor. Hafta içi eve geldikten sonra beraber yemek yapıyoruz, uzun uzun yemeğimizi yiyoruz ve bakıyoruz gün bitmiş oluyor. Beraber seyahat etmeyi çok seviyoruz ve yine işlerimizden dolayı çok sık yurtdışına çıkacak kadar şanslıyız. Özellikle ben çok sık Londra'ya gidip gelmek durumunda kalıyorum ve Tolga'nın da bana eşlik ettiği zamanlar bizim için beraber yaptığımız mini tatillere dönüşüyor. Hobi olarak, danstan seramik kursuna kadar her şeyi denedik. Şimdi yine aklımızda beraber başlayacağımız uzun soluklu kurslar var, ama zaman bulmakta zorlanıyoruz. Nasılsa önümüzde çok uzun seneler var diye de çok acele etmiyoruz açıkçası.

Ev içinde nasıl bir düzeniniz var? Birbirinize yardımcı olur musunuz?
Jale D.C: Sanırım evde eşlerin birbirlerine yapabilecekleri en büyük yardım yemek konusu. Ben bu konuda çok şanslıyım çünkü Tolga yemek yapmayı çok seviyor. Yemek yapmak bizim evimizde yapılması gereken bir görevden çok bir eğlence şekli neredeyse. Hem beraber vakit geçiriyoruz hem de beraber iş yapıyoruz. Bakalım ileride çocuklarımız olunca bunu ailesel bir aktiviteye dönüştürebilecek miyiz?

Birbirinizi kıskanır mısınız?
Tolga C: Kıskançlık biraz ilkel bir duygu. Biz birbirimizi sevmeyi tercih ediyoruz.

Bunu sormak için henüz erken ama var mı ailelerinizden gelen "torun" baskısı?
Jale D.C: Baskı kelimesi sanırım yanlış olur. Ama her ikimizin ailesinde çok heyecanlı ve sabırsız bir bekleyiş var.

Jale Hanım, sanırım siz Londra'da yaşıyordunuz, Tolga Bey ile tanışınca mı

"EVDE EŞLERİN BİRBİRLERİNE YAPABİLECEKLERİ EN BÜYÜK YARDIM YEMEK KONUSU. BEN BU KONUDA ÇOK ŞANSLIYIM ÇÜNKÜ TOLGA YEMEK YAPMAYI ÇOK SEVİYOR. YEMEK YAPMAK BİZİM EVİMİZDE YAPILMASI GEREKEN BİR GÖREVDEN ÇOK BİR EĞLENCE ŞEKLİ NEREDEYSE. BERABER VAKİT GEÇİRİYORUZ." J.D.C.



İstanbul'a yerleştiniz? Nasıl buldunuz İstanbul'u?
Jale D.C: Türkiye'ye Tolga ile tanışmadan 3-4 sene önce geldim. Çok uzun süre Londra'da yaşadım. Sonra ikinci master'ımı yapmak için Amerika'ya gittim. Eğitimim bittikten sonra da "Herkes Fransa'da yaşamalı" diyerek bir süreliğine Fransa'ya taşındım. Sanırım aynı yerde çok fazla kalamıyorum. Aile şirketine katılmadan önce biraz dışarıda da deneyim kazanmam gerektiğini düşündüm ve bunun üzerine İstanbul'a yerleştim. Türkiye'yi seçtim, çünkü Azerbaycan'a hem iş hayatında hem de kültür olarak yakın bir ülkeydi, ancak kendimi ispatlayabileceğim kadar da yabancı ve uzaktı. Amaç en fazla 5 sene burada kalmaktı ama sanırım evlenince olay biraz değişti. İstanbul'u çocukluğumdan beri çok severim. Ailemle beraber her sene 2-3 kere mutlaka gelirdik. Bence İstanbul, yaşadıkça güzelleşen bir şehir. Dünyanın hiçbir yerinde olmayan ritmi ve kendi dinamiği var. Bir de kaosu tabii ki. Hepsi bir araya gelince keyifli bir şehirden çok daha fazlası oluyor.

Azeri'siniz... Aileniz orada mı yaşıyor? Ailenizi tanıyabilir miyiz biraz?
Jale D.C: Ailem Bakü'de yaşıyor. Ama sanırım biz biraz fazla global bir aileyiz. Ailenin herhangi bir bireyi, her an dünyanın farklı bir köşesinden çıkabiliyor. Ben mesela annemle babam Rusya'da yaşarken doğmuşum. Annem doktor, babam aslında kimya mühendisi ama 90'ların başında gayrimenkul geliştirme şirketini kurdu ve inşaat sektörüne konsantre oldu ve aile şirketimizi o sektörde büyüttü. Bir de ağabeyim var, o da İngiltere'de okudu. Bilişim sektöründe başarılı bir kariyer yarattı kendine ve en sonunda aile şirketine döndü. Sanırım benim yokluğumu çok fazla hissettirmeden babama destek oluyor.



Finans okumuşsunuz ve bir süre finans sektöründe çalıştıktan sonra 2015 yılında kendi kozmetik markanız Jalue'yu kurmuşsunuz... Nasıl gelişti bu fikir?
Jale D.C: Ben oldum olası kozmetiğe çok meraklıyımdır. Sanırım annemden geçen bir genetik özellik. İnşaat sektöründe çalışmaya devam ederken bir güzellik blog'um vardı. Kendime ve etrafımdakilere küçük kremler ve yağlar hazırlardım. İşi bırakıp kendi işimi kurmaya karar vermem, hayatımdaki en ani değişikliklerden biri olmuş olabilir. Çünkü çocukluğumdan beri plan; eğitimi bitirmek, dışarıda deneyim kazanmak ve aile şirketinde çalışmaktı. Tolga ile çıktığımız ilk tatillerden birinde, bir kozmetik devinin biyografisini okurken, "Keşke benim de böyle bir işim olsa" dedim. Tolga da, "Peki, niye yapmıyorsun?" dedi ve sanırım o noktada birkaç saniye içerisinde işimden istifa etmeye ve kendi markamı kurmaya karar verdim. 1 hafta geçmeden de 'Jalue' yaratıldı. Ondan sonra uzun bir süreç, formülasyon eğitimi ve ürün yaratma ile geçti. Bu işe başlarken bu kadar hızlı büyüyeceğini tahmin etmemiştim. İlk ürünü piyasaya sürüldükten sonra 1 sene içerisinde sayısız dergilere çıktı Jalue. Ben de İngiltere'nin doğal kozmetikte takip edilmesi gerek 20 kişisinden biri seçildim. Ve hızlanarak büyümeye devam ediyoruz.

Jalue'yü anlatır mısınız biraz... Benzerlerinden ayrılan noktalar neler?
Jale D.C: Biz günümüzde unutulmaya yüz tutmuş eski ve doğal güzellik ritüellerinin kullanımını kolaylaştırıp, modern ürünler haline getiriyoruz. Bunu yaparken de şıklık, kalite ve doğallıktan ödün vermiyoruz. İlk ürünüm, annemin 80'lerde Rusya'da çalışırken bir hocasından aldığı ve evde hep kendi hazırladığı buzlu bir üründü mesela. Daha önce benzeri bir ürün hiç yapılmamıştı ve İngiliz piyasası ürünü çok sıcak karşıladı.

Satış noktaları nereler? Dünyada nerelerde satılıyor?
Jale D.C: Şu anda İzlanda'dan Avustralya'ya birçok ülkede satışlarımız mevcut. Ancak ana hub İngiltere'de. Şu anda sadece 3 ürünümüz var. Ancak 2018'in sonunda bu sayı 8'e çıkarmayı hedefliyorum. Tam bakım serimiz olduktan sonra daha agresif bir satış stiline geçeceğiz.

Türkiye'de daha fazla tanınması için girişimleriniz olacak mı?
Jale D.C: Burada büyüme planlarımız var. Ancak şu anda Türk kozmetik piyasasının doğal kozmetiğe hazır olmadığını düşünüyorum. Tüketici, hızlı ve dışarıdan fark edilen sonuçlar elde etmek istiyor ve fiyat konusunda çok hassas. Piyasada onlarca kimyasal ürün, 'doğal' adı altında tüketiciye sunuluyor. Önce tüketiciyi eğitme planlarımız var. Bir müşteri satın alacağı ürünün içeriklerini okuyup, neyin faydalı ve neyin zararlı olduğunu anlayabildiği zaman Jalue gibi doğal markalar Türkiye'de başarılı olabilecektir. Bu süreci hızlandırmak için tabii ki bizim de stratejimiz var.

Tolga Bey, siz de 'Photier' diye ilginç bir proje yarattınız... Nedir tam olarak?
Tolga C: Evet, hep bir hayalim vardı, bilişim sektöründe olmak istiyordum. Bu fırsatımı da Photier ile değerlendirdim. Photier bir akıllı telefon

"BALAYINA GİDERKEN VİZE SORUNU YÜZÜNDEN TOM HANKS'IN FİLMİ GİBİ KALDIK ABU DABHİ HAVAALANINDA! AMA İNANIR MISINIZ, TATİLİN EN GÜZEL ZAMANIYDI O ALANDA GEÇİRDİĞİMİZ 2 GÜN..." T.C.

"BANA SORACAK OLURSANIZ EVLİLİK EĞLENCELİ, ÖZELLİKLE ANLAŞTIĞINIZ BİRİ İLE AYNI EVİ PAYLAŞIYORSANIZ HEM DE ÇOK EĞLENCELİ. YEMEKLER PİŞİYOR, KADEHLER TOKUŞTURULUYOR, GÜLÜP EĞLENEREK GEÇİYOR ZAMAN..." T.C.

uygulaması. Dünyada ilk kez, profesyonel fotoğrafçılar tarafından, kalabalık etkinliklerde çekilen fotoğrafları anında davetlilerin cep telefonlarına yolluyoruz. Uygulamamız içinde çalışan yüz tanıma teknolojisi sayesinde davetliler sadece kendi fotoğraflarına ulaşabiliyor. Bir başka deyişle daha etkinlik bitmeden sadece Ayşe'nin fotoğrafları Ayşe'nin telefonuna, Ali'nin fotoğrafları da Ali'nin telefonuna geliyor. Bu sayede kalabalık etkinliklerde fotoğraf dağıtma problemini çözmüş oluyoruz.

Nerelerde ve nasıl kullanılıyor peki Photier? Günlük hayatta bizim de karşımıza çıkacak bir proje mi?
Tolga C: Tabii ki, bizler fotoğrafçı ve fotoğrafın olduğu her yerde olabiliriz. İster 5, ister 5 bin kişilik organizasyonlarda hem ev sahiplerin hem misafirlerin hayatlarını kolaylaştırmayı amaçlıyoruz. Mesela düğünlerde en büyük problemlerden biri de düğün bittiğinde gelin ve damada verilen binlerce fotoğraf olmuştur. Ne yapacağınızı bilemezsiniz, bütün davetlilere bütün fotoğrafları da yollamak çok saçma olduğundan düğün gibi organizasyonlarda Photier çok büyük başarı ile çalışıyor.

Peki, siz ne aşamadasınız?
Tolga C: Daha çok yeniyiz ama yeni olduğumuz kadar da hızlıyız. Şimdiden birçok yatırımcının ilgisini çekti bile, çok yakın bir zamanda yatırımımızı alıp yurtdışı ofislerimizi açmış olacağız. 8. ayda dünyada 100'e yakın etkinlikte kullandık. Malezya, Meksika, Amerika, Dubai, Kuveyt, Lübnan, Kanada, İngiltere ve Azerbaycan sıklıkla çalıştığımız yerler. Düğünler, kurumsal etkinlikler, mezuniyet törenleri, forumlar ve fuarlar şu ana kadar Photier'in olduğu ve fotoğraf dağıtma problemini çözdüğümüz yerlerden bazıları. Çok büyük bir pazarda kendimizi ispatlamak istiyoruz. Dünyaca ünlü bir uygulama olma yolunda da ilerliyoruz. Bakalım zaman gösterecek...

Mekan için Mr. Cas Hotels'e teşekkür ederiz.

PRENS WILLIAM-DÜŞES CATHERINE, PRENSES VICTORIA-PRENS DANIEL

PRENS VE DÜŞES KARLAR ÜLKESİNDE

PRENS WILLIAM VE DÜŞES CATHERINE, GEÇTİĞİMİZ HAFTA DÖRT GÜNLÜK İSKANDİNAV TURU İÇİN İSVEÇ VE NORVEÇ'TE ZAMAN GEÇİRDİ. RENKLİ ANLARIN YAŞANDIĞI GEZİDE DÜŞESİN STİL TERCİHLERİ DE DİKKAT ÇEKTİ

Prens William ve Düşes Catherine, geçtiğimiz hafta dört günlük İskandinav Kraliyet Turu'nu gerçekleştirdi. Prens ve Düşes, tur kapsamında ilk olarak İsveç'e sonrasında Norveç'e geçti. İlk iki gün İsveç'in Stockholm şehrinde vakit geçiren Prens William ve Düşes'i İsveç Kralı Carl Gustaf ve Kraliçe Silvia karşıladı. İki günlük tur boyunca kendilerine eşlik eden isimler ise, yakın dostları Prenses Victoria ve Prens Daniel oldu.

Yoğun bir programdan oluşan gezide Prens ve Düşes, ünlü mimarlık ve tasarım merkezi ArkDes'i gezdiler, oradaki mobilya tasarımlarını deneyimlediler, daha sonrasında da Nobel Müzesi'ni gezdiler. Soğuk havaya rağmen Stockholm sokaklarında yürüyüş yaparak, onları bekleyen halkla bol bol konuşup, fotoğraf çektiren çiftin en eğlenceli anı ise İsveç hokeyi olan bandy'i denemeleri oldu. Üniversite ve lisede hokey takımında olan Düşes Catherine, 6 aylık hamile olmasına rağmen oyunu denemekten kendini alamadı ve Prens William'a meydan okudu.









İLK DEFA BU KADAR DESENLİ TASARIMLARI İÇEREN BİR STİL TERCİH EDEN DÜŞES'İN ÇİÇEK DESENLİ SARI VE MAVİ ERDEM TASARIMLARI ÇOK KONUŞULDU.









BİRBİRLERİYLE REKABET ETMEYİ SEVEN PRENS VE DÜŞES, OYUNDAN BÜYÜK KEYİF ALDI. ÇİFTİN EĞLENCELİ ANLARI İSE OBJEKTİFLERE BÖYLE YANSIDI.

Prens William'ın kendisini yenmesi üzerine ise Düşes'in "Yenmesine izin verdim" sözü herkesi kahkahaya boğdu. Gezi boyunca her zamanki gibi Düşes Catherine'in stil tercihleri de herkesin yakın markajındaydı. Özellikle İsveç'te gece davetlerinde tercih ettiği Erdem tasarımları zıt görüşlere neden oldu. Bazıları elbiseleri Düşes'e çok yakıştırırken, bazı moda guruları ise hayal kırıklığı yaşadı.
İki günün ardından Prens William ve Düşes Catherine, özel uçaklarıyla Norveç'e geçtiler. Ünlü İngiliz Kraliyeti çiftini Norveç Prensi Haakon ve Prenses Mette-Marit, uçaktan inerken karşıladı ve onları bekleyen halkı selamlamak için hep beraber Skultur Parkı'na geçtiler. Prens ve Düşes Norveç'te de yoğun bir programa bağlı kalarak, Oslo'nun en önemli müzelerine ve merkezlerine ziyarette bulundular. Düşes Catherine'in stil tercihlerinin bu sefer İsveç turuna göre daha sade olması da dikkatlerden kaçmadı.



İKİ GÜNÜ İSVEÇ'TE GEÇİRDİKTEN SONRA NORVEÇ'E GEÇEN PRENS VE DÜŞESİ, NORVEÇ PRENSİ HAAKON VE EŞİ PRENSES METTE-MERIT KARŞILADI. DÜŞES VE PRENS NORVEÇ'İN ARDINDAN İNGİLTERE'YE GERİ DÖNDÜ.

MUTLU EVLİLİKLERİ BÖYLE BAŞLADI



SEVGİLİLER GÜNÜ'NE AZ BİR ZAMAN KALA, CEMİYET HAYATININ MUTLU EVLİLİKLERİNİ ANMAK İSTEDİK... EVLENME TEKLİFİNİ NASIL ALDILAR, NİKAH TÖRENLERİ NEREDE YAPILDI VE MUTLU EVLİLİKLERİNİN SIRLARI NELER? UZUN EVLİLİKLERİYLE GIPTA EDİLEN ÇİFTLERDEN BU SORULARIN YANITLARINI ÖĞRENDİK...

HAZIRLAYAN **NAZAN ORTAÇ** nazan.ortac@sabah.com.tr

Suna & İnan Kıraç

1500 KONUKLU DEV DÜĞÜN

Suna Kıraç, 'Ömrümden Uzun İdeallerim Var' isimli kitabında İnan Kıraç'la olan ilişkisine ve evliliğine dair detaylara da yer vermişti. Kıraç, kitabının 'İnan'çlı yaşam' bölümünde İnan Kıraç ile tanışmasını şu sözlerle anlatıyor: "İnan (Kıraç) Ankara'da yaşıyordu. İlk karşılaşmamızda Ankara Palas'ta yemeğe çıkmıştık. İnan beni dansa kaldırmak istedi. 'Ben dans etmem' yanıtını verince kös kös yerine oturdu. Aradan zaman geçti, İnan, Londra'ya yerleşti. Koç Grubu Otoyol'u satın alınca İnan, Genel Müdür olarak geri döndü. Üç yıl boyunca aramızda iş ilişkisinden kaynaklanan mesafeli bir duruşumuz vardı... Bir gün İnan bana 'Yeter artık benimle oynamayın, ya bugün yüzük takarız ya da bu iş burada biter' dedi. Çok ısrarlıydı, 'Nişanlanalım' dedi. Annem o akşam konuyu babama açmış, babam hiç itiraz etmemiş. İnan ile evliliğim, yaşam biçimi haline getirdiğim mantığımın eseriydi. İnan'ı evlendikten bir hayli sene geçtikten sonra sevmeye başladım. Çünkü İnan'ı değiştirmeye çabalamaktan vazgeçtim."
Çift, hayatlarını 11 Ocak 1968'de birleştirmiş. Suna Kıraç, düğün törenini şöyle anlatıyor: "Törene 1500 kişi katılmıştı ama hiçbiri bizim dostumuz olarak nitelediğimiz, yani gündelik yaşamı paylaştığımız insanlar değildi. Konuklarımız Koç Topluluğu'nun dostlarıydı. Oysa İnan ile ben hızımızı alamamıştık. Bu defa da arkadaşlarımız için tören yapmaya karar verdik. Dört-beş değişik yerde evlilik kutlamaları sürdü."





Yasemin & Cefi Kamhi

39 YILDIR İLK GÜNKÜ GİBİ

29 HAZİRAN 1979 YILINDA EVLENEN YASEMİN-CEFİ KAMHİ ÇİFTİ, TAM 39 YILDIR EVLİLİKLERİNİ İLK GÜNKÜ GİBİ SÜRDÜRÜYOR. YASEMİN KAMHİ, TANIŞMA HİKAYELERİNİ ŞÖYLE ANLATIYOR: "1975 YILINDA BİR ARKADAŞ GRUBUM İLE BİRLİKTE GECE DIŞARI ÇIKIYORDUM. GRUBUMDA, CEFİ'NİN AĞABEYİ HAYATİ KAMHİ DE VARDI. ONU ALMAK İÇİN EVLERİNE GİTTİK. BİRBİRİMİZİ İLK KEZ ONLARIN EVİNDE GÖRDÜK. BİR HAFTA SONRA İSE BAŞKA BİR YERDE TEKRAR KARŞILAŞTIK. CEFİ BENİ İKİNCİ GÖRÜŞÜNDE BEĞENMİŞ OLACAK Kİ O ANDA YEMEĞE DAVET ETTİ. BİR-İKİ KEZ YEMEĞE ÇIKTIK, O DÖNEMDE TİFFANY ÇOK MEŞHURDU, ARKADAŞ GRUBUMUZLA ORAYA GİTTİK. 22 KASIM 1975 TARİHİNDE DE RESMEN ÇIKMAYA BAŞLADIK. ÜÇ YIL FLÖRT ETTİKTEN SONRA NİŞANLANDIK VE BİR YIL DA NİŞANLI KALDIK. 1979 YILINDA İSE HİLTON OTELİ'NİN BAHÇESİNDE DÜNYA EVİNE GİRDİK."

Zeynep & Metin Fadıllıoğlu

LONDRA'DA EVLENDİLER

EĞLENCE HAYATININ DUAYEN PATRONLARINDAN METİN FADILLIOĞLU, 37 YILDIR EVLİ OLDUĞU ZEYNEP HANIM'LA TANIŞMA VE EVLENME HİKAYELERİNİ ŞÖYLE ANLATIYOR: "1970 YILINDA BEN ULUDAĞ'DAKİ KÜÇÜK BECEREN OTELİ'Nİ İŞLETİYORDUM. ZEYNEP DE ANNESİ YÜKSEL HANIM VE BABASI FEHMİ BEHLİL BEY İLE BİRLİKTE OTELE MÜŞTERİ OLARAK GELMİŞTİ. İLK ORADA GÖRDÜM KENDİSİNİ. ANCAK BEN O ZAMANLAR EVLİYDİM. 1979 YILINDA İSE EŞİMDEN BOŞANDIM. O DÖNEMLER ŞAMDAN'IN ORTAKLARINDAN BİRİYDİM. ZEYNEP DE ŞAMDAN'A SIKÇA GELİYORDU. BİR AKŞAM KULÜPTEN BERABER ÇIKTIK, NİSPETİYE CADDESİ'NDE YÜRÜYÜŞ YAPTIK VE YAKINLAŞTIK. O YÜRÜYÜŞLE FLÖRTE BAŞLADIK. BEN YİNE AYNI DÖNEM İNGİLTERE'DE MADISON SQUARE GARDEN'DA BİR RESTORAN AÇACAKTIM. ZEYNEP İLE BİRLİKTE LONDRA'YA GİTTİK VE ONA ORADA EVLENME TEKLİF ETTİM. KABUL ETTİ VE BİZ 12 MAYIS 1980 TARİHİNDE CHELSEA TOWN HALL'DA DÜNYA EVİNE GİRDİK. ARDINDAN DA MADISON SQUARE GARDEN'DA AÇTIĞIMIZ RESTORANDA BİR DÜĞÜN YEMEĞİ VERDİK."





Arzu & Ömer Sabancı

ONLARINKI İLK GÖRÜŞTE AŞK

Cemiyet hayatının gözde isimlerinden Arzu Sabancı, eşi Ömer Sabancı ile 32 yıldır aynı hayatı paylaşıyor. Çift, Ankara'da yaşayan Arzu Hanım'ın İstanbul'a bir ziyareti sırasında tanışmış. Sabancı, bir röportajında o günleri şöyle anlatıyor: "Arkadaşımın abileriyle Ömer arkadaştı. Ama Ömer'den önce beni annesi gördü, çok beğendi. Her şey 24 saat içinde oldu..." Çift, 1986 yılından İstanbul Hilton'un havuzbaşında dünya evine girmiş. Uzun bir balayına çıkmışlar; Miami ve Orlando'yu gezmişler, oradan Meksika'ya uzanıp Acapulco'yu ziyaret etmişler. Arzu Hanım, bir röportajında evliliği için "Kesinlikle aşk evliliğiydi" diyor ve sözlerini şöyle sürdürüyor: "İkimiz de çok gençtik. Ben 21, Ömer 26. Ömer ailesinden gördüğü düzen ve mutluluğu kendi hayatında da uygulamak istiyordu. Çok şükür birlikte başardık. Şu an 'Lale Devri'ni yaşıyoruz..."

Yılmaz & Serap Ulusoy

14 ŞUBAT'TA İLK ADIMI ATTILAR

14 ŞUBAT 1941… YILMAZ ULUSOY, TRABZON'DA DÜNYAYA GELİYOR… O YILLARDA SEVGİLİLER GÜNÜ HENÜZ TÜRKİYE'DE BİLİNMİYOR TABİİ. ULUSOY, BİR 14 ŞUBAT'TA BÜYÜK AŞKIYLA HAYATINI BİRLEŞTİRMENİN ADIMLARINI ATIYOR. 14 ŞUBAT 1969'DA SERAP HANIM İLE NİŞANLARI KESİLİYOR. VE NİKAH MASASINA OTURMAK İÇİN DE YİNE ÖZEL BİR TARİH SEÇİYORLAR; 25 MAYIS. 25 MAYIS, SERAP HANIM'IN DOĞUM GÜNÜ… YILMAZ BEY'İN DOĞUM GÜNÜNDE NİŞANLANIYOR, SERAP HANIM'IN DOĞUM GÜNÜNDE EVLENMEYE KARAR VERİYORLAR.
14 ŞUBAT, HAYATLARINA NE KADAR ÖNEMLİYSE, 25 MAYIS DA BİR O KADAR ÖNEMLİ ONLAR İÇİN. YILMAZ ULUSOY, "25 MAYIS BENİM İÇİN ÇOK ÖNEMLİ BİR TARİH" DİYOR VE NEDENLERİNİ ŞÖYLE ANLATIYOR: "İŞ HAYATIMIN BAŞLANGICI, EŞİMİN DOĞUM GÜNÜ VE EVLİLİK YILDÖNÜMÜMÜZÜN 25 MAYIS TARİHİNE DENK GELMESİ GERÇEKTEN USTALIK İSTER, KOLAY İŞ DEĞİL. BENİM İŞ HAYATINA 25 MAYIS'TA BAŞLAMIŞ OLMAMDA İLGİNÇ BİR ŞEY YOK AMA 25 MAYIS DOĞUMLU BİR EŞLE KARŞILAŞMAM BİR TESADÜFTÜR. 25 MAYIS'TA EVLENMEK İSE BENİM USTALIĞIMDIR. VE DÖRDÜNCÜSÜ; ANNEM ADINA YAPTIRDIĞIM OKULU DA O GÜN AÇMANIN MUTLULUĞUNU YAŞADIM. BU YÜZDEN 25 MAYIS BENİM İÇİN ÇOK ÖNEMLİ BİR TARİH. BENİM DOĞUM GÜNÜM 14 ŞUBAT 1941'DİR. BEN GENÇLİĞİMDE YURTDIŞINA GİTTİĞİMDE O KADAR ÖNEMSİYORLARDI Kİ DOĞUM TARİHİMİ. O ZAMANLAR TÜRKİYE'DE SEVGİLİLER GÜNÜ BİLİNMİYORDU. AMA YURTDIŞINA ÇIKTIĞIMDA ÇOK FAZLA İTİBAR GÖRÜYORDUM."



Hülya & Metin Aşık

MÜTEVAZI NİKAH

Fenerbahçe Spor Kulübü'nün efsane başkanlarından Metin Aşık ve eşi Hülya Aşık, tam 41 yıldır aynı yastığa baş koyuyor. 22 Eylül 1977'de Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde evlenen çift, aslında büyük bir düğün planlamış. Ancak beklenmedik bir şekilde Metin Bey'in babası Bekir Sıtkı Aşık vefat edince, sade bir nikahla dünya evine girmiş. Çiftin Murat ve Eda isimli iki çocuğu ve her iki evladından da birer kız torunu var.

Celal & Şebnem Çapa
ÖNCE NİKAH SONRA EĞLENCE

Ünlü işletmeci Celal Çapa ve zarif eşi Şebnem Çapa'nınki gerçek bir aşk hikayesi... Çift, 29 Ekim 1979 yılında tanışıp flört etmeye başlamış. Bir yıl sonra nişanlanan çift, 1981 yılının Haziran ayında Beyoğlu Evlendirme Dairesi'nde nikah masasına oturmuş. Akşamında ise 25-30 kişilik bir arkadaş grubuyla, o zamanlar Celal Çapa'nın işlettiği Büyükdere'deki Şamdan'da bir yemek daveti vermişler. Çiftin mutluluğu 1984'te oğulları Emre'nin, 1987'de ise kızları Ceylan'ın doğumuyla katlanmış. Evlendiklerinde iş yoğunluğundan balayına bile çıkamayan çift, Celal Bey'in emekli olmasıyla bunun acısını çıkartıyor. Çift, yıllardır hayalini kurdukları seyahat rotalarını, Celal Bey'in 2005 yılında aktif iş hayatını bırakmasıyla bir bir hayata geçiriyor.





Oya & Bülent Eczacıbaşı
ROMANTİK BİR AŞK HİKAYESİ

İŞ DÜNYASININ EN ÜNLÜ İSİMLERİNDEN BÜLENT ECZACIBAŞI'NIN ZARİF EŞİ OYA HANIM'LA EVLİLİĞİ 38. YILINDA. TANIŞTIKLARINDA OYA HANIM, HENÜZ 21 YAŞINDA BOĞAZİÇİ ÜNİVERSİTESİ İŞLETME FAKÜLTESİ'NDE ÖĞRENCİ, BÜLENT BEY İSE 31 YAŞINDA GENÇ BİR İŞADAMI... ONLARI BİR ARAYA GETİREN İSE BİNİCİLİK TUTKULARI OLUYOR. OYA ECZACIBAŞI, GENÇLİĞİNDE MİLLİ BİNİCİYMİŞ. BABASI PROF. DR. TURHAN ESENER'İN GÖREVİ NEDENİYLE LİSEYİ STRAZBURG'DA BİTİRMİŞ. BOĞAZİÇİ SON SINIFTAYKEN, ATLI SPOR'DA BÜLENT ECZACIBAŞI İLE TANIŞMIŞ. İLK GÖRÜŞTE BİRBİRLERİNE AŞIK OLAN ÇİFT, AT ÜZERİNDE ROMANTİK GEZİLER, MUM IŞIĞINDA AKŞAM YEMEKLERİ DERKEN, TANIŞTIKLARINDAN 11 AY SONRA NİKAH MASASINA OTURMUŞ. 1980 YILINDA NİKAH MASASINA OTURAN ÇİFTİN MUTLULUĞU, 1984 YILINDA OĞULLARI EMRE, 1989 YILINDA İSE KIZLARI ESRA'NUN DOĞMASIYLA KATLANMIŞ.



Size Özel...

NET HOLDİNG A.Ş. Kuruluşudur.


www.merithotels.com

MeritRoyalHotelCasino

meritroyal

+90 392 650 40 00 650 32 00

Girne / K.K.T.C

Gülşah & Ender Alkoçlar

NİKAHIN ŞAHİDİ ÖZAL

BİRİ YEŞİLÇAM'IN SEVİLEN ÇOCUK OYUNCUSU, DİĞERİ RALLİ PİSTLERİNİN YAKIŞIKLI PİLOTUYDU... ÇİFT, 20 OCAK 1988 YILINDA NİKAH MASASINA OTURDUĞUNDA GÜLŞAH HANIM 18 YAŞINDA, ENDER BEY İSE 22'YDİ. HEM ÇOK GENÇTİLER HEM DE TECRÜBESİZ. ANCAK AŞKLARI HER ŞEYDEN ÜSTÜNDÜ. GÜLŞAH ALKOÇLAR, VERDİĞİ BİR RÖPORTAJINDA "BEN DİREKT OTELE GELİN GİTTİM" DİYOR VE O GÜNLERİ ŞÖYLE ANLATIYOR: "BİRİLERİ, 'BAVULLARDAN KURTULAMAZ İNŞALLAH' DEMİŞ SANKİ! İLK GENÇLİKTE CANLILIK HARİKA BİR ŞEYDİ. BU ENERJİ ÇOK GÜZEL. YALNIZ KALAMIYORSUNUZ, HEP KALABALIK İSTİYORSUNUZ. BİZ ÇOK GENÇTİK VE EVLİLİĞİMİZİN SÜRMESİ BİR ŞANS..." ÇİFT, GEÇTİĞİMİZ AY EVLİLİKLERİNİN 30. YILINI KUTLADI. VE MUTLULUKLARI, ÖNCE KIZLARI NESLİŞAH, ASLIŞAH'IN DOĞUMUYLA, ŞİMDİ DE BİRİCİK TORUNLARI EMİR ARAS DÜZYATAN'IN VARLIĞIYLA BÜYÜDÜ.

Neşet & Şirin Yalçın

SARAY DÜĞÜNÜ

Cemiyetin en güzel genç kızlarından Şirin Dürüst'ün Neşet Yalçın'la 12 Temmuz 1997'de Çırağan Sarayı'nda yapılan düğününü konuklar anlata anlata bitiremedi... Bettina ve Cem Hakko'nun organizasyonunu üstlendiği düğünde önce Kenan Doğulu sahneye çıkmış, ardından da 18 yaşındaki dahi kemancı Vanessa Mae bir anda sahneye çıkarak davetlileri büyülemişti. Düğünün haberini yapan Leyla Umar şöyle yazmıştı: "Bu düğün uzun süre belleklerden silinemeyecek. Tek temennimiz böyle başlayan bir evliliğin, ömür boyu böyle devam etmesi..."





Diana & Ferit Şahenk

ABD'DE BAŞLAYAN AŞK MASALI

Doğuş Grubu'nun patronu Ferit Şahenk, hayatının aşkı Diana Şahenk'le 1987 yılında Amerika'da, Boston Üniversitesi'nde okurken tanışmış. Büyük aşklarını 1989 yılında evlilikte taçlandıran çiftin Defne adında bir kız çocukları var.

Revna & Yıldırım Demirören

GÖRKEMLİ DÜĞÜN

TÜRKİYE FUTBOL FEDERASYONU BAŞKANI YILDIRIM DEMİRÖREN VE ZARİF EŞİ REVNA DEMİRÖREN, EVLİLİKLERİNİN 27. YILINI KUTLUYOR. 24 TEMMUZ 1991 TARİHİNDE, KURUÇEŞME DİVAN'DA YAPILAN GÖRKEMLİ BİR DÜĞÜNLE HAYATLARINI BİRLEŞTİRDİKLERİNDE YILDIRIM BEY 27, REVNA HANIM İSE 23 YAŞINDAYDI. ÇİFTİN NİKAH ŞAHİTLERİNİ DÖNEMİN CUMHURBAŞKANI TURGUT ÖZAL VE MİLLİ EĞİTİM BAKANI İMREN AYKUT YAPTI. NİKAHI İSE BEŞİKTAŞ BELEDİYE BAŞKANI AYFER ATAY KIYDI. REVNA-YILDIRIM DEMİRÖREN ÇİFTİNİN ÜÇ ÇOCUĞU VAR.



Begüm & Adnan Şen

DEVLET ERKANI NİKAHTA BULUŞTU

DÖNEMİN ÜNLÜ SİYASET ADAMLARINDAN SÜHA TANIK'IN KIZI BEGÜM TANIK VE FENERBAHÇE SPOR KULÜBÜ'NÜN EFSANEVİ BAŞKANLARINDAN ALİ ŞEN'İN OĞLU ADNAN ŞEN'İN 1996'DAKİ DÜĞÜNÜ, YILIN EN ÖNEMLİ DÜĞÜNLERİNDEN BİRİ OLMUŞTU. NİKAHI, DÖNEMİN İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANI OLAN, CUMHURBAŞKANI RECEP TAYYİP ERDOĞAN KIYMIŞTI.



Maide & Emre Kurttepeli

KISA SÜREDE EVLENDİLER

Maide Erçelebi, podyumların aranılan mankeniydi. Bir arkadaş ortamında Emre Kurttepeli ile tanışıp flört etmeye başladı. İkili, 1996 yılında nikah masasına oturarak, ilişkilerini resmileştirdi. Kerim ve Yasemin isminde iki çocuğu bulunan çift, çağdaş sanat dünyasının önemli galericilerinden. New York'ta kurdukları C24 isimli galerileriyle sanat dünyasının belirleyicileri konumundalar...


ARZU SABANCI


MÜGE ERGÜL, MERT ASLAN, ENİS KARAVİL

ÇAY DAVETİNDE BİR ARAYA GELDİLER


EZGİ İÇEL APA

MODA EDİTÖRÜ MERT ASLAN, CEMİYET VE MODA DÜNYASINDAN ÜNLÜ DOSTLARINI GEÇTİĞİMİZ HAFTA GERÇEKLEŞTİRDİĞİ 'ÇAY PARTİSİ'NDE AĞIRLADI

Ünlü stil danışmanı Mert Aslan'ın ev sahipliği yaptığı özel 'Çay Partisi', birçok ünlü ismi Sanayi 313'te bir araya getirdi. Uluslararası gastronomi markası Ronnefeldt'in birbirinden seçkin çaylarının sunulduğu çay saatinde, davetliler keyifli zaman geçirdiler. Sanayi 313'ün yetenekli şefi Müge Ergül'ün İngiliz 'high tea' geleneğinden ilham alarak hazırladığı büfe, hem görselliği hem de lezzeti ile davetlilerden tam not aldı. Ronnefeldt çaylarını deneyimleyen konuklar, beğenilerini de sunmayı unutmadı. Joy Flowers'ın hazırladığı çiçeklerle renklenen davette, cemiyet hayatından birçok ünlü isim, keyifli bir gün geçirdiler. Sanayi 313'te gerçekleşen çay partisine; Arzu Sabancı, Feryal Gülman, Yasemin Özilhan, Yasemin Taciroğlu gibi moda ve cemiyet hayatından birçok ünlü isim katıldı.
MEHMET ÜSTÜNDAĞ



MERT ASLAN EV SAHİPLİĞİNDE DÜZENLENEN DAVETE CEMİYET VE MODA DÜNYASININ ÜNLÜ İSİMLERİ BÜYÜK İLGİ GÖSTERDİ.



YASEMİN ÖZİLHAN



FERYAL GÜLMAN



YASEMİN SADIKOĞLU


MİNA BAŞARAN


AYTÜL FIRATOĞLU, SERPİL BERKAN

BİRBİRİNDEN LEZZETLİ ÇAYLARI DENEYİMLEYEN KONUKLAR, ÇAY SAATİ KONSEPTLİ PARTİDE KEYİFLİ ZAMAN GEÇİRDİ.


PELİN ATAY KURAN


GÜLEN YELMEN, MÜGE SIRMABIYIK, ELİF MISIRLI


BİANCA SOMER TÜRKMEN


LARA SAYILGAN

SANAYİ 313'ÜN YETENEKLİ ŞEFİ MÜGE ERGÜL'ÜN İNGİLİZ 'HIGH TEA' GELENEĞİNDEN İLHAM ALARAK HAZIRLADIĞI MÖNÜ TAM NOT ALDI.


YÖNTEM AKMEN İNANÇ


SERRA TÜRKER




ESRA ÇORUH


MERİÇ KÜÇÜK

EV SAHİBİ MERT ASLAN KENDİSİNİ YALNIZ BIRAKMAYAN KONUKLARIYLA YAKINDAN İLGİLENMEYİ İHMAL ETMEDİ.


JALE BALCI


ESRA TÜRKER



ASLINAZ KAZAZ



BAŞAK BARLAS



NEVİN KEPENEK



MEHTAP ELAİDİ

DAVETE KATILAN MODA VE CEMİYET HAYATININ TANINMIŞ İSİMLERİ BEĞENDİKLERİ ÇAYLARI SOSYAL MEDYADAN DA TAKİPÇİLERİYLE PAYLAŞTI.



ÜNLÜLER OYUNA AKIN ETTİ

TİYATRO SANATÇISI ALİ POYRAZOĞLU'NUN YAZDIĞI 'TAMAMLA BİZİ EY AŞK' ADLI OYUNUN GALASINA İŞ VE CEMİYET HAYATINDAN ÜNLÜ İSİMLER KATILDI

Ali Poyrazoğlu'nun, aynı adlı kitabından yola çıkarak yazdığı 'Tamamla Bizi Ey Aşk' interaktif güldürü oyununun galası, ünlü isimlerin katılımıyla Trump Kültür ve Gösteri Merkezi'nde gerçekleşti. Tökezlemiş gönül ilişkilerinin, düzeltilip yerli yerine oturtulmasının yöntemleri üstüne kurulmuş müthiş bir güldürü olan oyunun galasına iş ve cemiyet dünyasının tanınmış simaları ile tiyatro severler katıldı. Bütün evlilikleri terapi yolculuğuna çıkaran 'Tamamla Bizi Ey Aşk' oyununda; Ali Poyrazoğlu, Şebnem Özinal ve Melih Ekener rol alıyor.



NURHAN-İRMA ÇITAK



NEVRA SEREZLİ, DEMET SABANCI ÇETİNDOĞAN



ALİZE, SERA, BARIŞ TANSEVER



ÜNLÜ TİYATRO SANATÇISI ALİ POYRAZOĞLU'NUN YAZIP SAHNEYE KOYDUĞU YENİ OYUNU, GALAYA KATILAN DAVETLİLER TARAFINDAN ÇOK BEĞENİLDİ.



TİLDA TEZMAN, SERDAR EREN



ABDULLAH OĞUZ, MEHRMOUSH ESMAELPOUR, EVREN OĞUZ

YARIM KALAN AŞKTA MUTLU SON

ÜNLÜ İŞADAMI MURAT DEDEMAN, 20 YIL ÖNCE BÜYÜK AŞK YAŞADIĞI ANCAK AYRILMAK ZORUNDA KALDIĞI SEVDA ZENGİN İLE GEÇTİĞİMİZ HAFTA DEDEMAN İSTANBUL'DA YAPILAN GÖRKEMLİ BİR DÜĞÜNLE EVLENDİ

Dedeman Holding Yönetim Kurulu Başkanı Murat Dedeman ve 20 yıl önce büyük aşk yaşadığı ancak ayrılmak zorunda kaldığı sevgilisi Sevda Zengin, geçtiğimiz hafta Dedeman İstanbul'da muhteşem bir düğün ile hayatını birleştirdi. Düğüne, iş ve cemiyet hayatından yaklaşık 100 davetli katıldı. Damat Murat Dedeman, davetlilerini bizzat kendisi karşıladı ve hepsiyle yakından ilgilendi. Kokteylin ardından nikah başladı. Murat Dedeman, nikah kıyılmadan önce duygulsal bir konuşma yaptı. Bu konuşma davetlileri de duygulandırdı. Gelin Sevda Zengin, Murat Dedeman'ın önceki sevgilisinden olan kızı Sofia Satin Dedeman ile birlikte müzik eşliğinde yürüyerek nikah masasına geldi. Sevda Zengin'in gelinliği Gülşah Saraçoğlu imzası taşırken, Murat Dedeman ise smokinini Vakko'dan seçmişti. Nikahta çiftin şahitliklerini işadamı Erol Aksoy, Aykut Akalın, Nalan Kuran ve ünlü kuaför Yıldırım Özdemir yaptı. Müzeyyan Senar'ın torunu Murat Senar, seslendirdiği şarkılar ile düğüne renk kattı. Çift, balayı için önce Bodrum'a, ardından da Maldivler'e gidecek. *-MELİH TÜRK*



SEVDA (ZENGİN)-MURAT, SOFİA SATİN DEDEMAN


EROL AKSOY, AYKUT AKALIN, MURAT-SEVDA (ZENGİN), SOFİA DEDEMAN, NALAN KURAN, YILDIRIM ÖZDEMİR

MURAT DEDEMAN İLE SEVDA ZENGİN'İN DÜĞÜNÜNE, İŞ VE CEMİYET HAYATINDAN ÜNLÜ İSİMLER KATILDI. DÜĞÜNDE, MURAT DEDEMAN'IN SEVGİLİSİNDEN OLAN KIZI SOFİA SATİN DE VARDI.


ALİ ŞEN


SOFİA SATİN, MURAT DEDEMAN


EROL AKSOY


AYŞE BARELİ, ÖZER ALTIPARMAK, RUHAT ATAÖZDEN


RECAİ-NESRİN ÇAKIR


CEM ÇAĞATAY

ÜNLÜ İŞADAMINI BU MUTLU GÜNÜNDE İLK EŞİNDEN OLAN OĞLU RIFAT DEDEMAN VE KIZI BANU DEDEMAN DA YALNIZ BIRAKMADI. MURAT DEDEMAN ÇOCUKLARIYLA HATIRA POZU VERDİ.


RIFAT, MURAT, BANU DEDEMAN


ESRA ZENGİN, MURAT DEDEMAN, AYSEL ZENGİN


HAKAN ATEŞ

ÜNLÜ ŞARKICI MÜZEYYAN SENAR'IN TORUNU MURAT ŞENAR, SESLENDİRDİĞİ ŞARKILARLA DÜĞÜNE RENK KATTI. ÇİFT, BALAYI İÇİN ÖNCE BODRUM'A, SONRA DA MALDİVLER'E GİDECEK.


SİNAN-SELDA ÖZER


CEMİL SERHATLI


CEYLAN PİRİNÇCİOĞLU

Yavuz Sultan Selim Köprüsü

ŞEHRİN DOĞA, YATIRIMIN KAZANÇ İLE BULUŞTUĞU

ZEKERİYAKÖY'DE YAŞAMA VE KAZANMAYA HEMEN BAŞLAYIN

terrace vadi
Zekeriyaköy





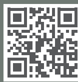
terrace plus
Zekeriyaköy

terrace hayat
Zekeriyaköy





444 2002
www.inanlar.com
Web sitemiz için QR kodu taratınız. /inanlarkurumsal



ZEKERİYAKÖY Tanıtım Ofisi
Uskumruköy / Kilyos Cad. No: 270
Sarıyer - İstanbul
Ulaşım için QR kodu taratınız.

İNANLAR 1965 53 yıl

HAYAT PRESTİJ DOĞA ÜNİVERSİTELER 3.HAVALİMANI YATIRIM 3.KÖPRÜ PLUS VADİ KOMŞULUK ŞEHİR ZEKERİYAKÖY


FERRUH KARAKAŞLI

FUARDA DEFİLE YAPTI

ÜNLÜ ERKEK MODACISI FERRUH KARAKAŞLI'NIN LÜTFİ KIRDAR KONGRE MERKEZİ'NDE DÜZENLEDİĞİ DEFİLEYE ÜNLÜ İSİMLER KATILDI

Başarılı modacı Ferruh Karakaşlı, geçtiğimiz hafta Lütfi Kırdar Kongre Merkezi'nde düzenlenen Evlilik Hazırlıkları Fuarı kapsamında bir defile gerçekleştirdi. Yeni sezon koleksiyonun podyumda sergilendiği defileyi, cemiyet hayatından ünlü simalar da izledi. Defile sonrası Ferruh Karakaşlı'yı ilk kutlayan annesi Şükran Demirören Ökten oldu. Oğluna, "Anneciğine gel" diyerek seslenen Ökten, ilk defa oğlu ile objektiflere yansıdı. Defilede sunulan tasarımlar, konuklardan tam not aldı.
-MEHMET ÜSTÜNDAĞ


SİBEL, MİNA KARAKAŞLI


FERRUH KARAKAŞLI, ŞÜKRAN DEMİRÖREN ÖKTEN


ASLI SELGUR


ESRA KAKTÜS

SEVGİLİ KALMAYI TERCİH EDİYORLAR

UZUN YILLARDIR SEVİYELİ BİRLİKTELİKLERİNİ, HAYAT ARKADAŞLIĞINA DÖNÜŞTÜREN AMA MUTLULUKLARINI 'EVLİLİK' İLE RESMİLEŞTİRMEYEN ÜNLÜLER BİR SEVGİLİLER GÜNÜ'NE DAHA 'SEVGİLİ' OLARAK GİRİYOR





ENDER MERMERCİ & HERMAN VAN ALKAMADE

CEMİYET HAYATININ ÜNLÜ İSİMLERİNDEN BİRİ OLAN ENDER MERMERCİ, 16 YILDIR HOLLANDALI HERMAN VON ALKAMADE İLE BİRLİKTE. ENDER HANIM, KENDİSİNE YÖNELTİLEN EVLİLİK SORULARINA İSE "BU YAŞTAN SONRA EVLİLİK ÇOK LÜZUMSUZ AMA AŞKI HERKESE TAVSİYE EDERİM" ŞEKLİNDE YANIT VERİYOR. ÜNLÜ ÇİFT, BU YIL DA BEKAR OLARAK SEVGİLİLER GÜNÜ'NÜ KUTLAYACAK.

MERVA ULUSOY. & CEM BILGINER

Televizyon dünyasının ünlü ismi Merva Ulusoy ile Cem Bilginer bu yıl birlikteliklerinin 11. yılına girdi. 2007 yılında ilk olarak aşkları duyulan çift, 11 yılı geride bırakırken evlilik yolunda ilk adımı 2013 yılında nişanlanarak attı ama devamı gelmedi. Evlilik yok ama aşka devam...

AYŞE SAN & ERKUT SOYAK

ÜÇ ERKEK ÇOCUK ANNESİ AYŞE SAN, ÇOCUKLARININ BABASI HASAN ERDEM'DEN BOŞANDIKTAN SONRA GÖNLÜNÜ İŞADAMI ERKUT SOYAK'A KAPTIRMIŞTI. 2012 YILINDAN BERİ BİRLİKTE OLAN ERKUT BEY İLE AYŞE HANIM'IN EVLENMEYE NİYETLERİ YOK GİBİ GÖRÜNÜYOR. YANİ ONLAR DA UZATMALI SEVGİLİLER OLARAK SEVGİLİLER GÜNÜ'NÜ KUTLAYACAK İSİMLER ARASINDA YER ALIYOR.





AYÇA DİNÇKÖK & DENİZ SOMERSAN

Akkök Holding ve Etiler Akmerkez'in ortağı Ömer Dinçkök'ün kızı Ayça Dinçkök, 1997'de nikah masasına oturduğu Can Sandıkçıoğlu'ndan çocukları Mercan ve Kaplan'a rağmen 2007'de boşanmıştı. Kısa süre sonra Deniz Somersan'la tanışan Ayça Hanım, 2013 yılında üçüncü çocuğu Orman'ı kucağına aldı. "Biz gönüllerimizle evliyiz" diyen çift, resmi olarak evlenmeyi düşünmüyor.

SEVİL SABANCI & FERHAT FERHANGİL

KIZI MELİSA'NIN BABASI EREN TAPAN'DAN BOŞANDIKTAN SONRA HEP UZUN SÜRELİ İLİŞKİLER YAŞAYAN AMA BUNLARI HEP GİZLİ TUTMAYA ÇALIŞAN SEVİL SABANCI, 2015 YILINDAN BERİ İŞADAMI FERHAT FERHANGİL İLE BİRLİKTE. İLİŞKİSİNİ İLK GÜNDEN BERİ GİZLİ TUTMAYAN VE BASIN ÖNÜNE ÇIKAN SABANCI, FERHAT BEY'İN ÜÇ ÇOCUĞUYLA BİRLİKTE YAZLARI UZUN TATİLLERE DE ÇIKIYOR. İKİLİNİN İLİŞKİSİ OLDUKÇA CİDDİ OLSA DA, HENÜZ EVLİLİK KONUSUNDA BİR ADIM ATMADILAR.



OSMAN MERZEÇİ & MELİS MURATHANOĞLU

Cemiyet hayatının güzel kadınlarından biri olan Melis Murathanoğlu ile işadamı Osman Merzeci'nin aşkları 2008 yılında duyulmuştu. Uzun yıllardır mutlu ilişkilerini sürdüren çiftin birliktelikleri başladığından beri evlenecekleri konuşulsa da, henüz böyle bir girişimde bulunmadılar.

MİNE KALPAKÇIOĞLU & MERT İNCEKARA

STFA'NIN VELİAHDI OLAN SEZAİ TAŞKENT'İN ESKİ EŞİ MİNE KALPAKÇIOĞLU, 2009 YILINDAN BERİ KENDİSİNDEN 8 YAŞ KÜÇÜK MERT İNCEKARA İLE BİRLİKTE. BİR SÜRE KISA BİR AYRILIK YAŞAYAN ÇİFT, SONRADAN TEKRAR BİR ARAYA GELMİŞTİ. İKİLİ, ÖZEL HAYATLARINA SAHİP ÇIKIYOR VE AŞKLARINI GÖZLERDEN UZAKTA YAŞAMAYI TERCİH EDİYOR. ÇİFT, GEÇEN HAFTA İLİŞKİLERİNİN 8'İNCİ YILINI KUTLADI.



ALARA KOÇİBEY & EREN MOROVA

Cem Uzan'la boşanma davası devam ederken adı Eren Morova ile anılan Alara Koçibey, ilişkisini evliliğe taşımadan sürdürmeyi tercih ediyor. 2011 yılından beri beraber olan çift ilişkisini gözlerden uzak yaşıyor. Aralarındaki yaş farkını sorun etmeyen ikili, oldukça mutlu.



GÜLER YİĞİT & HALİL DEĞER

Cemiyet hayatının şüphesiz en gıpta edilen çiftlerinin başında geliyor Güler Yiğit ile psikolog Halil Değer... Onlar 1997 yılından beri evliliğin aşkı öldürdüğünü savunarak sevgili olarak yaşıyor. Yiğit ile Değer, bu yıl 21. kez birlikte Sevgililer Günü'nü kutlayacaklar.





BETTİNA MACHLER & SİNAN DERELİ

24 yıllık eşi Cem Hakko'dan boşandıktan sonra kısa bir süre Cem Uzan'la flört eden Bettina Machler, sonrasında mutluluğu işadamı Sinan Dereli'de buldu. 2011 yılından beri birlikte olan çift, ilişkilerini evliliğe götürmeyi düşünmüyor.

ECE ŞİRİN & CEMİL DİNÇMEN

BEE GODDESS MARKASININ YARATICISI ECE ŞİRİN, NİŞANLISI CEMİL DİNÇMEN İLE 2012 YILINDAN BERİ BİRLİKTE. YAKIN ARKADAŞLARI AHU TUĞBAY SAYESİNDE TANIŞAN ÇİFT, LONDRA-İSTANBUL ARASINDA MEKİK DOKUYARAK İLİŞKİLERİNİ DOLU DOLU YAŞIYOR. TASARIMLARINDA KENDİ YAŞADIĞI AŞKTAN DA İLHAM ALAN ŞİRİN, "BİZİMKİSİ İLK BAKIŞTA AŞK" DİYOR.



HAILEE STEINFELD



EMMY ROSSUM



CAMILA ALVES MCCONAUGHEY

KİTAP TANITIMINDA BULUŞTULAR

HOLLYWOOD'N GÜZEL İSİMLERİ GEÇTİĞİMİZ HAFTA NEW YORK'TA GERÇEKLEŞEN BİR KİTAP TANITIMINDA BİR ARAYA GELDİ. GÖRSEL VE İŞİTSEL KİTAP ÖZELLİĞİ TAŞIYAN ESER, KONUKLARDAN BÜYÜK İLGİ GÖRDÜ

Sofia Ek tarafından yazılan 'The Minefield Girl' adlı kitabın tanıtımı geçtiğimiz hafta New York'ta gerçekleşti. The Lightbox'da gerçekleşen davette konuklar, görsel-işitsel olarak hazırlanan kitabı birebir deneyimlediler. Projeksiyonlarla kaplanan bir salonda gerçekleşen davet, konuklardan tam not aldı. Hollywood'un ünlü isimlerinin katıldığı lansmanda görsel ve işitsel özelliklere sahip kitap büyük ilgi gördü. Sofia Ek'in Muammer Kaddafi rejimi sırasında Libya'da bir iş kadını olarak yaşamını anlattığı kitap, 18 sanatçı ile işbirliği yapılarak, görsel ve işitsel bir dijital kitap özelliği taşıyor. Davete kitaba destek veren ünlü isimler de boy gösterdi.


CAMILLA BELLE, SOFIA EK


LESLIE MANN-JUDD APATOW


NATALIE ZEA


KEESHA SHARP

YÖNETMENLER 'EN İYİ'LERİ SEÇTİ

'70. DIRECTORS GUILD AWARDS', BEVERLY HILLS'TE YAPILAN BİR TÖRENLE DAĞITILDI. YÖNETMENLER BİRLİĞİ'NİN SEÇİMLERİNDE 'THE SHAPE OF WATER', 'EN İYİ FİLM' OLDU

Hollywood'da ödül mevsimi devam ediyor... Geçtiğimiz hafta da yönetmenlerden oluşan birliğin töreni olan 'Directors Guild Awards' gerçekleştirildi. Yapımcı Judd Apatow'un ev sahipliğinde Beverly Hills'deki Beverly Hilton'da yapılan törene, çok sayıda ünlü katıldı. Hem sinema hem de televizyon yapımlarının ödüllendirildiği törende 'En İyi Film' ödülünü, Guillermo del Toro'nun yönettiği 'The Shape of Water' kazandı. Televizyon yapımlarında ise 'En İyi Drama Dizisi', 'The Handmaid's Tale' oldu. 16 bin üyesi bulunan 'Directors Guild', geçtiğimiz kasım ayında taciz skandalları patlayan Harvey Weinstein'ı üyelikten ilk atan kuruluş olarak dikkat çekmiş, başkanı Thomas Schlamme, "Bu kadınların savaşı değil, hepimizin savaşı. Daha iyi bir dünya için hepimizin mücadele etmesi gereken bir sorun" diye açıklama yapmıştı.

BETTY GABRIEL



REED MORANO, ALLISON JANNEY


MELINA MATSOUKAS


EMMA THOMAS, CHRISTOPHER NOLAN


GRETA GERWIG, SAOIRSE RONAN


GUGU MBATHA-RAW

HEM TELEVİZYON HEM SİNEMA YAPIMLARININ ÖDÜLLENDİRİLDİĞİ TÖRENE, HOLLYWOOD'UN ÜNLÜ İSİMLERİ KATILDI.

SERHAT HACIPAŞALIOĞLU
"ZENGİN BİR MÜZİKAL ŞÖLEN BAŞLIYOR"

Türkiye'nin dünya müzik piyasasındaki temsilcisi Serhat Hacıpaşalıoğlu, Amerikalı ünlü sanatçı Martha Wash ile İstanbul'da bir müzikal şölene imza atmaya hazırlanıyor

RÖPORTAJ **GÜLÇİN İŞLER FIRAT** gulcin.firat@sabah.com.tr FOTOĞRAFLAR **KLAUS ROETHLIESBERGER**



Eurovision Şarkı Yarışması'nda San Marino'yu temsil ederek, yabancı bir ülke adına yarışan ilk Türk olan ve 'Je M'adore' şarkısıyla, Avrupa ve dünya dans listelerinde haftalarca bir numarada kalan Serhat Hacıpaşalıoğlu, Amerika'nın efsane ismi Martha Wash ile düet yapmış ve iki sanatçının işbirliği dünyada çok ses getirmişti. Sahne performanslarıyla dikkat çeken ikilinin, 2018 yılında çıkacakları turun ilk durağı 20 Şubat tarihinde Gecce Mekan Ödülleri olacak. Serhat Bey ile onun için çok anlamlı olan bu sahne şovunun öncesinde bir araya gelerek merak ettiklerimizi sorduk.

2018 yılında birçok ülkede büyük bir sahne şovu ile tura çıkacaksınız, ilk durağınız ise İstanbul. Nasıl bir şov bekliyor bizleri?
İstanbul'da dünya prömiyeri yapmak benim için çok anlamlı. Müzik kariyerimde bugüne kadar, hep zor olan yolu tercih ettim; önce yurtdışında başarı, sonra kendi ülkem. Örneğine pek rastlanmaz. Yurtdışındaki adımlarımın ulaştığı bugünkü noktadan sonra, sahne şovumuzu, ilk kez İstanbul'da sergileyerek, bu sıralamayı değiştiriyorum ve bundan büyük bir mutluluk duyuyorum. İki yıl önce Altın Kelebek Ödül Töreni'ndeki performansımızı izleyenler, nasıl bir şovla karşılaşacaklarını az çok tahmin

edebilirler. Seyircimizi, sadece yurtdışında, Grammy ya da Oscar gibi büyük ödül törenlerinde görmeye alıştığı, zengin bir müzikal şölen bekliyor. 25 kişilik dansçı kadromun bana eşlik edeceği bu konserde, son single çalışmamda düet yaptığım, ABD'nin efsane sesi Martha Wash da konuğum olarak yer alacak. Davetlilerin, bugüne kadar ülkemizde görmedikleri bir gösteriye tanık olacaklarını söyleyebilirim.



25 kişilik dansçı kadrosu da çok iddialı. Ekibinizden bahsedelim.

Dans ekibimi 2014 yılında Paris'te kurdum. Orada yaşamalarına rağmen, çok uluslu bir ekipten oluşuyor. Afrika'dan İspanya'ya, Tunus'a, Çin'e ulaşan bir yelpaze içindeler. Kylie Minogue, Madonna gibi pek çok yıldıza şovlarında eşlik ediyorlar. 'Je M'adore' adlı şarkının klip çekimiyle başlayan beraberliğimiz, o günden bugüne devam ediyor. Her şarkım için ayrı bir koreografi yapılıyor ve farklı kostümler tasarlanıyor. Ben sürekli ekip değiştirmeyi sevmem. Doğru kişileri bulduktan ve onlara güvendikten sonra, aynı isimlerle yola devam ederim. Bu ekip de öyle. Hepsi beni çok iyi tanıyor, güzel bir uyum var aramızda.

Sahne şovunuza nasıl hazırlanıyorsunuz?

Şovumuz için ciddi bir prova sürecimiz var. Şarkının içeriğine göre önce konsepti belirliyoruz. Konsepte uygun bir koreografi ya da sahne duruşu tasarlıyoruz. Ardından, önce benim kıyafetlerim ve sonra, eğer koreografi içinde dans varsa, dansçıların kıyafetleri tasarlanıyor. Tabii bu arada provalar başlıyor. Aslında uzun ve yorucu bir süreç yaratım aşaması, ama bir o kadar da zevkli. Sadece sahne için değil, genelde yaşam biçimi olarak kendimizi, bedensel ve ruhsal açıdan sağlıklı tutmamız gerektiğine inanıyorum. Performans öncesi, fiziksel kondisyondan beslenmeye, uykuma kadar dikkatli olmaya çalışıyorum.

Gecce Mekan Ödülleri gecesinde çıkmaya nasıl karar verdiniz?

Kenan ve Gül Erçetingöz çifti, hem yakın dostlarım, hem de işlerini çok takdir ettiğim iki profesyonel. Gecce.com'un başarısı ortada. Ama bunun dışında, her ikisi de, sanata, kaliteye, farklılığa saygı gösteren, dünyayı takip eden iki sanatsever. 20 Şubat'ta gerçekleşecek Gecce Mekan Ödülleri'nde benim sahneye çıkmamı, ilk olarak Gül düşünmüş. Fikir ona ait. Kasım ayında yayınladığımız son şarkım olan 'I Didn't Know'un klibini seyrettikten sonra, Gül ve Kenan beni telefonla aradılar. 2018 Gecce Mekan Ödülleri'nde, çok daha farklı, uluslararası bir konser-şov hayal ettiklerini ve benim müziğimin, sahne gösterimin, bu hayale çok uyduğunu söylediler. Bu kadar zarif bir yaklaşıma kim hayır diyebilir?

"25 KİŞİDEN OLUŞAN DANS EKİBİMİ, 2014 YILINDA, PARİS'TE KURDUM. PARİS'TE YAŞAYAN DANSÇILARIM FARKLI ULUSLARDAN GELİYOR. AFRİKA'DAN İSPANYA'YA, TUNUS'A, ÇİN'E KADAR ULAŞAN BİR YELPAZEDE DANSÇIM VAR."

Bu gecede konser vereceksiniz, heyecanlı mısınız?

Bu konserin anlamı büyük, çünkü ilk kez tüm ekibimle, kendi ülkemde, Türk seyircisinin önünde, sahnede olacağım. Böylesine seçkin bir topluluk önünde, klasikleşmiş ve başarısı her yıl daha da büyüyerek yurtdışına taşmış olan bir ödül töreninde sahne almak, her sanatçı için bir gurur vesilesidir.

Üstelik gecede Amerika'nın ünlü sanatçısı Martha Wash ile birlikte sahne alacaksınız. Hayranı olduğunuz bir star ile işbirliği yapıyor olmanızı bir de sizden dinleyelim.

Martha Wash, 'Weather Girls' ikilisinin sesi olarak, daha ilk yaptıkları şarkı olan 'It's Raining Men' ile dünyayı kasıp kavurmuş bir şarkıcı. İki Grammy adaylığı var. Liste uzayıp gidiyor. Otoriteler, Martha'yı dünyanın en iyi kadın vokallerinden biri olarak görüyor. Eşsiz bir ses, gerçek bir dünya starı. Ben, daha ilk günlerinden itibaren Martha'yı hayranlıkla takip ediyordum. Ondan böyle bir teklif gelmesi, benim için büyük bir mutluluk ve gurur. Ayrıca, çalışılması bu kadar rahat, kaprissiz bir star az bulunur.

Martha Wash ile düetiniz çok beğeniliyor, ne hissettiriyor bu size?



Kasım ayında 'I Didn't Know', klibimiz dünya piyasasına çıktı ve hemen ardından pek çok ülkenin dans listelerinde üst sıralara yükseldi. Biz iki ayrı kuvvetli karakter ve iki farklı ses rengi olarak, sahnede ilginç bir beraberlik oluşturduk. Birlikte çok eğleniyoruz ve birbirimizin gözlerinden ne istediğini anlıyoruz. Martha çok zeki ve esprili bir kadın. Tam bir profesyonel. Son aldığımız raporlarda, şarkının, Peru dans listelerine bile 3 numaradan giriş yaptığını gördük. Dünyanın farklı coğrafyalarında, farklı kültürlerinde takip edilmek, sevilmek çok heyecanlandırıcı bir durum... Martha Wash ile ilk kez İstanbul'da, şovumuzu sergileyerek Chocolate Tour startını veriyoruz.

Türkiye'nin dünya müzik piyasasındaki temsilcisi olarak kariyerinizi sürdürüyorsunuz. Müzik dünyasında geldiğiniz noktayı nasıl değerlendiriyorsunuz?

Ben zoru tercih ettim. Hedefimi uluslararası müzik marketi olarak belirledim ve yıllardır çalışmamı bu doğrultuda sürdürdüm. Önce yurtdışında başarıyı, sonra Türkiye'yi hedefledim. 15 yıl olmuş bu hedefi koyalı. Doğru adımlar atmışım ki, özellikle son 4 yıl içinde, uluslararası müzik pazarında talep gören, her yıl şarkıları listelere giren ve her şeyden önemlisi, devamlılık gösteren bir sanatçı konumuna gelmişim. Türkiye'nin dünya müzik piyasasındaki temsilcisi olmak çok gurur verici. Ama ilginçtir, bizim medyamızdan ziyade uluslararası medya, bunun daha çok farkında. Son yıllarda imza attığımız ilklerin sayısı az değil ve bu ilklere her yıl yenileri ekleniyor. Pop müzik tarihimizde, müzik sektörüne yön veren büyük ülkelerin müzik marketlerinde, dans ve DJ listelerinde, 1 numaraya çıkan tek Türk sanatçıyım. 'Je M'adore', Almanya dans ve DJ listelerinde 6 hafta 1 numarada kaldı, İngiltere'de, aynı listelerde 2 numaraya kadar yükseldi. Şimdi sırada ABD listeleri var. 2016'da Eurovision Şarkı Yarışması'nda San Marino adına sahne alarak, yabancı bir ülkeyi temsil eden ilk Türk şarkıcı oldum. Eurovision Şarkı Yarışması, belki pek çok sanatçı için, kariyerinin en üst basamaklarından birisidir, kolay değil, 200 milyon kişi önünde şarkı söylüyorsunuz, bense bu yarışmayı, kariyerimin ısınma döneminin son aşaması olarak görüyorum. Asıl yarış ondan sonra başladı ve büyük bir hızla devam ediyor. Daha yapacak çok şey var.

> "BEN ZORU TERCİH ETTİM. HEDEFİMİ ULUSLARARASI MÜZİK MARKETİ OLARAK BELİRLEDİM VE YILLARDIR ÇALIŞMAMI BU DOĞRULTUDA SÜRDÜRDÜM. ÖNCE YURTDIŞINDA BAŞARIYI SONRA TÜRKİYE'Yİ HEDEFLEDİM."

Çok güzel, farklı bir sahne enerjiniz, ışığınız var. Bunu nasıl koruyorsunuz?

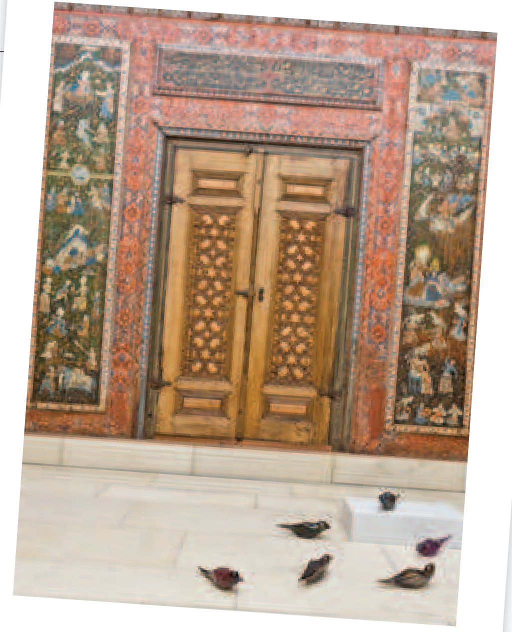
Sadece kendim olmayı sürdürerek... Bugüne kadar ne televizyon ne de müzik kariyerimde, ne bir başkasını örnek aldım ne de birine benzemeye çalıştım. Şanslıyım, genç yaşlarda özgün olmanın, çok daha değerli bir vasıf olduğunun farkına vardım ve hep bunun altını çizdim. Sahnede olmaktan çok zevk duyuyorum, o anın tadını çıkarıyorum ve sanırım bu gözlerime yansıyor. Sanatçı zevk alıyorsa, seyirci bunu hemen fark eder ve aralarında çok özel bir bağ kurulur.

Başarılı müzik kariyerinizi neye borçlusunuz?

Dünya pazarı çok büyük ve rekabet inanılmaz, aradan sıyrılmak gerçekten çok zor. Uzun süreli stratejik bir ön hazırlık ilk şart. Tesadüfler de önemli. Doğru zaman, doğru yer, doğru kişiler... Bu liste böyle uzar gider. Aslında tek bir formül yok, pek çok parçanın doğru bir biçimde bir araya gelmesi gerekiyor. Farklılık çok önemli, akılda kalmanız şart. Sesinizin, duruşunuzun farklı olması, mümkünse kimseye benzememesi, şarkı seçiminizin size uyması gibi etkenler göz ardı edilemez ama tüm bunlardan önce, var olan tüm yeteneklerinizi kullanabilecek bir altyapıya ve vizyona sahip olmanız lazım. Onlar olmadan dünyanın en güzel sesine sahip olsanız ya da en iyi şarkıyı söyleseniz de, bir yere ulaşılacağına inanmıyorum. Ayrıca, prodüksiyondan paketlemeye, pazarlamaya kadar öyle zorlu bir süreç var ki, büyük sabır gerektiriyor. Herkesin hayatta bir doğru zamanının olduğuna inanıyorum.



YÖNTEM AKMEN İNANÇ, THEA-HOLGER FEHSENFEHLD, SELÇUK-NİDA KOLAY, CAROLE HAKKO, STEFAN WEBER, FELEKŞAN-HAMDİ ONAR, JESSE GÜNTHER, SADHBH MOWLDS, NADANIA IDRISS



'KANATSIZ KUŞLAR' BERLİN'DE

CAM SANATÇISI FELEKŞAN ONAR'IN 'KANATSIZ KUŞLAR' ENSTALASYONU GERÇEKLEŞEN ÖZEL GALA İLE BERLİN İSLAM SANATLARI MÜZESİ'NDE YERİNİ ALDI

Cam sanatçısı Felekşan Onar, Berlin'in önde gelen sanat merkezlerinden Bergama Müzesi'nin Güney kanadında konumlanan İslam Sanatları Müzesi'nde 'Kanatsız Kuşlar' enstalasyon eseriyle yer almaya başladı. Müze başkanı Prof. Dr. Stefan Weber'in de katılımı ile gerçekleşen galada uluslararası arenada sanat camiası için çok önemli isimler vardı. Felekşan Onar, yaptığı konuşmada tasarladığı 'Kanatsız Kuşları' ile Suriyeli sığınmacıların durumuna dikkat çekmek istediğini söyledi. Türkiye'de herkesin günlük yaşamında mutlaka şahit olduğu mülteciler durumunu hassasiyetle cam sanatında işleyen sanatçının eseri, 8 Nisan'a kadar Berlin İslam Sanatları Müzesi'nde sergilenecek.



FELEKŞAN ONAR, MIRIAM KUHN



NİDA KOLAY, FELEKŞAN ONAR, ARZU-HALİT GURAN, HAMDİ ONAR



NADANIA IDRISS, STEFAN WEBER

‘DÜĞÜN FESTİVALİ’NE YOĞUN İLGİ


MEHMET KÖYMEN

SWISSOTEL THE BOSPHORUS, GERÇEKLEŞTİRDİĞİ DÜĞÜN FESTİVALİ İLE EVLİLİK HAZIRLIĞI YAPAN ÇİFTLERİ AĞIRLADI. FESTİVALDE, GELİNLİK DEFİLELERİ VE ATÖLYELER BÜYÜK İLGİ GÖRDÜ

Swissotel The Bosphorus Istanbul’da, gerçekleşen ‘Wedding By The Bosphorus’ isimli düğün festivali, evlilik hazırlığı yapan çiftler ve ailelerini ağırladı. Kusursuz bir düğün için ihtiyaç duyulan ve merak edilen her şey bu eğlenceli festivalde bir araya geldi. Festivalde, en zarif ve şık gelinlik modellerini yaratan modacılardan Yıldırım Mayruk ile Mehmet Köymen’in defileleri ve Özlem Süer’in farklı modeller üzerinden gerçekleştireceği gelinlik sunumu yoğun ilgi gördü. Cezbedici makyajların arkasındaki önemli isimlerden Rıfat Yüzüak ile doğal ve etkileyici gelin makyajı önerileri; hayranlık uyandıran ilk danslar konusunda kısa zamanda harikalar yaratan Depodans ile dans atölyeleri; Vesaire Butik Çiçek Atölyesi ile gelin aksesuarları tasarımı gibi yaratıcı etkinlikler de gerçekleşti.


YILDIRIM MAYRUK, UĞUR TALAYHAN


UĞUR TALAYHAN, ÖZLEM SÜER, SABİT AKKAYA, ASİL ÇAĞIL

YILDIRIM MAYRUK VE MEHMET KÖYMEN DEFİLE YAPARKEN, ÖZLEM SÜER FARKLI MODELLER ÜZERİNDEN SUNUM YAPTI. RIFAT YÜZÜAK İSE MAKYAJ TRENDLERİNİ ANLATTI.


RIFAT YÜZÜAK


ÖZLEM SÜER







YUSUF, MUSA, OĞUZ ENGİN


BÜLENT DEMİR, STEPHEN MOODY, JASON GRAY


KEMAL DOĞULU

SAÇ SANATININ USTA İSİMLERİ İSTANBUL'DA

DÜNYACA ÜNLÜ SAÇ TASARIM USTALARI STEPHEN MOODY VE JAYSON GRAY, SABANCI MÜZESİ THE SEED'TE ÖZEL BİR ETKİNLİK GERÇEKLEŞTİRDİ

Dünyanın önde gelen saç tasarım eğitmenlerinden, Wella Global Eğitim Akademisi Başkanı Stephen Moody ve Wella Global Kreatif Artisti Jayson Gray eşliğinde geçtiğimiz hafta Sabancı Müzesi The Seed'te 'Triple Craft' isimli bir etkinlik gerçekleşti. Tüm dünyada birçok ülkede gerçekleştirilen Wella Triple Craft eğitiminde usta ellerin gerçekleştirdiği kesim, renklendirme ve şekillendirme etkinliğine Türkiye'nin en önemli saç tasarımcılarının da ilgisi büyüktü. Profesyonel manken kullanılmayan ve Stephen Moody ve Jayson Gray tüm şovları sahneye davet edilen seyircilerin katılımıyla gerçekleştirdi. Sektörün önde gelen isimlerinden Yıldırım Özdemir, Mahmut Ebil, Sabit Akkaya, Ali Kırıktarak, Şükrü Dudu, Yusuf Koçyiğit, Kemal Doğulu, Toprak Şeker, Ahmet Çoban, Haydar - Onur Alkoç, Hüseyin Özcan, Bahattin Arslan, Necdet Yazıcı ve Ramazan Tatlı'nın katıldığı etkinlikte gerçekleştirilen şovmad büyük ilgiyle izlendi.


AHMET ÇOBAN, MÜSLİME DUĞRAÇ, ŞÜKRÜ DUDU


MAHMUT YILMAZ, MURAT ŞAHİN, HASAN, MAHMUT EBİL, YILDIRIM ÖZDEMİR, SERDAR SARI, PINAR AKIN


SERENAY AKTAŞ



LEVENT ÖZÇELİK

EĞLENCELİ PARTİDE BULUŞTULAR

BOMONTİ THE HOUSE RESIDENCE'DA 'KENDİNE HAS BİR KEŞİF GECESİ' KONSEPTİYLE ÜNLÜ İSİMLERİN KATILDIĞI EĞLENCELİ BİR PARTİ GERÇEKLEŞTİ

Kendine Has Bir Keşif Gecesi' konsepti ve Black Party adıyla The House Residence Bomonti'de gerçekleşen ve birbirinden ünlü birçok ismin katıldığı parti, müzik ve eğlencenin hız kesmediği renkli bir geceye imzasını attı. Ekranların ve beyazperdenin sevilen yüzlerinin yanı sıra müzik sektörünün başarılı isimlerinin de katıldığı partide hız kesmeyen eğlence gece boyu sürdü. DJ performansları ve kendine has tarzlarıyla son yılların en çok konuşulan isimleri Islandman ve Kozmonot Osman'ın sevilen coverlarının da yer aldığı playlistler konukların enerjisini maksimum seviyeye çıkardı.



HAZAL FİLİZ KÖSE


PELİN ÖZTEKİN


KEREM FIRTINA



SEDEF ÇALARKAN
"Aynada çok güzel bir kadın görüyorum"

Tasarımlarıyla adından söz ettiren ünlü tasarımcı Sedef Çalarkan, en son tasarladığı bir çantanın modeli oldu. Mide ameliyatıyla 33.5 kilo veren Çalarkan ile buluşarak hem işini hem de yeni görüntüsünü konuştuk

RÖPORTAJ **GÜLÇİN İŞLER FIRAT** gulcin.firat@sabah.com.tr
FOTOĞRAFLAR **BETÜL YAZICIOĞLU**

Sedef Çalarkan, 2005 yılında kurduğu markası Osm@n'ın sıra dışı tasarımlarıyla aklımıza kazınan ünlü tasarımcı. Osmanlı'nın tarihi ve kültürel zenginliklerini günümüzün teknolojisiyle birleştirerek, sanatı giyilebilir hale getiren tasarımcı en son, Kaşıkçı Elması'nı stilize ettiği yeni tasarımlarını sundu. Bir kozmetik firması için de tasarladığı çanta ile objektiflerin karşısına geçen ve modellik yapan Çalarkan'ın verdiği kilolar da gözlerden kaçmadı. Geçirdiği mide ameliyatı sonrasında 8 ayda 33.5 kilo veren Sedef Hanım ile Karaköy'deki Nabu Hotel'de buluşarak hem yeni görüntüsünü hem iş hayatını hem de hayata bakışını konuştuğumuz samimi bir röportaj gerçekleştirdik.

Sedef Hanım, en son bir marka için çanta hazırladınız, hatta markanın yüzü oldunuz, modellik de yaptınız. İlk olarak bundan bahsedelim istiyorum.
Evet, Dermo Skin markası için kremlerin konulabileceği bir makyaj çantası tasarladım. Dermo Skin ürünlerini 15 yıldır filan cildim için kullanıyorum, çok güvendiğim bir marka. Bir de istediğim bir şeydi bir krem firmasıyla yan yana gelmek ve projeyi ben teklif ettim. Onlar da çok sıcak baktılar. Herkes modellik yaptığımı yazdı ama modellik değil ayrıştırmak lazım. Bu bir sanat projesi aslında. Şöyle ki bir ürün tasarladım, onunla da poz verdim. Tam da kilo verdiğim döneme denk geldiği için benim çok hoşuma gitti, sonuçta hangi kadın fark edilmek istemez ki? Bu tarz işlerde yer almak için model olmak gerekmiyor, gelirse böyle projeler seve seve değerlendiririm.

Bu arada gerçekten bayağı bir incelmişsiniz, mide ameliyatı geçirdiniz. Kilo verme kararını nasıl verdiniz?
Bu kararı zor verdim çünkü ben uzun zamandır kilolarım için "Aman ne olacak ki!" diyordum ve umursamıyordum. Ancak hayatımdaki iniş çıkışlardan sonra 7-8 senede 30 kilo aldım ve kilolarımdan sağlık açısından çok rahatsız olmaya başladım. Sporlar yaptım ancak 10 kilo kadar verebildim, hemen geri aldım. Mide ameliyatına 3 kere girip, korkup yaptırmadım. En son ameliyattayken de iğneyi çıkartıp atıyordum ki beni ikna ettiler. Çok iyi bir ameliyat geçirdim.

Kaç kilo verdiniz ameliyatla birlikte?
8. ayımdayım şu an 33.5 kilo verdim.

Nasıl bir koruma paketiniz var?
Öncelikle bu ameliyatı yaptıracak herkes şunu bilmeli ki bu ameliyat sonrası mutlaka spor yapacaksınız. Hareketsiz olmaz. Herkes bana ne kadar sağlıklı olduğumu söylüyor, sağlıklı görünüyorum çünkü deli gibi spor yapıyorum. Spor yapmasam ruhen bozukluk yaşarım. Ben hiç yaşamadım böyle bir şey...

Psikolojik olarak destek aldınız mı bu süreçte?
Hiç destek almadım. Yani arkadaşlarım sağ olsunlar çok destek oldular. Çok güzel arkadaşlarım var, beni hiç yalnız bırakmadılar. Hep beraber güzel atlattık.

Yeme düzeninizde ne değişti?
Her şeyden az yiyorum ve doyuyorum.

Eskiden nasıldı?
Eskiden her şeyi yiyordum, çöp gibiydim! Alkolle hiçbir zaman aram olmadı belki de o yüzden bu ameliyatı çok rahat olabildim. Hiç içmesem aramam bir sene. Ama yemek söz konusu ise şöyle örnekleyeyim; profiterol, arkasından pizza, arkasından makarna ve yine bir tatlı yiyebilecek kapasitedeydim.

33 kilo verdikten sonra aynada kendinize bakınca ne hissediyorsunuz?
Çok güzel bir kadın görüyorum. Dolabımı yenilemem gerekti sadece *(gülüyor)*... 46 bedenden 38 bedene düştüm, hiçbir kıyafetim olmuyor haliyle.

"BEN BİR TASARIMCIYIM, BİR YAŞAM TARZIM VAR VE YALNIZLIĞI SEVİYORUM. ANNE, BABA VE 2 ÇOCUK OLUNCA AİLE OLDUĞUNA İNANMIYORUM. BİR SÜRÜ AİLEM VAR; BENİM DE ARKADAŞLARIM, ONLARIN ÇOCUKLARI VAR. BENCE ONLAR BU DÜNYAYA ANNE OLMAK İÇİN GELMİŞLER, BEN GELMEMİŞİM."

Süpermiş. 36 beden olunca tarzınız değişti mi? Daha iddialı kıyafetler aldınız mı?
Bir tarzım hep vardı ama hayatımda hiçbir zaman iddialı olmadım, iddialı giyinmedim. Tasarımcıyız tabii ki kendimize göre bir iddiamız var ama hep siyah giyinirdim. Davete gideceğim mesela giyinecek bir şey bulamıyorum; siyah kazak, altına siyah pantolon. 8 senem böyle geçti şimdi görmek istemiyorum hiçbirinin yüzünü. Siyah rengi çok seviyorum ama şu anda daha güzel durduğunu düşünüyorum. Giyim tarzımı da 80'ler oluşturuyor; hayatımın en güzel yıllarıydı, İngiltere'de idim, okuyordum orada.

Peki, zayıflayınca özel hayatınızda yenilikler oldu mu?
Özel hayatta hiçbir değişiklik yok, hala hayatımda kimse yok *(gülüyor).* Ben özel hayatı çok götürebilen bir insan değilim, evlendim, ayrıldım. Bazıları annelik ve aile odaklı geliyorlar dünyaya ama ben öyle gelmemişim.

Nasıl gelmişsiniz?
Ben bir tasarımcıyım, bir yaşam tarzım var ve yalnızlığı seviyorum. Anne, baba ve 2 çocuk olunca aile olduğuna inanmıyorum. Bir sürü ailem var; benim de arkadaşlarım, onların çocukları var. Bence onlar bu dünyaya anne olmak için gelmişler, ben gelmemişim. Açık ve net bir şekilde ben hep bunu sorguladım. Bir tasarım yapabilmek için benim yoğun duygular yaşamam lazım; üzülmem, dibe vurmam, dipten çıkmam, aşk yaşamam lazım... Stabil hayat bana göre değil. Bu demek değil ki bir sanatçı aile kuramaz. Ben kendimi iyi tanıyorum, kendimi iyi ifade ettiğimi düşünüyorum. Marjinal bir hayatım yok, aile hayatını da çok seviyorum ama sorumluluk almayı seven bir kişiliğim yok.

Nasıl bir insandır Sedef Çalarkan, üç kelimeyle özetlesek?
Huysuz, iyi niyetli, yardımsever.

Tasarımlarınızda sanatı kullanılabilir hale getiriyorsunuz ve gündelik hayata entegre ediyorsunuz. İşinizi nasıl yorumlarsınız?
Benim işimi yorumlamam yanlış olur, sizlerin yorumlaması doğrusu. Kendi bakış açıma göre; duygularımı, çıkışlarımı, inişlerimi yansıttığım bir tasarım yapıyorum ve bunu insanlarla paylaşmak istiyorum. Sanatım benim kendimi, duygularımı ifade ediş biçimim ve etkilendiğim şeyleri yansıtıyorum. Tarih, saraylar, modern, klasik binalar gibi etkilendiğim şeyleri kıyafetle tasarıma entegre ediyorum.

Sizin işiniz aynı zamanda bir yaşam biçiminiz. Kendinizi şanslı hissediyor musunuz?
Evet, çok şanslıyım. Çünkü gerçekten işimi iş olarak yapmıyorum; sevdiğim

bir işi yapıyorum. İşlerinizi hobi olarak görürseniz başarılı olursunuz ve ben buna inanıyorum. Mesela bir yerde memur olarak çalışamazdım; sabah 09.00 -18.00 gibi bir iş hayatı beni öldürürdü. Öyle şeyler de denedim. Kesinlikle bünyem adapte olamıyor.

İşkolik misiniz?
Evet, bu ameliyatı olana kadar çok işkoliktim ama artık değilim. 6 sene yaz tatili yapmadım ben çalışmaktan... Benim işkolikliğim nerede bitti biliyor musunuz? Kaşıkçı Elması'nın tasarımını 500 binin üzerinde bastım ve dünya tanıtımında istediğim ilgiyi, fark edilmeyi göremedim. Bu, bende kırgınlık yarattı. Hala istediğim noktada değilim ve olamayacağını da gördüm. Türk tasarımcılarının uluslararası alanda var olması çok zor. O kadar özveriyle çalışıp istediğim noktalara gelememek bende bıkkınlık yarattı ve rahat bıraktım. Hayat dediğin nedir ki, yani belki yarın son da bulabilir? Ben çok hırslı bir insan değilim. Ondan dolayı da hayattaki tek amacım mutlu olmak...

Sektöre ve işinize küstünüz anlaşılan...
Artık dünya markası olacağım gibi hislerim yok. Hiçbir Türk markası, yurtdışında dünyayı fethetmedi bana göre. Hayat geçiyor, ne olacaksa olsun dedim kendime. Benim çıkartacağım bir çanta, 150 yıllık geçmişi olan markalarıyla mı yarışacak? Türkiye'de kırılmadım, çünkü hedeflerim burasıyla sınırlı değildi. Bu arada benim için Türkiye'den çıkmış en iyi isim de Hakan Yıldırım'dır.

Genelde Osmanlı'dan etkilenerek tasarımlarını oluşturdunuz, iPod takan padişahlar gibi... Yeni bir şeyler var mı?
Osmanlı'dan etkileniyorum evet. Ama çok fazla taklit edildikçe biraz uzaklaşıp başka şeylere bakmaya başladım. Kaşıkçı Elması'nı kullanmaya tabii ki devam edeceğim ama daha bağımsız. Yeni bir markam yolda ve Osmanlı'yla alakası yok, adı da 'Erorist'. Sokak modasından esinlenerek tasarladığım bir aksesuar markası. Onun dışında da bir sürü yeni proje var, bir havayolu işi var ama şu an adını açıklayamıyorum.

2017 nasıl bir yıldı sizin için?
Çok güzeldi, iyi bir sene geçirdim. 2016'ya kadar bu kadar iyi değildi. 2017'de biraz daha çalışmadım ve daha çok kendime yatırım yaptım. Festivallere gittim, hayatın keyfini çıkarttım kısacası.

Hayatınızın dönüm noktaları neler?
Trafik kazasında babamı kaybettiğim zaman, başka bir hayata gittim. Ondan sonraki 10 yıl çok zordu. Bu kadar aile ortamında, sevgiyle büyümüş bir insanın babasız kalması çok zor ve hala beni etkilediği zamanlar oluyor. Bir diğer dönüm noktam da 2000 yılında Derin Sarıyer ile tanıştım, arkadaşlığımız başladı. Derin bana bambaşka bir pencere açtı. Gerçekten bugün ki tasarım kariyerimi de Derin'e borçluyum. İçimde tabii ki bir cevher vardı ama bir dost olarak o güç verdi diyebiliriz.

“ARTIK DÜNYA MARKASI OLACAĞIM GİBİ HİSLERİM YOK. HİÇBİR TÜRK MARKASI YURTDIŞINDA DÜNYAYI FETHETMEDİ BANA GÖRE. HAYAT GEÇİYOR, NE OLACAKSA OLSUN DEDİM KENDİME. BENİM ÇIKARTACAĞIM BİR ÇANTA, 150 YILLIK GEÇMİŞİ OLAN DÜNYA MARKALARIYLA MI YARIŞACAK?”



MEKAN İÇİN KARAKÖY NABU HOTEL'E TEŞEKKÜR EDERİZ.


LUCY FRY


MARGOT ROBBIE


ISLA FISHER

G'DAY USA GALASI YAPILDI

HER YIL GELENEKSEL OLARAK GERÇEKLEŞTİRİLEN G'DAY USA GALA, 15. DEFA GEÇTİĞİMİZ HAFTA LOS ANGELES'TA GERÇEKLEŞTİ. GALAYA ÜNLÜ İSİMLER KATILDI

Her yıl Hollywood'da yer alan Avusturalyalı sanatçıları onurlandırmak için düzenlenen G'Day USA Gala, geçtiğimzi hafta 15. kez Los Angeles'ta gerçekleşti. Geceye Hollywood'un ünlü isimleri katılarak, kırmızı halıda boy gösterdi. 'Excellence in Film Ödülü'ne layık görülen ve Oscar'da da 'En İyi Kadın Oyuncu' dalında aday gösterilen Avusturalyalı oyuncu Margot Robbie, teşekkür konuşmasında, "Bu gece beni burada çok gururlandırdınız" diyerek mutluluğunu paylaştı. Gecede aynı zamanda, 10 yıl önce hayatını kaybeden Heath Ledger'a da 'Hayat Boyu Başarı Ödülü' verildi. Ödülü, ünlü oyuncunun babası aldı.


JOHN TRAVOLTA

ÇAĞLA ŞIKEL, UZAY ALTUĞ

ÇOCUKLARIYLA KARIN KEYFİNİ ÇIKARDI



ÇAĞLA ŞIKEL, UZAY, KUZEY ALTUĞ

ÜNLÜ MANKEN, SUNUCU VE OYUNCU ÇAĞLA ŞIKEL, SÖMESTR TATİLİNDE ÇOCUKLARIYLA BİRLİKTE SOLUĞU PALANDÖKEN'DE ALDI

Tatilin son haftasını Palandöken'in prestijli tatil ve kayak merkezi Sway Hotels'de geçiren Çağla Şıkel, oğulları Kuzey ve Uzay Altuğ ile bol bol kızak yaparak moral depoladı. Çocukları ile kızak yaparken, "Onlarla birlikte çocukluğuma geri dönüyorum. Tabii bizim zamanımızda kızaklar bu kadar modern değildi. Şimdiki çocuklar biraz şanslı ve konforuna düşkün" diyen Şıkel, objektifimize poz verip, tebessüm etmeyi de ihmal etmedi.




ZAFER KİRAZ


ORHAN AYHAN


BEKİR BOZDAĞ, ENGİN ALTAN DÜZYATAN, İBRAHİM EREN, AHMET ARSLAN

TELEVİZYON YAYINCILIĞI 50 YAŞINDA

TRT'nin televizyon yayıncılığının 50'inci yıl etkinliği 'Seninle 50 Yıl' sloganıyla geçen hafta Haliç Kongre ve Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Geceye, ünlü isimler başta olmak üzere 2 binin üzerinde davetli katıldı. Başbakan Yardımcısı Bekir Bozdağ, Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı Ahmet Arslan ve TRT Genel Müdürü İbrahim Eren'in yanı sıra TRT personeli de gecede yer aldı. Müzik, spor, belgesel, haber gibi çeşitli uyarlamalarla TRT'nin 50 yıllık öyküsünün aktarıldığı gecede, koro ve orkestralar izleyicilere unutulmaz anlar yaşattı.

DÜĞÜNLERİN TRENDİ KIR KONSEPTİ

1 milyar TL'lik ticari hacme sahip olan Evlilik Hazırlıkları Fuarı, İstanbul Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı'nda 16.kez ziyaretçilerini ağırladı. Gelinlikten davetiyeye, organizasyonlardan otellere kadar pek çok iş kolunu bir araya getiren fuarda Wyndham Grand Kalamış da yerini aldı. 2018'de çiçek ve doğa ağırlıklı konseptlerin tercih edildiğinin altını çizen Wyndham Grand İstanbul Kalamış Marina Hotel Satış ve Pazarlama Direktörü Deniz Dikkaya, "Kır düğünlerde sıklıkla gördüğümüz çiçekli sandalye süslemeleri, masa süslemeleri ve tavan aksesuarları otel düğünlerinde de göreceğiz" dedi.



ŞAMDAN Plus

BOAT SHOW

İKİ FUAR BİRDEN GEZMEYE HAZIRLANIN!

TÜRKİYE'DEKİ MARİNALAR DÜNYA STANDARTLARINDA

MURAT DEDEMAN: "GELENEKSEL TÜRK TEKNELERİNDEN VAZGEÇMEM"

İKİ FUAR BİRDEN GEZMEYE HAZIRLANIN

Yılın en büyük iki boat show'u bu sene şehrin iki ucuna dağıldı. Tekne firmalarının çoğu 17-25 Şubat'ta Viaport Marina'da gerçekleştirilecek Boat Show Eurasia'yı tercih ederken 10-18 Şubat'taki CNR Avrasya Boat Show da kimi büyük tekne firmaları ile aksesuar ve yedek parça markalarını ağırlayacak. İki fuar arasında seçim yapmak zor ama tekne bakmaya giderken rehberimizi incelemenizde fayda var

HAZIRLAYAN **DENİZ BORA**



CNR AVRASYA BOAT SHOW

10-18 Şubat 2018

BU SENE 13'ÜNCÜ DEFA CNR EXPO YEŞİLKÖY'DE DÜZENLENECEK CNR AVRASYA BOAT SHOW, 10 ŞUBAT'TA KAPILARINI AÇACAK. BU SENE TEKNE TEMSİLCİLERİNDEN KATILIM AZALSA DA ÖNEMLİ MARKALARIN BİR BÖLÜMÜ YİNE CNR'DA. 70 BİN METREKARE ALANDA YAPILACAK FUAR, HALİHAZIRDA TEKNE SAHİBİ OLANLAR İÇİN EN ÖNEMLİ BULUŞMA YERİ OLMAYA DEVAM EDECEK ZİRA AKSESUAR VE EKİPMAN FİRMALARININ ÇOĞU YİNE BURADA YER ALIYOR.

BOAT SHOW EURASIA

17-25 Şubat 2018

İSTANBUL TUZLA'DA AÇILAN, 80 METRELİK TEKNELERE KADAR 750 BAĞLAMA KAPASİTESİNE SAHİP TÜRKİYE'NİN EN YENİ 5 ÇIPALI MARINASI VİAPORT MARİNA'DA DÜZENLENECEK FUAR, MARİNADA GERÇEKLEŞMESİ SEBEBİYLE LOJİSTİK BAKIMDAN AVANTAJLI. KİMİ TEKNELERİ DENİZDE GÖRMEK, DENEME SEYRİNE ÇIKMAK GİBİ KOLAYLIKLAR SUNAN, TOPLAMDA 50 BİN METREKARE KARA VE DENİZ ALANINA YAYILAN FUAR, 17 ŞUBAT'TA BAŞLIYOR.

MONTE CARLO YACHTS 80

Zahmetsiz güzellik

NUVOLARI&LENARD'IN TASARLANAN 24.62 METRE BOY VE 6.15 METRE ENİNDEKİ MONTE CARLO YACHTS 80, DİKKAT ÇEKİCİ. MCY TEKNELERİNİN İKONİK ÖZELLİĞİ OLARAK ÖNE ÇIKAN FLYBRIDGE, JAKUZİ, BÜYÜK BAR BÖLÜMÜ İLE DONATILAN GÜNEŞLENME ALANLARINA SAHİP. ÇOK GENİŞ YÜZME PLATFORMUNDAN BİRKAÇ BASAMAKLA GİRİLEN KOKPİT, GENİŞ BİR OTURMA GRUBU VE MASASIYLA RAHAT. İÇ MEKANLAR, NUVOLARI&LENARD TARZININ YANI SIRA HERMES, ARMANI CASA VE MINOTTI MOBİLYALAR İLE 'ZAHMETSİZCE' BİR ŞIKLIĞA SAHİP. MCY 80'İN BİR DİĞER ÖNEMLİ DIŞ YAŞAM MAHALLİ İSE PORTEKİZ TARZI ÖN GÜVERTESİ. ÇOK GENİŞ OTURMA-GÜNEŞLENME ALANLARIYLA HAYLİ KEYİFLİ BAŞ GÜVERTEDE MAHREMİYETİ KORUMAK MÜMKÜN. ALT GÜVERTEDE İSE ANA KAMARA TÜM ENİ KAPLAYACAK ŞEKİLDE YERLEŞTİRİLMİŞ. BÜYÜK YATAĞIN YANI SIRA KOLTUKLAR, GİYİNME ODASI, AYRI DUŞ KABİNLİ BANYO KONFORU ARTTIRIYOR. VIP KAMARA DA BÜYÜK DOLAPLARI VE KOLTUKLARIYLA RAHAT. İKİ TEK YATAKLI DİĞER KAMARALAR, VIP VE ANA KAMARALAR GİBİ ÖZEL BANYOLU. ELBETTE BU YERLEŞİM, YENİ SİPARİŞLERDE TEKNE SAHİBİNİN İSTEĞİNE GÖRE DEĞİŞTİRİLEBİLİYOR.







BENETEAU OCEANİS 51.1
Yeni kuşak bir tekne

Yedinci jenerasyon Oceanis'lerin ilk modeli 15.94 metre boy ve 4.80 metre enindeki Oceanis 51.1, BerretRacoupeau Yacht Design tarafından tasarlandı. Yeni kuşak Oceanis'lerin DNA'sını yansıtan sabit kemer, yüzme platformu ve sabit yan camlar yine teknenin vazgeçilmezi. Bot taşımak için teleskopik matafora, havuzlukta ızgara, kasarada güneşlenme alanı yenilikler arasında. Aynı gövdede üç ayrı konsept sunan Oceanis 51.1'in smart cruiser versiyonu, kolay kullanım tercih edenler için. Otomatik tramola, sarma yelken ve sadece iki vinçle yelken yapabilirken Dock&Go versiyonu marina manevralarını kolaylaştırıyor. Fast cruiser versiyonu ise performans düşkünü denizciler için birçok seçenek sunuyor. Karbon veya alüminyum uzun direk, ekstra uzun salma, dyform arma ve performans yelkenler seçeneklerden bazıları. 80 HP kuyruklu yeni nesil Common Rail Yanmar motora alternatif olarak 110 HP şaftlı Yanmar tercih edilebiliyor.

BENETEAU GRAN TURİSMO 50 SPORTFLY
Zıpkın gibi

DİNAMİK ÇİZGİSİYLE DİKKATİ ÇEKEN 15.78 METRE BOY VE 4.38 METRE ENİNDEKİ 50 SPORTFLY, BENETEAU'NUN SÜRÜŞ, GÜVENLİK VE KONFORLA İLGİLİ TÜM VERİLERİ TEK BİR MERKEZDE TOPLAYAN YENİ SHİP CONTROL SİSTEMİNİ KULLANDIĞI İLK TEKNE. SHİP CONTROL EKRANI, NAVİGASYON PANELİNDE YER ALIYOR ANCAK TEKNENİN Wİ-Fİ BULUNAN HER YERİNDEN BİR TABLETLE KONTROL EDİLEBİLİYOR. ERGONOMİK EKRANIYLA KOLAY KULLANILAN SİSTEMDE AKÜLER, SU-YAKIT, PİS SU TANKLARININ DURUMU GÖRÜLEBİLİYOR, SİNTİNE POMPASI, SUALTI IŞIKLANDIRMASI, IRGAT GİBİ BİRÇOK EKİPMAN KULLANILABİLİYOR. İKİ YA DA ÜÇ KAMARALI İKİ VERSİYONLA SUNULAN TEKNENİN TÜM ENİ KULLANAN ANA KAMARASI AYRI DUŞ KABİNLİ BANYOSU VE UZANMA KOLTUKLARI İLE KONFORLU. AYDINLIK SALON VE KOKPİT, AÇILAN CAM KAPILAR İLE BÜTÜNLEŞİYOR. FLYBRIDGE, MASA VE OTURMA GRUBUNUN YANI SIRA KUMANDA MAHALLİNİN YANINDAKİ GÜNEŞLENME ALANI İLE KEYİFLİ SEYİRLER VAAT EDİYOR. SUYA İNEN YÜZME PLATFORMU İLE ORTAYA ÇIKAN TENDER GARAJDA, 2.90 METRELİK BİR BOTA YER VAR. 2X435 HP VOLVO IPS600 DİZEL MOTORLARLA 29 KNOT'A KADAR HIZ YAPIYOR, AİR STEP GÖVDESİYLE DENGELİ SÜRÜŞ SAĞLIYOR.



TEZMARİN

Tezmarin, 33 tekneyle en çok model sergileyecek olan firma. Beneteau ve Monte Carlo Yachts'ın yanı sıra Lagoon Catamarans, Pirelli RIBS, Glastron markalarından birçok tekne Viaport Marina'daki Boat Show Eurasia'da görülebilir.









SUNSEEKER MANHATTAN 52
Manhattan tarzı

17.21 metre boy ve 4.87 metre enindeki Manhattan 52, süperyat tarzı mini beach club'ı; geriye dönük oturma grubu, bolca doğal ışık alan katlanır lavabolu barı ve katlanır duşuyla dikkat çekici. Buradan konforlu, iyi boyutlu bir yatağı, çamaşır makinesi ve ayrı bir tuvalet ve duş kabini bulunan mürettebat kamarasına geçiliyor. Beach club'dan iki yüksek basamakla havuzluğa çıkılıyor. Açıldığında altı kişinin oturabildiği masa ve oturma grubu bulunuyor. Bu bölüm ile mutfağın bir araya gelip kesintisiz bir alan sunması, havuzluğa daha geniş bir görünüm kazandırmış. Mutfağın gerisinde kullanılan cam bölme elektrikli olarak indirilerek menteşeli tezgahın altında gözden kayboluyor. Kullanılan açık renkli mobilyalar salona ferahlık hissi verirken geniş tek parça pencereler içeriyi bolca gün ışığıyla dolduruyor. Aşağıda vasatta tüm ene oturan ana kamara, başta VIP kamara ve sancak tarafta iki yataklı misafir kamarası yer alıyor. Çift 725PS motorlar ile azami 33 knot hıza ulaşabilen Manhattan 52'de, şaftlı veya IPS'li Volvo Penta sistem tercih edilebiliyor. 2 bin 200 litre yakıt, 600 litre su kapasitesi var.

ABSOLUTE NAVETTA 73
En yaratıcı tekne

22.30 METRE BOY VE 5.60 METRE ENİNDEKİ NAVETTA 73, SALONUNDA ÖZEL VE KAPALI BİR KAPTAN KÖŞKÜNÜN YER ALMASI, SALONUN SANCAK TARAFINDAN VIP KAMARAYA AYRI BİR GİRİŞİ BULUNMASI GİBİ FARKLI YERLEŞİM TERCİHLERİYLE DİKKAT ÇEKİYOR. TEKNE, BU ÖZELLİKLERİYLE 2017'DE 24 METREYE KADAR TEKNE KATEGORİSİNDE 'EN YARATICI TEKNE ÖDÜLÜ'NÜ KAZANMIŞTI. ALT GÜVERTEDE DÖRT KAMARA VE DÖRT BANYO YER ALIYOR. BAŞ TARAFTA TEKNENİN TAM ENİNİ KULLANAN ANA KAMARANIN BANYOSU VE GİYİNME BÖLÜMÜ VAR. BAŞ TARAFTA YER ALAN ANA KAMARA, YEKPARE ÖN GÜVERTE CAMLARI İLE HER AN DENİZİ YAŞAMAK İÇİN İDEAL. ANA KAMARANIN BANYOSU VE GİYİNME ODASI SÜPERYAT İZLENİMİ VERİYOR. VASATA YERLEŞTİRİLMİŞ BİRİNCİ VIP KAMARA, ANA KAMARAYI ARATMAYACAK ALANA SAHİP VE SALONDAN ÖZEL BİR MERDİVEN GİRİŞİ VAR. TEKNENİN HAVUZLUĞU VE BAŞ TARAFTAKİ OTURMA GRUPLARI ALT GÜVERTEDE İKİ AYRI BÜYÜK MEKAN OLARAK SUNULMUŞ. DIŞ MEKANLARDAKİ EN ÖNEMLİ ÖZELLİKLERDEN YÜKSEK YAN DUVARLI YÜRÜME YOLLARI İSE ÇOK GENİŞ VE GÜVERTEDEN RIHTIMA YANDAN ÇIKIŞ İMKANI SUNACAK ŞEKİLDE TASARLANMIŞ. GENİŞ ÜST GÜVERTEDEYSE YEMEK MASASI, OTURMA GRUPLARI, BAR VE GÜNEŞLENME ALANLARI BULUNUYOR. 2XVOLVO PENTA D13 IPS1350 MOTORLARIYLA 22 KNOT HIZA ULAŞIYOR.

BAVARIA R40
Ferahfeza

Boat Show Eurasia, Viaport Marina'da Gena Yatçılık standında görebileceğiniz 12.65 metre boy (platform dahil) ve 3.99 metre enindeki yeni Bavaria R40'ın Fly ve Coupe versiyonları bulunuyor. Hidrodinamiği azami verimliliğe çıkaran kendine özgü su hattı kesimine sahip teknenin kumanda mahallinde üç koltuk yer alıyor; böylece konukların kaptana eşlik etmesi sağlanıyor. Bu bölümün yanında güverteye açılan ayrı bir kapı olması kaptanın işin kolaylaştırıyor. Çok aydınlık ve ferah salonda geniş bir oturma grubu-masa ve deniz manzaralı bir mutfak yer alıyor. Her iki kamarasında da ayrı duş kabinli banyolar mevcut. Baş güvertede güneşlenme minderiyle entegre edilmiş bimini yer alıyor, Fly seçeneğinde üst güverte sayesinde daha çok dış mekan sağlanıyor. Her iki modelde de kapıları tamamen açılan kokpit, salonla birleşerek genişliyor. Teknenin yüzme platformu 250 kilogramlık bot taşıma kapasitesine sahip. Standart olarak 2XVolvo Penta D6-300 EVC motorlara sahip olan R40'ta 2X370 HP motor seçeneği de sunuluyor. 35 knot'a kadar hız yapabilen teknenin yakıt kapasitesi 900, su kapasitesi 348 litre.





NUMARINE 32 XP
Kaşif yatı

EXPLORER SERİSİNİN İLK MODELİ 32.5 METRE BOY VE 8 METRE ENİNDEKİ NUMARİNE 32 XP ÇELİK GÖVDE VE FİBERGLAS ÜST BİNAYA SAHİP. DÜNYANIN HER DENİZİNDE SEYİR YAPABİLECEK SAĞLAMLIK, GÜÇ VE DONANIMDA ÜRETİLEN 32 XP, CAN YALMAN İMZASI TAŞIYOR. TOPLAMDA 330 METREKARE YAŞAM ALANINA SAHİP SÜPERYAT, İÇ MEKANDA VE YERLEŞİMDE KİŞİYE ÖZEL DÜZENLEME YAPMA OLANAĞI VERİYOR. TEKNE SAHİBİNİN KAMARASI ÜST GÜVERTEDE, GİYİNME ODASI VE İKİ BANYOSUYLA ÇOK KONFORLU. ANA GÜVERTEDE İSE SALON, YEMEK BÖLÜMÜ VE MUTFAĞIN YANI SIRA 30 METREKARELİK İKİNCİ BİR ANA KAMARA YER ALIYOR. BU KAMARA DA İKİ AYRI TUVALET VE ORTAK BİR DUŞA SAHİP. ALT GÜVERTEDE İKİ VIP KAMARA-İKİ MİSAFİR KAMARASININ YANI SIRA BEŞ KİŞİLİK MÜRETTEBAT İÇİN AYRI BİR YAŞAM ALANI BULUNUYOR. TEKNENİN YAŞAM ALANLARINDA BOLCA AHŞAP, DERİ, PİRİNÇ VE MERMER ÇEŞİTLERİ KULLANILMIŞ. RAHAT VE TARZ SAHİBİ MOBİLYALAR, MISSONI HOME, B&B ITALIA AND TOM DIXON GİBİ BİRİNCİ SINIF MARKALARA AİT. 32 XP, 2XCAT C18 ACERT C 715BHP @2100RPM MOTORLARIYLA 14 KNOT AZAMİ HIZ VE 12 KNOT SEYİR HIZINA SAHİP. SES VE TİTREŞİM YALITIMINDA ÜST STANDARTLARI KARŞILAYAN YAT, 9 KNOT HIZDA 4 BİN DENİZ MİLİ KAT EDEBİLİYOR.

AXOPAR 28 CABİN
Havalı tekne

2014 yılında tanıtımı yapılarak büyük ilgiyle karşılanan bol ödüllü Finlandiya markasının 700'den fazla satılan modeli Axopar 28, 2018 yılı için yenilendi. Performansı, tarzı, kullanım kolaylığı, sürüş konforu ve sınıfındaki çok iyi fiyat/performans oranı ile öne çıkan 9.18 metre boy ve 2.95 metre enindeki model, DNA'sı değiştirilmeden daha sportif çizgilerle güncellendi. Gövdesi 13 santimetre uzatılan ve eni 5 santimetre genişletilen teknenin bordası 8 santimetre, güvertesi de 4 santimetre yükseltildi. Yeni Axopar 28 ayrıca 400 HP'ye kadar olan motorları destekleyecek şekilde tasarlandı. Dört mevsim denize açılmak için geliştirilen Axopar 28'in Cabin, Open ve T-Top versiyonları mevcut. 300 litre yakıt kapasitesi bulunan tekne, 30 knot hızda 1.75/deniz mili yakıt sarf ediyor. Azami hızı 48 knot Teknenin Cabin versiyonunun korunaklı bir masa oturma bölümü, iki kişilik yatağı, tuvaleti ve buzdolabı-lavabo yerleşimi bulunuyor. Axopar 28 Cabin'in fiyatı -Türk bayraklı, İstanbul denizde kullanıma hazır, güncel vergiler ve 300 HP dıştan takma deniz motoru dahil 87 bin euro.





FAIRLINE SQUADRON 53
Ingiliz tarzı

16.92 metre boy ve 5.15 metre enindeki tekne, deri, ahşap seçimleri ve işçiliğindeki özenle dikkat çekiyor. Modern kavisler, verniklenmiş ahşaplar ve sunduğu bolca yerleşim seçeneğiyle Squadron 53, sahibi nasıl isterse o şekle bürünüyor. Tam olarak 10 farklı yerleşim seçeneğiyle tasarlanan bu modern Squadron, üç ya da dört kamara olarak üretilirken mutfağın yerleşimi yine tekne sahibinin tercihine bırakılmış. Teknede uygulanan mühendislik ve tasarım, alan kullanımını azami düzeye ulaştırıyor. Flybridge'e LED şeritlerle aydınlatılan basamaklardan çıkılıyor. Güneşlenme ve oturma bölümlerinin yanı sıra burada tam teçhizatlı mini bir mutfak bulunuyor. Şaft tahrikli iki adet Volvo Penta 725'lik veya 675'lik motorlarla sunulan Squadron 53, 32 knot azami hıza çıkabiliyor.





DUFOUR 520 GRAND LARGE
Hem tanıdık hem yepyeni

Başarılı model Dufour 500 Grand Large'dan esinlenen 15.20 metre boy ve 4.80 metre enindeki teknede en büyük yenilik, kokpitteki barbekü ve lavabo sisteminin oturma alanı altına gizlenmiş olması. Yeni tasarım ahşap kokpit masasının içindeyse 30 litrelik bir buzdolabı bulunuyor. Seyirde konfor ve güvenli navigasyona izin veren dümen arkası oturma grubu, istenirse vardavela üzerine açılan yaslanma aparatları ile daha da keyifli hale getirilmiş. Tamamen kapanan arka yüzme platformu çift basamaklı yapısıyla şık bir görünüm sağlıyor. Dümenler yeni ergonomik ve şık tasarıma sahip pedestallar ile donatılmış. Dufour'lara ferah kasara üstü büyük salon camına ilave olarak ana kamara üzerinde de benzer bir aydınlık cam ilave edilmiş. Salon masası elektrikle hareket ediyor ve ekseninde dönebiliyor. Mutfak ve salon bölümleri ayrı düzenlenmiş. Kaliteli açık renk ahşap döşemeleri ve yeni farş tahtaları ile tarz sahibi bir dekorasyon dikkat çekiyor. Üç ya da dört kamara seçeneğiyle sunulan teknede iskele kamara tek kişilik iki ayrı yatakla da tercih edilebiliyor.

HANSE 548
Süper hayat

16.22 METRE BOY VE 5.05 METRE ENİNDEKİ HANSE 548, KOLAY KULLANIM VE SEYİR PERFORMANSININ YANI SIRA SÜPERYATLARDA GÖRMEYE ALIŞTIĞIMIZ BİRÇOK ÖZELLİĞE SAHİP. KOKPİT HARDTOP'I, TENDER TAŞIMA ÇÖZÜMLERİ, LOUNGE STİLİNDE TASARLANMIŞ SALON, SESSİZ ANA VE VIP KAMARA İLE ÖZEL İÇ ALAN TASARIMLARI BU ÖZELLİKLERİN BİRKAÇI. SADE VE KALABALIK OLMAYAN GÜVERTE YERLEŞİM PLANI TEKNEYE SPORTİF BİR KARAKTER KATIYOR. BÜYÜK ÖN GÜVERTE VE YÜKSELMEDEN DEVAM EDEN ÜST BİNA YAPISI GENİŞ GÜNEŞLENME ALANLARI YARATIYOR. HANSE 548, 2,15 METRELİK YÜKSEKLİK, DÖRT ADET AÇILABİLİR HEÇTEN OLUŞAN TAVAN CAMLARI İLE FERAH VE AYDINLIK BİR SALONA SAHİP. UZUN ARMASI SAYESİNDE DAHA GÜÇLÜ BİR YELKEN PLANI SUNAN TEKNENİN YELKEN KAPASİTESİ ALINABİLECEK İKİNCİ BAŞ ISTRALYA İLE ARTIRILABİLİYOR. BU ŞAYEDE STANDART OLARAK GELEN KENDİNDEN TRAMOLALI FLOĞU KISA SÜRELİ ORSA SEYİRLERİNDE KULLANILIRKEN DAHA UZUN SÜRELİ SEYİRLER VE GENİŞ AÇILI RÜZGARLARDA BÜYÜK BİR ÖN YELKEN KULLANILABİLİYOR. HİDROLİK VE ELEKTRİKLİ OPSİYONEL EKİPMANLA TÜM TEKNENİN TEK KİŞİ TARAFINDAN İDARE EDİLMESİ DE MÜMKÜN. 110 HP ŞAFTLI MOTOR İLE SUNULAN TEKNENİN YAKIT KAPASİTESİ 520, SU KAPASİTESİ 770 LİTRE. VERGİLER HARİÇ 356 BİN EURO'DAN SATIŞA SUNULAN HANSE 548, TRİO DENİZ ARAÇLARI'NIN CNR AVRASYA BOAT SHOW STANDINDA GÖRÜLEBİLİR.



SANLORENZO SL78
Yüzen taban teknolojisi

Sanlorenzo son yıllarda daha büyük modellerini yenilemiş ve birkaç yıl içerisinde SL96, SL106 ve amiral gemisi SL118'i lanse etmişti. Şimdi sıra giriş modellerine geldi. 24.64 metre boy ve 5.74 metre enindeki SL78'in birçok teknik özelliği bu serinin amiral gemisi olan SL118 ile aynı: Seyir hızında performans ve düşük yakıt tüketimini sağlayan hidro-dinamik gövde, titreşim ve gürültüyü en aza indiren 'yüzen taban' teknolojisi, vakum infüzyon tekniğiyle üretilmiş gövde ve üst bina... Bu yenilikçi çözümlerin yanında Sanlorenzo'nun yıllardır takdir gören birçok artısı da küçük olmasına rağmen bu modelde aynen uygulanmış: Tamamı aynı seviyede olan ana güverte, 2 metrelik dikdörtgen yataklar ve geniş duş kabinleri. SL78 farklı istekleri karşılayabilecek farklı yerleşim planları ile sunuluyor. Klasik yerleşimde mutfak ana güvertede yer alıyor. Alternatif yerleşim planında ise mutfak alt güvertede ve mürettebat yaşam alanına bitişik yerleştirilmiş. Bu da ana güvertede yeni alanlar yaratıyor. 2X1622 HP MTU motorlarıyla 25 knot seyir hızına ve 30 knot azami hıza sahip. 5 bin 350 litre yakıt, bin 400 litre su kapasitesi var.





MURAT DEDEMAN

“Geleneksel Türk teknelerinden vazgeçmem”

Dedeman Holding Yönetim Kurulu Başkanı Murat Dedeman, tekne tutkunu bir işadamı. 1976 yılında ilk kez tekneyle tanışan Murat Bey'in şimdi 27 metrelik bir guleti var. Yarışlara da katılan Murat Dedeman ile tekne ve deniz tutkusunu konuştuk

RÖPORTAJ **RUHAT ATAÖZDEN**
FOTOĞRAFLAR **ŞEREF YILMAZ**

Dedeman otelleriyle ünlü olan, 1948 yılından beri madencilik yapan Dedeman Holding'in patronu Murat Dedeman tam bir deniz ve tekne tutkunu. Ankara'da büyümesine rağmen denizi çok seven Murat Bey, tekneyle ilk olarak 1976 yazında tanışmış. O günden sonra tekneden bir daha vazgeçememiş. Şimdi 27 metrelik SİU adlı bir guleti olan Murat Bey, neredeyse bütün yazı denizde geçiriyor. Yelkenli yarışlarına da merak saran ve yıllardır yarışan Murat Dedeman, deniz ve tekne tutkusunu anlattı.

Tekne ile aşkınız ne zaman başladı?
Tekneyle ilk olarak 1976 yazında tanıştım. O sene dört çift ve bir de 2 yaşında bir ufaklıkla bütün Gökova'yı dolaştık. O zamanlar Ankara'da yaşıyordum. 1983'te İstanbul Dedeman'ı açtığımızda ben de İstanbul'a taşındım ve Boğaziçi'nde, denizin üzerinde olma duygusu sardı beni. Hemen ilk teknemi aldım. 14.50 metrelik ikinci el bir Azimut 45'ti. Boğaziçi, Adalar, Moda derken İstanbul'da çok gezdim ama o motoryatla hiç Güney'e inmedim. 1989'da Tuzla'da 30 metrelik, beş kamaralı, sac bir gulet yaptırdım, adını da 'Dedeman 2' koydum. O sene Antalya Dedeman otelimiz yeni açılmıştı. Tekneyi hemen otelin önüne indirdik, çok işimize yaradı. Hem kendim keyif için kullandım hem de otel müşterilerine tekne hizmeti verdik. Dedeman 2'yi 2005'te sattım ve Princess V45 model ikinci el bir tekne aldım ve kızım 'Satin'in adını verdim.

Şu an kullandığınız tekneyi biraz anlatır mısınız?
Şu anda tek teknem SİU. 2006'da tamamlandı. İstanbul'da Mengi Yay tersanesinde yaptırdım. Çizimleri İbrahim Karataş'a ait 27 metrelik bir

gulet. Bodrum'da duruyor. The Bodrum Cup'a artık onunla katılıyoruz. Hafif, ahşap bir tekne olduğu için rüzgarda çok iyi gidiyor.

Tekne alırken veya yaptırtırken ne gibi özellikler arıyorsunuz?
Teknede sürati sevmediğimi anladığım için tercihim hep geleneksel Türk tekneleri oluyor. Denize elverişlilikleri, geniş alana sahip olmaları, tek kat oldukları için denizle iç içe olma hissini verdikleri ve sadece rüzgarla da gidebilme kabiliyetleri nedeniyle guletler ilk tercihimdir.

Yarışlara katılıyorsunuz, ilk yarışınız ne zamandı?
İlk defa 1991'de The Bodrum Cup'a katıldık. Bu yarışlara katılma fikrini deniz ve doğayı çok seven dostum Can Pulak önermişti. Bu bana çok cazip geldi ve Net Holding'den Besim Tibuk, Barlas Küntay, Can Pulak; kendi dostlarımdan da Behzat Aksaray, Hasan Balkanoğlu, Erhan Kavlakoğlu, Fikret Şatana ve rahmetli Gafur Elgin ilk yarışa ekip olarak katıldık. Yarışmayı çok sevdim ve 25 senedir yarışıyorum.

Nasıl bir tutku, nasıl bir his deniz?
Deniz dinlendirici ama heyecanlı da. Yolda neyle karşılaşacağını bilemiyorsun. Ama özellikle ıssız koylarda kıçtankara yapıp sakinliğin keyfine varmak olağanüstü bir duygu. Gerçekten tadına doyulmaz. Beni çok mutlu ediyor diyebilirim.

Teknede sizi çok korkutan bir olay yaşadınız mı hiç?
İki kere çok korktum. Bir tanesinde Mikonos'a gidiyorduk. Korkunç dalgaya yakalandık ve televizyon falan yerinden fırladı, parçalandı. Çok korktum. İkincisini de Dedeman 2'de yaşadık. O teknem sacdan yapılmıştı ve çok ağırdı. Hep motor çalıştırmak zorunda kalırdık. O teknenin rüzgarla hız alabilmesi mümkün değildi. Bizim yarış grubu Caretta ekibiyle Yedi Adalar'dan İngiliz Burnu'na doğru yol alıyorduk. Motor açık değildi. Yavaş yavaş ilerliyorduk. Öyle bir rüzgar çıktı ki, tekne birden çok süratlendi ve kayalıklara doğru hızla gitmeye başladık. Yelkenler dayanamadı kopup devrildi de canımız kurtuldu.

"ŞU ANDA TEK TEKNEM ŞİÜ. 2006'DA TAMAMLANDI. İSTANBUL'DA MENGİ YAY TERSANESİNDE YAPTIRDIM. 27 METRELİK BİR GULET. BODRUM'DA DURUYOR."

Tekneyle en büyük hedefiniz ne? Mesela okyanus geçmek istiyor musunuz?
Hiç istemedim, hala da istemiyorum. Kapkaranlık uçsuz bucaksız denizde hiç kara görmeden 14 gün geçirmek bana cazip gelmiyor. Kıbrıs'a bile gitmedim. O da üç gün sürüyor. Bende açık deniz tutkusu yok, ufukta hep bir kara parçası görmek isterim. Ben yavaş yavaş, koylarda durarak, güneşin doğuşunu bir koyda izleyip başka bir koyda güneşi batırmayı seviyorum. Sonra denizin sakinliği ve huzurunda ailem ve dostlarımla yemeğimi yemek, müziğimi dinlemek istiyorum. Tabii ki okyanusta bir sürü yere, adalara falan çok gittim. Ama buradan uçakla gidiyorum. Orada tekne kiralayıp geziyorum. Ben teknenin keyfine tutkunum.

Teknede en fazla ne kadar yaşayabilirsiniz?
Uzun süre yaşayabilirim ama hiç durmadan yol alarak çok uzun kalamam. Ben tekneyle bir yerlere giderken mutlaka gözüme kestirdiğim bir koya yanaşır, tekneden inerim. Ağaçların arasından, patikalardan yürüyerek diğer koya geçerim. Sonra kaptan gelip tekneyle oradan alır. Teknenin içinde hareketsizlik, oturmak beni sıkar.

Dümende çoğunlukla siz mi oluyorsunuz?
Ben dümene hiç geçmem. Kaptanım var. Hem keyif hem de güvende olma duygusu belki de. Mesela benim uçuş brövem de var ama gerekmedikçe uçak da kullanmam.

Özgür ruhlu bir insansınız, işadamı olmasaydınız hangi mesleği seçerdiniz?
Aslında makine mühendisi olmak isterdim. Aletlerle uğraşmayı çok severim. Küçükken kalp romatizması vardı bende ve fazla hareket edip kalbimi yormamı istemiyorlardı. Babam bana bir marangoz takımı almıştı. Onunla ahşaptan tekneler ve bir sürü şey yapardım. Ve müthiş keyif alırdım.





TÜRKİYE'DEKİ MARİNALAR

Teknelerin denizlerdeki vazgeçilmez durakları olan marinalar, hem ihtiyaçları gidermek hem de korunma ve bakım ile onarımlar için vazgeçilmez duraklar. Türkiye'de yer alan marinalar, dünya marinalarıyla boy ölçüşebilecek kalite ve standartta... Türkiye'deki marinalar hakkındaki genel bilgileri bir araya getirdik

AKDENİZ MARİNALARI

Kaş Marina

36' 12' 19" K-29° 37' 27" D VHF: 73

- Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 472 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 160 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 30 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 35 euro
- Lift Kapasitesi: 100 ton

Uğur Mumcu Caddesi Bucak Denizi Kaş-Antalya
Tel: (242) 836 37 00
www.kasmarina.com.tr

Setur Finike Marina

36' 17' 69" K-30° 08' 11" D
VHF: 73

- Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 350 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 150 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 4,50 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 33 euro
- Lift Kapasitesi: 80 tonluk travel lift

Doluluk Oranı: Denizde % 80, karada % 24
Setur Finike Marina Yat Limanı Finike-Antalya
Tel: (242) 855 50 30
www.seturmarinas.com

Kemer Türkiz Marina

36° 36' 00" K-30° 34' 00" D VHF: 73

- 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 225 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 125 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 6 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 30 euro
- Lift Kapasitesi: 60 ton lift, 20 ton hyko (ucu kancalı vinç) ve treyler

Doluluk Oranı: Denizde % 95, karada % 80
Bağlama Fiyatı: Belirtilmedi
Yalı Caddesi Kemer-Antalya
Tel: (242) 814 14 90
www.kemerturkizmarina.com

Setur Antalya Marina

36 ° 49' 57" N - 30° 36' 28" E
VHF: 72

- Mavi Bayrak ve Beş Altın Çıpa sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 235
- Karada Kışlama Kapasitesi: 150
- Maksimum Su Derinliği: 4-6 metre
- Usta Giriş Ücreti: 35 Euro
- Lift Kapasitesi: 75 ve 200 tonluk Travel Lift
- 1000 m2; Yat Boya - Bakım Hangarı

Büyük Liman Mevkii Liman 2.Cad.
No:40 PK 387 07130
Konyaaltı / Antalya, Türkiye
T: +90 242 259 32 59
F: +90 242 259 10 10
www.seturmarinas.com

Antalya Kaleiçi Marina

36° 53' 00" K-30° 42' 06" D
VHF: 16

- Denizde Bağlama Kapasitesi: 50 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 4 metre
- Usta Giriş Komisyonu: Alınmıyor

Doluluk oranı: Denizde % 100
Antalya, Kaleiçi
Tel: (242) 248 45 30

Alanya Marina

36° 33' 25" K-31° 57' 07" D
VHF: 16/73

- Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 300 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 150 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 6 metre
- Usta Giriş Komisyonu: Hizmet, taşeron şirketler tarafından veriliyor.
- Lift Kapasitesi: 100 ton

(En fazla 30 metre tam boy ve 7,80 metre enindeki teknelere)
Doluluk Oranı: Denizde % 60, karada % 100 (Ekim)
Akhan Mevkii, Alanya - Antalya
Tel: (242) 512 12 34
www.alanyamarina.com.tr

Mersin Marina

36° 46' 18" K-34° 34' 32" D
VHF: 72

- Denizde Bağlama Kapasitesi: 500 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 500 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 6 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 25 euro
- Lift Kapasitesi: 100 ton

Doluluk Oranı: % 30
Adnan Menderes Bulvarı, Eğriçam Mah. No: 33/F Yenişehir-Mersin
Tel: (324) 329 10 34
www.mersinmarina.com.tr

Karpaz Gate Marina

35° 33.5' K-34° 13.6' D
VHF: 10/16

- Denizde Bağlama Kapasitesi: 300 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 50 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 7 metre
- Usta Giriş Komisyonu: Alınmıyor
- Lift Kapasitesi: 300 ton travel lift

Doluluk Oranı: % 35
Karpaz Yarımadası/KKTC
Tel: (392) 229 28 00
www.karpazbay.com

Gemyat Delta Marina

35°20' 30" K-33° 20' 20" D
VHF: 16/12

- Denizde Bağlama Kapasitesi: 90 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 90 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 6 metre
- Usta Giriş Komisyonu : 35 euro
- Lift Kapasitesi: 30 GT lift, 150 GT raylı kızak

Doluluk Oranı: % 120
Hudut Kapısı: Liman içinde. İşlemler kısa sürede tamamlanıyor
Yeni Turizm Liman içi, Girne
Tel: (392) 815 54 91
www.delta-marina.com



GÜNEY EGE MARİNALARI

Port Iasos Marina

37 14' 94" K - 27 32' 14" D
VHF 73
Bağlama Kapasitesi: 150 tekne
Diğer hizmetler: Elektrik-su, çekme-atma, otopark çamaşırhane, güvenlik kamerası, kablosuz ağ
Kıyıkışlacık Köyü Göklimanı Mevkii
Güllük-Milas-Muğla
Tel: (252) 316 62 19(541) 760 42 41
www.portiasos.com

D-Marin Turgutreis Marina

Kırmızı Fener: 36° 59' 57" K-27° 15' 19" D
Yeşil Fener: 37° 00' 00" K-27° 15' 23" D
VHF: 72

- 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 550 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 150 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 8 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 20 euro/kişi
- Lift Kapasitesi: 100 ton travel lift, 40 ton treyler

Doluluk Oranı: Denizde % 105, karada % 55
Gazi Mustafa Kemal Bul. No: 26 Turgutreis Bodrum-Muğla
Tel: (252) 382 92 00
www.dogusmarina.com.tr

Milta Bodrum Marina

37° 02' 00" K-27° 25' 50" D
VHF: 73

- 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 450 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 50 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 6,5 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 75 TL
- Lift Kapasitesi: 70 ton



Doluluk Oranı: % 100
Neyzen Tevfik Cad. No: 5 Bodrum-Muğla
Tel: (252) 316 18 60-66
www.miltabodrummarina.com

Global Sailing Butik Marinette

36° 56' 66" K-28° 11' 14" D
VHF: 72
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 30 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 12 metre
• Usta Giriş Komisyonu: Alınmıyor
Doluluk Oranı: % 80
Karacasöğüt Köyü Kaleönü Mevkii PK 92
Marmaris-Muğla
Tel: (252) 465 51 48-(252) 465 51 48
www.globalsailing.com.tr

Martı Marina

36° 45' 30" K-28° 08' 30" D
VHF: 73-16
• 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak sahibi
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 350 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 100 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 20 metre
• Usta Giriş Komisyonu: 20 euro
• Lift Kapasitesi: 60 ton
Doluluk Oranı: Denizde % 100, karada % 100
Orhaniye Köyü, Keçibükü Mevkii, Marmaris-Muğla
Tel: (252) 487 10 64
www.martimarina.com

Netsel Marmaris Marina

36° 51' 02" K-28° 16' 38" D
VHF: Kanal 06
• Mavi Bayrak sahibi
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 720 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 130 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 18 metre
• Usta Giriş Komisyonu: 20,33 euro (tekne/gün+KDV)
• Lift Kapasitesi: 15 ve 100 tonluk iki adet lift
Doluluk Oranı: Denizde % 93, karada % 30
Günnücek Mevkii Marmaris-Muğla
Tel: (252) 412 27 08
www.netselmarina.com

Pupa Yat Marina

36° 49′ 76″ K-28° 18′ 59″ D
VHF: 16-72
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 40 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 6 metre
• Usta Giriş Komisyonu: Alınmıyor
• Lift Kapasitesi: 20 tonluk lift ile en az 6 metrelik tekneler karaya çekilebiliyor.
Doluluk Oranı: Denizde % 90
Adaağzı Mevkii Marmaris-Muğla
Tel: (252) 413 18 53
www.pupa.com.tr

Albatros Marina

36° 50' 64" K-28° 17' 20" D VHF: 16
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 50 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 150 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 17 metre
• Usta Giriş Komisyonu: Usta ücretinin % 15'i
• Lift Kapasitesi: 220 ton kapasiteli kızak ile 20 ve 90 ton kapasiteli iki adet lifte bulunuyor. 200 tona kadar yolcu gemileri kızaklarla çekilebiliyor.
Doluluk Oranı: Denizde ve karada % 100
Adaköy Kirlik Mevkii Yat Çekek Yeri Marmaris-Muğla
Tel: (252) 412 24 56
www.albatrosmarina.com

Marmaris Yacht Marina

36° 49' 05" K-028° 18' 32" D
VHF: 72
• 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak sahibi
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 850 tekne (70 metreye kadar)
• Karada Kışlama Kapasitesi: 1.300 tekne (Eni 10,50 metreye kadar)
• Maksimum Su Derinliği: 25 metre
• Usta Giriş Komisyonu: 15 euro
• Lift Kapasitesi: 330, 70 ve 50 tonluk lifttin yanı sıra forklift ve hidrolik tekne çekicisi bulunuyor.
Doluluk Oranı: Denizde % 100, karada % 100
Yalancı Boğaz Mevkii Adaköy Marmaris-Muğla
Tel: (252) 422 00 94
www.yachtmarin.com

Marinturk Göcek Exclusive

36° 45' 34" K-28° 55' 42" D
VHF: 69/73
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 100 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 28 metre
• Çekek Alanı: Bulunmuyor (Marinturk Göcek Village Port'un çekek alanından yararlanılabiliyor.)
Doluluk oranı: % 70
Poruklu Koyu Göcek 48310 Fethiye-Muğla
Tel: (252) 645 22 29
www.marinturk.com.tr

Marinturk Göcek Village Port

36° 45' 15" K-28° 56' 00" D
VHF: 69/73
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 170 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 200 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 12 metre
• Usta Giriş Komisyonu: 4 saate kadar 35 TL, 4 saatten sonra 60 TL
• Lift Kapasitesi: 200 ve 75 tonluk travel lift
Doluluk Oranı: Denizde % 93, kış sezonunda karada % 100
Büngüş Koyu Göcek 48310 Fethiye-Muğla
Tel: (252) 645 22 29
www.marinturk.com.tr

Göcek Club Marina

36° 45' 00" K-28° 55' 5" D
VHF: 72
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 205 tekne
• Maksimum Su Derinliği: Su kesimiyle ilgili sınırlama yok
• Usta Giriş Komisyonu: Alınmıyor
Doluluk Oranı: Denizde % 100
Büngüş Koyu Mevkii Göcek-Muğla
Tel: (252) 645 18 00
www.clubmarina.com.tr

D-Marin Göcek Marina

36° 44' 9" K-28° 56'6" D
VHF: 73
• 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak sahibi
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 380 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 150 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 39 metre
• Usta Giriş Komisyonu: Tek kişi dört saate kadar 10 euro, dört saatten sonra 20 euro.
• Lift Kapasitesi: 70 tonluk lift, 40 ton tekne taşıyıcı ve kızak bulunuyor. Ayrıca katamaranlara uygun beton kızak ve hidrolik tekne çekicisi de mevcut.
Doluluk Oranı: Denizde % 105, karada % 55
Cumhuriyet Mah. Camtaş Cad.
No:12 48310 Göcek-Fethiye-Muğla
Tel: (252) 645 15 20
www.dogusmarina.com.tr

Skopea Marina

36° 45' 14" K-28° 56' 20" D
VHF: 72
Denizde Bağlama Kapasitesi: 85 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 6 metre
• Usta Giriş Komisyonu: Alınmıyor
Doluluk Oranı: Denizde % 85
İskele Mahallesi Göcek-Muğla
Tel: (252) 645 17 94
www.skopeamarina.com.tr





Göcek Belediye Marina
36° 45' 16" K-28° 56' 48" D
VHF: 13
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 150-180 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: Bulunmuyor
- Tekne Boyuna Göre Kapasitesi: 150-180
- Maksimum Su Derinliği: 15 metre
- Usta Giriş Komisyonu: Alınmıyor
- Lift Kapasitesi: Yok

Doluluk Oranı: Denizde % 95
Cumhuriyet Mah. Göcek-Muğla
Tel: (252) 645 19 38
www.gocek.bel.tr

Ecesaray Marina
36° 34' 96" K-29° 06' 0,10" D
VHF: 73
- 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 400 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 16 metre
- Usta Giriş Komisyonu: Günlük 15 euro
- Lift Kapasitesi: Yelkenliler için 8 ton, motoryatlar için 15 ton

Doluluk Oranı: Denizde % 94
1. Karagözler Fethiye-Muğla
Tel: (252) 612 50 05-612 88 29
www.ecemarina.com

KUZEY EGE MARİNALARI

Çanakkale Marina
40° 09' 250" K-26° 24' 324" D
Çanakkale liman fener koordinatları:
40° 09′ 137″ K-26° 09′ 251″ D
VHF: 16
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 50 tekne (sabit)+25 tekne (misafir)
- Maksimum Su Derinliği: 3,50 metre
- Usta Giriş Komisyonu: Alınmıyor

Doluluk Oranı: Denizde % 70
Cevat Paşa Mah. Kayserili Ahmet Paşa Cad. Çanakkale
Tel: (286) 212 84 53
www.canakkalemarina.net

Setur Ayvalık Marina
Yeşil fener 39° 18.867′ K-26° 4.278′ D
Kırmızı fener 39° 18.821′ K-26° 41.278′ D
VHF: 73
- Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 200 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 100 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 4,70 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 30 euro
- Lift Kapasitesi: 88 ton travel lift. 30 günü aşan karada kalışlarda ayrıca kara park ücreti uygulanıyor. Söz konusu ücret, bağlama ücretinin karada kalınan süreye isabet eden kısmının % 25'i.

Doluluk Oranı: Denizde % 100, karada % 30
Atatürk Bulvarı Yat Limanı Ayvalık-Balıkesir
Tel: (266) 312 26 96
www.seturmarinas.com

Levent Marina
38° 24' 24" K-27° 04' 09" D
VHF: 73
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 70 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 30 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 7 metre
- Lift Kapasitesi: 200 ton
- Çekme-Atma: 300 ton (Kızakla)

Doluluk Oranı: % 100
Bağlama Fiyatı: Belirtilmedi
Haydar Aliyev Bul. No: 4 Üçkuyular Balçova-İzmir
Tel: (232) 259 70 70
www.leventmarina.com.tr

Setur Çeşme Marina
38° 19.5' 30" K-26° 20.8' 48" D
VHF: 16-73
- Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 180 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 60 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 5 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 20 euro+KDV
- Çekme-Atma: 60 ton (Kızakla)

Doluluk Oranı: Denizde % 110
Altınyunus Oteli içi Çeşme-İzmir
Tel: (232) 723 14 34
www.seturmarinas.com

Çeşme Marina
38° 19' 24" K-26° 18' 08" D
VHF: 72
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 400 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 100 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 5 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 40 TL
- Lift Kapasitesi: 80 ton

Doluluk Oranı: % 70
Musalla Mah. 1016 Sok. Çeşme-İzmir /
Tel: (232) 712 25 00
www.cesmemarina.com.tr

Port Alaçatı Marina
38° 15' K-26° 23' D
VHF: 72
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 260 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 100 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 5 metre
- Usta Giriş Komisyonu: 15 euro
- Lift Kapasitesi: 100 ton
- Doluluk Oranı: Denizde % 90, karada % 30

Port Alaçatı Marina 35950 Alaçatı Çeşme-İzmir
Tel: (232) 716 97 60
www.portalacati.com

Teos Marina
38° 11' 79,0" K-26° 47' 00,0" D
VHF: 72
- 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak Sahibi
- 5 Mavi Yıldızlı Marina
- Deniz Bağlama Kapasitesi: 510 tekne
- Karada kışlama kapasitesi: 80 tekne
- Maksimum su derinliği: 5 metre
- Lift Kapasitesi: 75 ton
- Usta Giriş Komisyonu: 25 Euro

Doluluk Oranı %76 (Şubat 2016 itibari ile)
Bağlama Fiyatı: İnternet sitesinde belirtilmiş
Sığacık, Seferihisar-İzmir
Tel: (0232) 745 8080

info@teosmarina.com
www.teosmarina.com

Setur Kuşadası Marina
37° 52' 00" K-27° 15.6' 30" D
VHF: 73
- Mavi Bayrak ve ISO 9001 belgesi sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 450 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 150 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 5 metre
- Lift Kapasitesi: 80 ton travel lift, 45 ton tekne taşıyıcı (Karada kalınan ilk ay park ücreti uygulanmıyor.)

Doluluk Oranı: Denizde % 111, karada % 100
Atatürk Bul. Yat Limanı Kuşadası-Aydın
Tel: (256) 618 14 60
www.seturmarinas.com

D-Marin Didim Marina
37° 20' 21" K-27° 15' 55" D
VHF: 72
- 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak sahibi
- Denizde Bağlama Kapasitesi: 580 tekne
- Karada Kışlama Kapasitesi: 600 tekne
- Maksimum Su Derinliği: 10 metre
- Lift Kapasitesi: 400 ve 75 tonluk iki lift
- Usta Giriş Komisyonu: 20 euro (En fazla üç kişilik ekip için)

Doluluk Oranı: % 52
Kampanya: Yıllık anlaşmalı teknelere çekme-atma ücretlerinde özel indirimler sunuluyor.
Çamlık Mh. 3. Koy Didim-Aydın
Tel: (256) 813 80 81
www.dogusmarina.com.tr/didim

MARMARA BÖLGESİ MARİNALARI

İstmarin İstinye Tekne Park
41° 06' 48,35" K-29° 03' 29,79" D
VHF: 73
- Bağlama kapasitesi: 180 tekne
- Azami derinlik: 25 metre
- Usta giriş komisyonu: 120 TL
- Doluluk oranı: Denizde %95
- Bağlama fiyatı: Belirtilmedi

İstinye Cad. Eski Tersane Alanı İstinye-İstanbul
Tel: (212) 277 20 40
www.istmarin.com.tr



Güzelce Marina
41° 00'00" K-28° 30'35" D
VHF: 73
• Bağlama kapasitesi: 350 tekne
• Karada kışlama kapasitesi: 150 tekne
• Azami derinlik: 6 metre
• Usta giriş komisyonu: 50 TL
• Lift kapasitesi: 500 ton
• Doluluk oranı: Denizde %90, karada %50
Güzelce Mah. Kumburgaz
Büyükçekmece İstanbul
Tel: (212) 868 39 08
www.guzelcemarina.com

West İstanbul Marina
40° 57'46" K-28° 39'49" D
VHF: 72

• 5 Altın Çıpa sahibi
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 600 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 300 tekne
• Rafta Konaklama Kapasitesi: 360 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 7 metre
• Usta Giriş Komisyonu: Karada 60€, denizde 30€ (kdv hariç)
• Lift Kapasitesi: 75 ton travel lift+forklift (9 metre yükseklikte 3 ton)
Yakuplu Marmara Mah. Ulusum Cad. No:28
Beylikdüzü-İstanbul
Tel: (212) 850 20 25
www.westistanbulmarina.com

Marina İstanbul
41° 56" K-28° 34'56" D
VHF: 73
• Bağlama kapasitesi: 600 tekne
• Karada kışlama kapasitesi: 120 tekne
Fatih Atirus İş Merkezi Fatih Mah.
Londra Asfaltı K: 12 Büyükçekmece-İstanbul
Tel: (212) 882 71 90
www.marinaistanbul.com

Ataköy Marina
40° 58'22" K-28° 52'55" D
VHF: 73
• 5 Altın Çıpa ve Mavi Bayrak sahibi
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 700 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 100 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 8 metre
• Usta Giriş Komisyonu: 30 euro
• Lift Kapasitesi: 45 tonluk liftle en az 6 metrelik tekneler karaya çekilebiliyor
• Doluluk Oranı: Denizde % 95, karada % 60
Ataköy-İstanbulTel: (212) 560 42 70
www.atakoymarina.com.tr

Setur Kalamış ve Fenerbahçe Marina
40° 58'42" K-29° 02'20" D
VHF: 72
• Mavi Bayrak sahibi
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 1.291 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 220 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 6,50 metre
• Usta Giriş Komisyonu: Yetkili servis 25 euro, usta 35 euro
• Lift Kapasitesi: 75 ton
Doluluk Oranı: Denizde% 115, karada % 35
Münir Nurettin Selçuk Cad. Kalamış-İstanbul
Tel: (216) 346 23 46
www.seturmarinas.com

Marinturk İstanbul City Port
Ana Mendirek Ucu: 4° 52'04" K-° 14'23" D
Ana İskele Ucu: 40° 52'17" K-° 14'17" D VHF: 73
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 757 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 70 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 12 metre
• Usta Giriş Komisyonu: 60 TL/gün
• Lift Kapasitesi: 200 ton travel lift
Doluluk Oranı: Denizde % 90, Karada % 75
Batı Mah. Sahil Yolu Pendik-İstanbul
Tel: (216) 524 15 70
www.marinturk.com.tr

Viaport Marina
40° 48'51" K 29° 19'12" D
VHF: 72
• Bağlama kapasitesi: 750
• Azami derinlik: 7 metre
• Usta giriş komisyonu: 20 €, ancak alınan paketler ile fiyat düşebiliyor.
• Doluluk oranı: Denizde %60
Karada %100
Cami Mah. Balıkçılar Sk. U Blok
No:20 U/226 Tuzla/İSTANBUL
Tel: (216) 560 18 42
www.viaportmarina.com

Atabay Marina
40° 46'250" K-29° 26'400" D
• Karada Kışlama Kapasitesi:
Tekne boyuna göre 60-75 tekne
• Usta Giriş Komisyonu: Marinanın içinde, marinanın çalıştırdığı taşeronlar bulunuyor.
Burada tüm kompozit, ahşap, alüminyum boya, tamirat ve bakımlar yapılabiliyor.
• Lift Kapasitesi: 30 ve 150 ton
Doluluk Oranı: Karada % 100
Bağlama Fiyatı: Belirtilmedi
Arpalık Mevkii, Eskihisar-Kocaeli
Tel: (262) 655 66 62

Setur Yalova Marina
Yeşil fener: 40° 39,707' K-29° 16,440' D
Kırmızı fener: 40° 39,670' K-29° 16,503' D
VHF: 73
• Denizde Bağlama Kapasitesi: 240 tekne
• Karada Kışlama Kapasitesi: 80 tekne
• Maksimum Su Derinliği: 4,50 metre
• Lift Kapasitesi: 100 ton
Doluluk Oranı: Denizde % 17
Süleyman Bey Mah. Yalı Cad. No: 45 Yat Limanı
77100 Merkez Yalova Tel: (226) 813 19 19
www.seturmarinas.com

BU YAZ ROTANIZI SAKIZ'A ÇEVRİN

Bu yaz teknenizle yakın bir Yunan adasına gitmek isterseniz Sakız Adası iyi bir seçenek olabilir. Çünkü Çeşme'ye 8 mil uzaklıktaki adada, demir atabileceğiniz güzel koylar, harika plajlar, tarihi köyler ve lezzetli yemekler var...





Türkiye kıyılarına en yakın Yunan adalarından biri olan Sakız (Chios), Çeşme'nin 8 mil açığında yer alıyor. Çeşme'den gece ışıklarını göreceğiniz kadar yakın olan ada, denizi, kumsalları, Ortaçağ'dan kalma köyleri ve misafirperver halkıyla, tatilcilerin beklentisini fazlasıyla karşılıyor. Bu yaz teknenizin rotasını Sakız'a çevirmek isterseniz, Naviga Dergisi'nin önerilerine bir göz atmanızda fayda var. İşte Sakız'da demir atabileceğiniz limanlar ve özellikleri...

SAKIZ ANA LİMANI

38°22'12 K-26°08'72 D

Çıkış işlemlerini Çeşme'den yapıp 8 deniz mili mesafedeki Sakız Adası (Chios) ana limanına ulaşabilirsiniz. 842 kilometrekarelik bir ada olan Sakız'ın en büyük avantajı mesafelerin birbirine çok yakın olması. Adaya giriş işlemlerinin yapıldığı ve üzerinde herhangi bir tabela bulunmayan gümrük binası limana girince sancakta, feribot iskelesinin yanında. Giriş işlemleri için teknede bulunan herkesin parmak izi vermesi gerekiyor. Gümrük ve pasaport işlemlerinden sonra Sakız'ın büyük yerleşim birimi olan ve adayla aynı ismi taşıyan şehrin belediye marinasına bağlanabilirsiniz. Feribotların girip çıkarken yarattığı dalgalar, tekneler için en büyük risk. Bağlanırken atacağınız demirin kalomasını uzun tutup tekneyi iskeleye çok fazla yanaştırmayın; pasarellanın iskeledeki ucunun havada kalmasına dikkat edin.

Diğer bağlanma seçeneği de limanın 1 mil kuzeyinde bulunan Sakız Marina. (38°23'19 K-26°08'69 D) 275 bağlama kapasitesine sahip marinaya girişte sığlık var. Dolayısıyla dalgakıranın batı ucundan, dalgakırana yakın bir seyrin ardından sancak yönüne keskin bir dönüş yapılarak marinaya girilmesi öneriliyor.



EMBORIOS VE KOMI

38°11'25 K-26°01'84 D
38°12'07 K-26°02'90 D

Güneye doğru indikçe kıyılar çoraklaşıyor. 14.5 deniz mili kat edip Emborios'ta (Emporios) ilk yüzme molasını verebilirsiniz. Emborios ve Komi yan yana, arada sadece bir kayalık var. Dibi kum olduğundan demir iyi tutuyor. Siyah ve yuvarlak taşlardan oluşan plajıyla ve dik dağlarıyla farklı bir yapıya sahip Emborios ve Komi'nin etrafı stand up paddle ya da botla keşfedebileceğiniz mağaralar, kayalıklar ve girintilerle dolu. Komi'deki minik tavernanın iskelesine bağlanırsanız su ve elektrik bulabilirsiniz.

LITHI

38°20'57 K-25°59'47 D

Adanın en güney noktasını dönüp kuzeye doğru tırmanırken yol boyunca birçok küçük koy var. Hepsi de meltemiye karşı korunaklı bu koylardan en önemlileri Katofano ve Salagonas (38°13'0 K-25°54'0 D). Katofana Koyu kum plajıyla güzel bir demirleme alanı. Salagonas ise kayalıkların üzerinde bulunan Dinami Kilisesi ve turkuaz rengi suyuyla özellikle karadan gelen tatilcilerin gözde plajlarından biri. Geceyi Lithi Köyü'nde geçirebilirsiniz. Küçücük bir balıkçı köyü olan Lithi'de balıkçılar, bir otel, plaj ve birkaç tavernadan başka bir şey bulunmuyor. Köye yanaşırken meltemi sert esiyor ve deniz dalgalıysa limana girerken dikkat etmek gerekiyor. Demir atıp kuzey rıhtıma kıçtankara olabilirsiniz. Giriş ve limanın kuzey tarafı 3,5-4 metre derinlikte, diğer yerler daha sığ. Mesta'dan yaklaşırken adaları sancakta bırakmak daha güvenli. Elektrik ve su yok.

UNUTMAYIN!

ANA LİMANDA YAZIN DÜKKANLARIN ÇALIŞMA SAATLERİNE DİKKAT ETMEK GEREKİYOR. DÜKKANDAN DÜKKANA DEĞİŞKENLİK GÖSTERMEKLE BİRLİKTE GENELDE PAZARTESİ, ÇARŞAMBA, PERŞEMBE VE CUMARTESİ 14.00'DAN SONRA KAPANDIKLARI İÇİN TAVSİYEMİZ ALIŞVERİŞ İÇİN NİSPETEN SERİN OLAN SABAH SAATLERİNİ TERCİH ETMENİZ. DÜKKANLAR PAZAR DA KAPALI.

MARMARO

38°32'70 K-26°06'61 D

Lithi'den kuzeye tırmandıkça kıyıların coğrafyası değişiyor, yeşillik artıyor. 33 millik seyrin ardından adanın kuzeyindeki Marmaro'ya (Kardhamila) ulaşabilirsiniz. Girişindeki yel değirmeni, balıkçı ve onu bekleyen kadın heykeli olan koyun içi kuzeyli rüzgarları alsa da mendireğin içi korunaklı. Rum mimarisini yansıtan evleri, kafe ve tavernalarıyla sakin birkaç gün geçirmek isteyenler için adeta bir vaha. Koyun hemen çıkışında bulunan Margariti Adası'nın güneydeki boğaz kısmı yerine kuzeyindeki açıktan geçmeniz gerekiyor. Güneydeki boğazda derinlik haritalarda 10 metre olarak gösterse de bir anda 2 metreden daha da sığ hale gelebiliyor. Dikkat!

LANGADA

38°28'89 K-26°09'55 D

Ana limana doğru güneye inerken yüzme molası vermek isterseniz, adanın en ünlü plajlarından birinin bulunduğu Pantoukios Koyu'nu öneririz. (38°27'95 K-26°08'6 D) Yalnız 1,5-2 metre derinlik bir anda 20 metreye ulaşabiliyor. Dolayısıyla sakin havalarda demirlenmesi öneriliyor. Yemyeşil bir vadi içinde bulunan Langada ise özellikle balık restoranlarıyla ünlü bir balıkçı köyü ve oldukça hareketli. Kolokithias Körfezi'nin de en önemli limanı. Körfezin güneybatı bölümünün derinliği 20-25 metre civarında. Derinliğin 10-20 metreye indiği güney bölümünde ise tekneler tavernaların önlerine kıçtankara olabiliyor. Köyün güneyinde bir azmak bulunuyor. Halkının misafirperverliği ve komşu sıcaklığı ile kalbinizi fethedecektir.

ŞAMDAN Plus STUDIO

Fashion + Red Carpet + Celebrities + Travel + Gusto + Health + Beauty + Movies + Music + Art + Auto + Mr. Tech + Shopping





116

122



110





108

134

BADE ÇAKAR bade.cakar@sabah.com.tr



%90

ANNABELLE WALLIS



BİR TASARIM NASIL FARKLI ETKİ YARATIR SORUSUNUN CEVABINI KATY PERRY VE ANNABELLE WALLIS PİŞTİSİNDE GÖREBİLİRİZ. ELBİSEYİ KEMERLE TAMAMLAYAN WALLIS, ZARİF FİZİĞİNİ ORTAYA KOYMUŞ. PERRY'NİN HEM BOL KESİM TERCİHİ HEM DE AKSESUAR SEÇİMİNİ ANLAYAMADIK...

İKİ GÜZEL İSİM ALLISON WILLIAMS VE ROSIE HUNTINGTON WHITELEY, THE ROW'UN SATEN ELBİSESİNİN İKİ FARKLI RENGİNİ TERCİH EDEN İSİMLERDİ. WILLIAMS SARI SAÇLARI VE SİYAH ELBİSESİYLE ÇOK HOŞ DURUYOR ANCAK ROSIE, BEYAZ KOMBİNİ İLE ÇOK ZARİF OLMUŞ. ÖZELLİKLE MÜCEVHERLERİ VE MAXMARA PALTOSU ÇOK YAKIŞMIŞ.

ALLISON WILLIAMS



%72

ROSIE HUNTINGTON WHITELEY



ANDREA
RISEBOROUGH

%82

KIERNAN
SHIPKA

DAHA ÖNCE GENÇ OYUNCU KIERNAN SHIPKA'NIN TERCİH ETTİĞİ PEMBE ERDEM TASARIMINI, KELTIE KNIGHT DA GİYMİŞ. ELBİSEYİ GÜMÜŞ AYAKKABILARLA TAMAMLAYAN SHIPKA HEM ELBİSEYİ DAHA GÜZEL TAŞIMIŞ HEM DE YAŞINA DAHA ÇOK UYDUĞUNU DÜŞÜNÜYORUZ. KNIGHT'DA İSE ELBİSEYİ BEĞENMEDİK.

MAGGIE
GYLLENHAAL

MONSE'NİN SATEN ELBİSESİNİN KIRMIZI VE MİDİ BOYUNU MAGGIE GYLLENHAAL, SARI VE MAKSİ BOYUNU DA ANDREA RISEBOROUGH GİYDİ. GYLLENHAAL'IN SAÇ VE MAKYAJINI ÖZENSİZ BULSAK DA ELBİSEYİ TERCİH ETTİĞİ BOYU VE RENGİ DAHA ÇOK BEĞENDİK. SARI RENGİ İSE RISEBOROUGH'A HİÇ YAKIŞTIRMADIK.

%85

KELTIE KNIGHT


ASLI ŞEN


ISABEL MARANT


BVLGARI


DOLCE&GABBANA


ARZU SABANCI

ONLARIN SEÇİMİ GÜÇLÜ KADIN SİLÜETİ

Takım elbise dendiğinde ilk akla erkekler gelse de kadınların farklı formlarda olan takım elbise tercihleriyle yarattıkları güçlü stillerine hayran kalmamak elde değil

ZARİF SEÇİM
CEMİYET HAYATININ ZARİF İSİMLERİNDEN ARZU SABANCI, ALEXANDER MCQUEEN CEKETİ İLE ÇOK ZARİF BİR STİL ORTAYA KOYMUŞ. SİYAH STİLİNİ, KIRMIZI DOLCE&GABBANA STİLLETOLARLA TAMAMLAMASI İSE KOMBİNİNE RENK KATMIŞ.


ADIDAS ORIGINALS


EZGİ APA


MAISON RABIH KAYROUZ


BOYY

MASKÜLEN DURUŞ
BOL KESİM TAKIM ELBİSESİYLE HEM MASKÜLEN HEM DE SPOR BİR STİL TERCİH EDEN ASLI ŞEN'İN ISABEL MARANT KOMBİNİNİ SPOR AYAKKABI İLE TAMAMLAMASI GÜZEL BİR DOKUNUŞ OLMUŞ. MASKÜLEN STİLİNE KIRMIZI RUJU İLE KATTIĞI FEMİNEN DOKUNUŞA İSE BAYILDIK.

TRENDLERE UYGUN
FARKLI STİLLER ORTAYA KOYAN STİL DANIŞMANI EZGİ APA, SEZONUN TRENDLERİNDEN FİTİLLİ KADİFE BİR TAKIM ELBİSE TERCİH ETMİŞ. HEM MODEL HEM DE RENK KONUSUNDA CESUR DAVRANAN APA'NIN KÜRKLÜ LOAFER'LARINI DA ÇOK BEĞENDİK.


ALICE + OLIVIA


CHOPARD




ELIE SAAB


VIVETTA


DOLCE & GABBANA

STİL ÖNERİSİ

KALP DESENİ, BAZILARINA ÇOCUKÇA GELSE DE ARTIK ÜNLÜ MARKALAR DA KULLANMAYA BAŞLADI. GÜNDÜZ VEYA GECE BU TASARIMLARLA ROMANTİK BİR STİL YARATABİLİRSİNİZ.

MARNI


KOTON

AŞK HER YERDE

Sevginizi sadece Sevgililer Günü'nde değil her gün yaşayın. Ama ara ara sevginizi stilinize de taşımayı unutmayın! Kalp motifli tasarımlar aşkınızı gözler önüne serecek parçalardan


FENDI


GUCCI


SAINT LAURENT

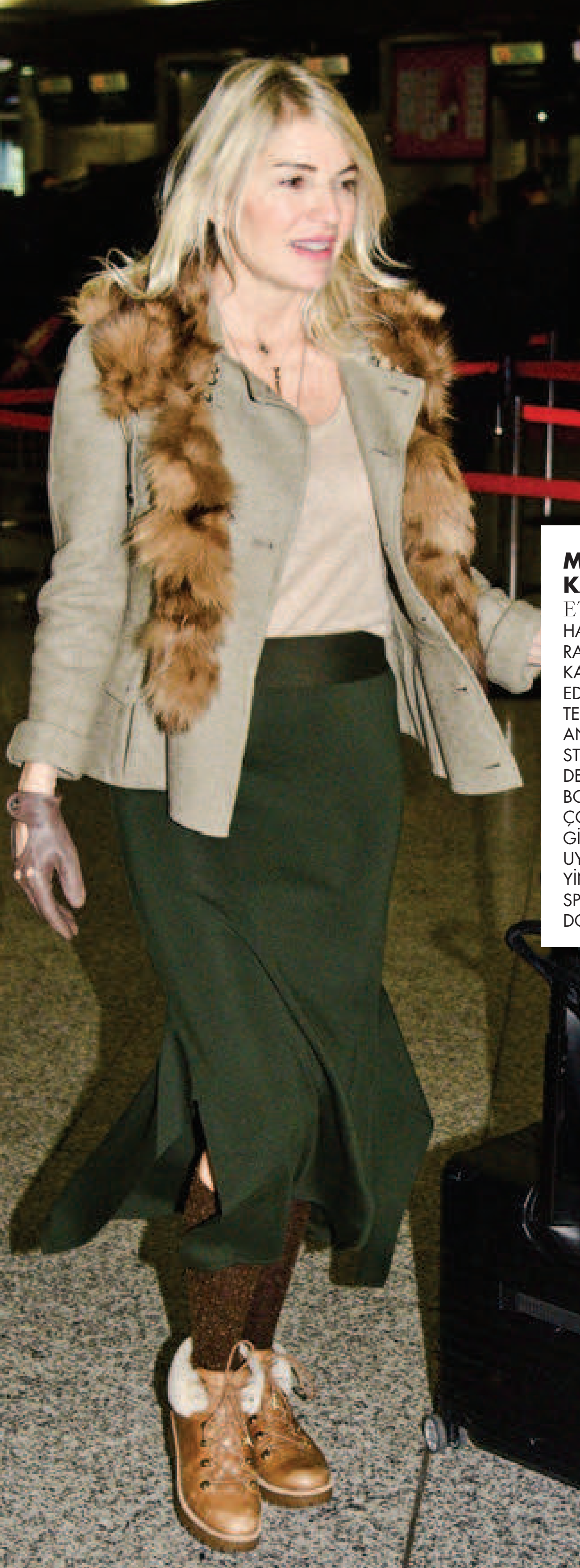

PANDORA


ALEXANDER MCQUEEN

YANLIŞ SEÇİMLER

NIKE





MİNE KALPAKÇIOĞLU

ETEK UYUMSUZ

HAVAALANINDA RASTLADIĞIMIZ MİNE KALPAKÇIOĞLU, RAHAT EDEBİLECEĞİ BİR KOMBİN TERCİH ETMEK İSTEMİŞ ANCAK ETEK SEÇİMİ İLE STİL HATASI YAPMIŞ. KÜRK DETAYLI CEKETİ, POSTAL BOTLARI, SİMLİ KAHVE ÇORAPLARI, KESİNLİKLE GİYDİĞİ YEŞİL ETEKLE UYUMLU TERCİHLER DEĞİL. YİNE ŞIK AMA RAHAT SPOR KESİM BİR TASARIM DOĞRU OLURDU.



KOTON



HEVES EKİNCİ

KARIŞIK GÖRÜNÜM

CEMİYET HAYATININ ÜNLÜ İSİMLERİNDEN HEVES EKİNCİ, HER ZAMAN ZARİF STİLLERİYLE DİKKAT ÇEKSE DE BURADA HER KADININ DÜŞTÜĞÜ HATAYA DÜŞEREK, KARIŞIK BİR KOMBİN ORTAYA KOYMUŞ. PARLAK KADİFE PANTOLON, DANTELLİ BLUZ VE PAYETLİ CEKETİ FARKLI KOMBİNLERDE ÇOK HOŞ GÖRÜNEBİLİRDİ ANCAK BİR ARAYA GELİNCE GÖZ YORAN BİR HAL ALMIŞ. BU TÜR İDDİALI KUMAŞLARDAN OLAN TASARIMLARIN STİLİNİZDE TEK BAŞINA ÖN PLANA ÇIKACAK PARÇA OLMASINA DİKKAT ETMELİSİNİZ.

GÜLNUR GÜNEŞ'İN MAKYAJ GÜNCESİ

Moda tasarımcısı Gülnur Güneş, makyaj yapmayı seven isimlerden. Güneş ile buluşarak ünlü make-up artisti Serhat Şen'in yaptığı Sevgililer Günü makyajını görüntüledik ve Gülnur Hanım'ın makyaj çantasını araladık

YAZI **GÜLÇİN İŞLER FIRAT** gulcin.firat@sabah.com.tr
FOTOĞRAFLAR **BETÜL YAZICIOĞLU**

Moda tasarımcısı Gülnur Güneş ile buluşarak Sevgililer Günü için bir makyaj çekimi gerçekleştirdik. Güneş'in makyajını ünlü make-up artisti Serhat Şen yaptı. Makyaj yapmayı çok sevdiğini söyleyen Gülnur Hanım'ın bu makyajını görüntüleyerek makyaj çantasının vazgeçilmez ürünlerini de masaya yatırdık. Güneş'in uzun yıllardır kullandığı makyaj malzemesi Nars Laguna allık ve çantasında da her zaman doğal tonlarda ruj oluyor.



GÜLNUR GÜNEŞ MAKYAJINI GENELLİKLE KENDİSİ YAPIYOR AMA ÖZEL BİR DAVETE GİDECEĞİ ZAMAN SADECE ÜNLÜ MAKE-UP ARTİSTİ SERHAT ŞEN'E MAKYAJINI EMANET EDİYOR. ŞEN İLE MAKYAJ KONUSUNDA TARZLARI UYUŞUYOR.

KONTUR UYGULAMASI FAVORİSİ

"Ten makyajına başlamadan önce mutlaka matlaştırıcı, nemlendirici bir krem kullanırım ve baz olarak da BB Cream sürerim. Nars Barcelona Fondöten ve Laguna allık favorim. Kontur uygulamasını çok severim, özellikle de elmacık kemiklerimi belirginleştirmek için. Anastasia'nın kontur kitini kullanıyorum. Highlighter tercihim de Mac Soft & Gentle."



ANASTASIA KONTUR KİTİ



NARS BARCELONA FONDÖTEN





SEPHORA MASKARA

KIZIL TONLARINI SEVİYOR

"Göz makyajında toprak, kızıl tonlarıyla gölgeli makyaj yaparım. Huda Beauty'nin farları favorim. Gözaltı kapatıcım da Nars Radiant Creamy Concealer. Gözümün içine ve dışına siyah göz kalemi çekerim, gözlerimi belirginleştirmek için. Huda Beauty takma kirpiklerini kullanıyorum, rimelim de Sephora."



HUDA BEAUTY FAR



DOĞAL RENKLERİ TERCİH EDİYOR

"Dudak makyajında genellikle ten rengime yakın, doğal renkleri tercih ediyorum. Mat ruj uygularım. Smashbox'un rujlarını seviyorum. Kırmızı ruju da gece dışarı çıkacağım zaman sürüyorum, Mac Ruby Woo favorim."

MAKYÖZÜ ANLATIYOR:

"GÜLNUR GÜNEŞ'E SEVGİLİLER GÜNÜ KONSEPTİNE UYGUN GÜNLÜK MAKYAJDAN BİRAZ DAHA ABARTILI BİR MAKYAJ YAPTIM. TENİNDE ORTA KAPATICI ÜRÜNLER KULLANARAK PORSELEN TEN MAKYAJI VE HİGHLİGHTER İLE VURGULAMA YAPTIM. GÖZLERDE KIZIL, MÜRDÜM TONLARIYLA GÖLGELENDİRMELER YAPARAK TAKMA KİRPİK UYGULADIK VE GÖZLER ÖN PLANDA OLDUĞU İÇİN DUDAKLARI GERİ PLANDA BIRAKTIK. ALTIN ORAN'A UYGUN, ÜÇGEN YÜZ HATLARINA SAHİP. O YÜZDEN ÇOK FAZLA KONTUR UYGULAMASINA GEREK OLMUYOR."







MAC RUBY WOO RUJ



SMASHBOX RUJ

MAIA RESORT / SEYŞEL ADALARI

SEVGİLİLER GÜNÜ'NDE AŞKA DAVET EDEN OTELLER

Sevgililer Günü'nü romantik bir tatille kutlamak isterseniz, gittiğiniz yer kadar kalacağınız otelin de büyük önem taşıdığını bilmelisiniz. İşte aşka davet eden, dünyanın dört bir yanından en romantik oteller...

ŞERİF ERCAN serif.ercan@sabah.com.tr



MURANO RESORT / PARİS



RIAD EL FENN / MARAKEŞ

Sevgililer Günü'nde sevgilinizin ayağını yerden kesecek bir hediyeye karar veremediyseniz, romantizm kokan bir şehirde geçireceğiniz birkaç günlük tatil ona çok iyi bir hediye olabilir. Ama şunu da unutmayın; Sevgililer Günü tatili için seçeceğiniz otelin çok özel ve çok romantik olması gerekir. Hatta otel, sizi aşka davet etmeli... Bu özelliklere sahip olan birçok otel var ve ben sizin için beş tanesini seçtim. İşte o oteller ve özellikleri...

MURANO RESORT / PARİS

Paris demek, romantizm demek olduğuna göre, Paris'teki bir otel odasının da aynı romantizm ve çekicilikte olması gerekir. Paris'in merkezindeki Murano Resort'ün odaları aşkı çağrıştıran bir dekorasyona sahip. Otelin barı ise rengarenk ve çok çekici...

COEUR DES ALPES / İSVİÇRE

İsviçre Zermatt'daki bu otel, tıpkı adı gibi Alpler'in tam kalbinde! 8 numaralı odanın dağ manzarası ise anlatılabilecek gibi değil. Odada, yattığınız yerden yıldızları sayabilirsiniz. Bu özel günü kış tatiliyle kutlamak isterseniz en iyi adreslerden biri bu otel.

SOHO HOUSE / NEW YORK

Bu otel, kendinizi hem kendi evinizde gibi hissedip hem de yabancı bir yatakta olmanın heyecanını duyacağınız bir ortam sunuyor. Otelin terasındaki havuzu görmeden ve buradan New York'u tepeden seyretmeden otelden ayrılmayın. Sıra dışı bir konaklama deneyimi için bu oteli seçin.

RIAD EL FENN / MARAKEŞ

Marakeş'teki bu otelde kendinizi sultan veya harem gözdesi olarak hissedebilirsiniz. Otelin en ilginç odası 19 numaralı oda. Odanın tam ortasında antika bir küvet var. Terasında ise havuz bulunuyor. Hem Marakeş hem de otel size romantik bir tatil vadediyor.

MAIA RESORT / SEYŞEL ADALARI

Bu romantik otelde, 205 numaralı villayı seçerseniz, yattığınız yerden Hint Okyanusu'nu seyredebilirsiniz. Denizde değil de, havuzda yüzmek isterseniz sonsuzluk hissi veren Infinity Pool tam size göre. Bu tesiste, kış ortasında yaz tatili yaparak özel bir kutlama gerçekleştirebilirsiniz.





KIŞIN ORTASINDA EGZOTİK BİR TATİL

RENKLİ TAY KÜLTÜRÜ, GÖRKEMLİ TAPINAKLARI, DÜNYACA ÜNLÜ ZENGİN MUTFAĞI, ENFES TAZE DENİZ ÜRÜNLERİYLE İLGİ ÇEKEN TAYLAND, KIŞ ORTASINDA DENİZ TATİLİ İÇİN DE EN İYİ DESTİNASYONLARDAN BİRİ. GÜVENLİ VE HUZURLU ORTAMI, RENKLERİ VE TATLARIYLA MİLYONLARCA İNSANI KENDİSİNE ÇEKEN FANTASTİK BİR ÜLKE OLAN TAYLAND, BEYAZ KUMLU MUHTEŞEM PLAJLARIYLA TURİSTLERİ AĞIRLIYOR. BANGKOK YAKINLARINDAKİ AYUTTHAYA ŞEHRİ İLE ÜLKENİN ZENGİN TARİHİ GEÇMİŞİ KEŞFEDİLEBİLİRKEN, CHIANG MAI ŞEHRİ, BİNLERCE YILLIK GEÇMİŞTEN GELEN GELENEKLERİ SÜRDÜREN KABİLELERE EV SAHİPLİĞİ YAPIYOR. TAYLAND'A TATİLE GİTMEYİ DÜŞÜNÜRSENİZ, VİZYON TURİZM'İN TURLARINA MUTLAKA BİR GÖZ ATIN.

Beyrut'ta ikinci otelini açtı

Tasarım odaklı ikonik otel markası Radisson Blu, Lübnan'ın başkenti Beyrut'taki ikinci otelini açtı. 127 odalı Radisson Blu Hotel Beyrut Verdun, şehrin en şık bulvarlarından biri olan Verdun Caddesi'nde yer alıyor. Şehrin en prestijli yerlerinden olan Verdun, dünyanın lüks moda markalarına, şık barlarına, kafelerine ve lüks restoranlarına ev sahipliği yapıyor. Carlson Rezidor Hotel Group'un Ortadoğu, Türkiye ve Afrika Bölge Başkan Yardımcısı Tim Cordon, otelle ilgili "Bölgenin en hareketli başkentlerinden biri olan ve en zengin tarihe sahip olan Beyrut'ta ikinci Radisson Blu otelimizi açmaktan büyük bir memnuniyet duyuyoruz" dedi.

HUZURLU TATİLİN ADRESİ





KIŞIN GÜNEY'DE, STRESTEN UZAK, HUZURLU BİR TATİL GEÇİRMEK İSTERSENİZ, GÖCEK'TEKİ D-RESORT GÖCEK SİZİ BEKLİYOR. BİRBİRİNDEN LEZZETLİ YEMEKLERİ, MUHTEŞEM DENEYİM SUNAN SPA HİZMETLERİ İLE DÖRT MEVSİM HİZMET VEREN D-RESORT GÖCEK'TE KIŞ MEVSİMİNDE DE KEYİFLİ BİR TATİL GEÇİREBİLİRSİNİZ. GÖCEK'İN EN GÖZDE TESİSLERİNDEN OLAN OTEL, YEMYEŞİL BAHÇELERİ, GURME RESTORAN VE BARLARI, D-GYM SPOR MERKEZİNİN YANI SIRA D-SPA'SI İLE BUTİK TATİL ANLAYIŞI ÇERÇEVESİNDE KONUKLARINI AĞIRLIYOR. BURADA, İSTERSENİZ OTELİN BİSİKLETİNİ ALIP ÇEVREYİ KEŞFEDEBİLİR, YÜRÜYÜŞE ÇIKABİLİR VE GÖCEK'İN KEYFİNİ SÜREBİLİRSİNİZ. OTELİN EN ÖNEMLİ ÖZELLİKLERİNDEN BİRİSİ DE DALAMAN HAVAALANI'NA SADECE 20 DAKİKA UZAKLIKTA BULUNMASI.

Sabiha Gökçen'den uçuşlara başlıyor

Emirates Havayolu, İstanbul Sabiha Gökçen'den uçmaya hazırlanıyor. Emirates'in, Dubai ve İstanbul'daki Sabiha Gökçen Havalimanı arasındaki uçuşları 8 Haziran'da başlayacak. Boeing 777-300ER model uçaklar ile İstanbul Sabiha Gökçen Havalimanı'ndan yapılacak haftada beş uçuş; First Class'ta sekiz özel süit, Business Class'ta 42 yatağa dönüşebilen koltuk ve Economy Class'ta, 310 rahat koltuğu olan, üç kabin sınıfı yapısı ile gerçekleştirilecek. Bu yeni uçuşla Emirates, Sabiha Gökçen'den geniş gövdeli uçakla tarifeli uçuş yapan tek havayolu olacak.





ALİ EREN BALIKEL

“Bir Akdenizli olarak Londra’daki açığı gördüm”

Mersin’den kalkıp dil eğitimi için İngiltere’ye giden Ali Eren Balıkel, şimdi Londra’nın çok popüler üç restoranının sahibi. Orada akademik kariyer yapıp ‘doktor’ unvanı bile alan Balıkel başarı hikayesini Şamdan Plus’a anlattı

Ali Eren Balıkel, Londra’daki girişimci Türklerden biri. Londra’da üç tane popüler yeme-içme ve eğlence mekanının sahibi. Üçü de özel yerlerde ve üçü de üst düzey Londralılara hitap ediyor. Üstelik bu mekanların ikisi; doğduğu yer olan Adana’nın tarihteki adı ‘Kilikya’ adını taşıyor. Onun diğer Türk girişimcilerin birçoğundan farklı bir yanı da var. O bir akademisyen. O ‘işletme ve politika doktoru’ unvanına sahip bir restorancı. Londra’daki ‘Kilikya St. Katharine Docks’, ‘Kilikya Mile End’ ve ‘Jazzgır London’ adlı popüler mekanların sahibi Ali Eren Balıkel ile Londra’da bir araya geldik ve başarı hikayesini konuştuk.

Önce sizi tanıyabilir miyiz, Adana’dan Londra’ya uzanan hayat hikayenizi bize özetler misiniz?
Adana’da, memur bir ailenin çocuğu olarak dünyaya geldim. 3 yaşındayken babamın işi sebebiyle Mersin’e taşındık. Liseyi bitirdikten sonra Mersin’de ticarete atıldım. İngilizce’nin ortak dil olarak kullanıldığı dünyada artık global düşünmenin zamanı geldiğini düşündüm ve 9 Şubat 2005’te gerek dil öğrenimi, gerekse ticari bağlantılar kurmak üzere Londra’ya geldim. Daha sonra şartların gelişmesiyle amacımı genişletip dil öğrenimimi; lisans, yüksek lisans ve doktorayla nihayetlendirdim.

Eğitim için Londra’ya gelmek bilinçli bir tercih miydi yoksa şartlar mı öyle gerektirdi?
Tamamen bilinçli bir tercihti. Gençliğimden bu yana eğitimin önemini en üst düzeyde savunan bir karakter olduğum için Londra’daki eğitimlerimi bilerek, isteyerek ve arzulayarak hayata geçirdim.

İş hayatına gümrük firmasında başlamışsınız ama kendi işinizi kurarken yiyecek-içecek sektörünü seçmişsiniz, niye bu sektör?
Aslında iş hayatına gümrük firmasında başlamadım. Çocuk denilecek yaşta, hafta sonları kısmen aile şirketi diyebileceğimiz, eniştemin genel müdür, babamın muhasebe çalışanı ve dayımın nakliyat müdürü olduğu İskender Albert Botros isimli Arap-Hıristiyan bir ailenin şirketinde fotokopi ve faks çekerek başladım. Yaz aylarında kağıt götürüp getirme ve angarya diye tabir edebileceğimiz işlerle ilgilenirdim. Sonra babamın vefatı üzerine, 14 yaşından itibaren çeşitli işlerle meşgul oldum ve sonra da gümrükleme şirketine girdim.
Biliyorsunuz, ticaretin en önemli dengesi arz-taleptir. Londra’da yemek sektörüne girişimse bu dengenin neticesinde olmuştur. Biz Akdenizliler, yeme ve içme konusunda dünyada önemli bir pazarı domine ettiğimizi ve soğuk ülkelerde sektörün zayıf olduğunu biliyordum. Aynı durumun Londra için de geçerli olacağını; öğrenciliğim döneminde geçici olarak yapmış olduğum barmenlik ve garsonluk tecrübemle bir kez daha anladım. Bu sebepten dolayı bu sektörünü seçtim.







"BİZ AKDENİZLİLER SU KENARINI GÖRÜNCE HEMEN YEME, İÇME, EĞLENCE, HOŞ VAKİT GEÇİRME ALANLARI OLARAK DEĞERLENDİRMEK İSTİYORUZ. BEYİN KODLARIMIZ BU YÖNDE OLUŞMUŞ."

Yurtdışında ve özellikle Londra'da yiyecek-içecek sektörü en zor sektörlerden biri, rekabet çok fazla, çok büyük markalar, uluslararası şirketler var, bu sektöre girerken korkmadınız mı?

Londra, tüm dünyada ismini yiyecek ve içecek sektöründe ispatlamış bir şehir. Her ne kadar rekabet yoğun olsa da sonuçta hala pazarda ciddi bir açık var. Kültürleri itibariyle Britanyalıların çoğunun yemek yapma yeteneği ve isteği zayıf. Bir nedenle bu sektörün Londra'da önünün çok açık olduğunu düşündüm ve hayata geçirdim.

İlk restoranınız Kilikya's Cafe Bar Restaurant; öncelikle Kilikya'nın anlamını ve neden bu ismi seçtiğinizi öğrenebilir miyiz?

Öğrenciliğim döneminde, Oxford Caddesi'nde bir İtalyan restoranında barmen olarak çalışmaya başladım. Bu benim hayatımda yiyecek ve içecek sektöründe ilk işimdi. Barın arkasında çalışırken bir yandan da müşterilerin ruh halini gözlemliyordum. Müşterilerin çoğu, sanki İtalya'ya gitmiş ve sanki gerçekten İtalyan yemekleri yiyormuş gibi düşünüyordu. İnsanların bu tür ruh hali ve davranışları; Londra'daki çok kültürlülükten ve insanların tarihe olan merakından ve bunun neticesindeki araştırmalarından kaynaklanıyor. Bir müddet sonra anladım ki, etnik restoranlar, gerek sundukları yemeklerle gerekse restoranın atmosferi ve ambiyansı Londra piyasasında itibar görüyor. Bundan yıllar sonra kendi restoranımı kurarken bu tecrübeden faydalandım. O yüzden madem Türk mutfağı yapıyorum o zaman ismi de konsepte uygun olsun ve etnik bir isim olsun istedim. Bu amaçla, doğduğum şehir olan Adana ve büyüdüğüm şehir olan Mersin'in bulunduğu coğrafyanın tarihteki adının Kilikya olmasından dolayı bu ismi tercih ettim.

İlk restoranınız için yer seçiminiz de ilginç, neden restoranınızı orada açtınız?

Aslında çok düz bir mantıkla yaklaştım. Biz Akdenizliler su kenarını görünce hemen yeme, içme, eğlence, hoş vakit geçirme alanları olarak değerlendirmek istiyoruz. Beyin kodlarımız bu yönde oluşmuş. Ben de bu boşluğu gördüm ve böylesi güzel bir marinanın bu kadar atıl kalmasını pek kabullenemedim. O yüzden düşünsel anlamda ciddi bir proje yaptım ve hayata geçirdim. Bu proje zaten benim MBA tezimdi.

Bu restoranınız kısa sürede başarıya ulaşmış, bunu nasıl sağladınız?

Restoranım, kısa sürede başarıya ulaştı çünkü bir yılı aşkın bir şekilde teknik bir çalışma yaptım ve teorik olarak da bunu akademide kullandım. Yapmış olduğum çalışmalar ciddi araştırmalar gerektiriyordu. Bölgede bulunan farklı segmentlerde ve farklı özelliklerde insanlara ulaştım. Onlara danıştım, onların fikirlerini aldım. Aynı zamanda girişimcilik konusu, yabancı sermaye, ürün niteliği, markalaşma gibi konuları baz alarak MBA tezim olarak hayata geçirdim. Tezim şimdi, örnek tez olarak, mezun olduğum üniversitenin kütüphanesinde sergileniyor.

Sonra Kilikya Mile End'i açmışsınız, bu mekanı ve özelliklerini anlatır mısınız?

Benim iki ana stratejim var. Şubelerimden Kilikya St. Katharine Docks, Kilikya Mile End ve Jazzgır London tamamen bu stratejiler üzerine kurulmuştur. Birinci stratejim; mutlaka su kenarında olmalı. Bir Akdenizli olarak eğer bir Akdeniz ve Türk mutfağı yapılacaksa bunun su kenarında olması gerektiğini düşünüyorum. Böylelikle müşteri açısından çok daha güven

"JAZZGIR LONDON, TAMAMEN FINE DINING, KOKTEYL VE CANLI CAZ MÜZİKLER ÜZERİNE OLUŞTURULDU. BU PROJE BAZI ÖZELLİKLERİYLE İLKLERİ TEMSİL EDİYOR. BÖLGEDE TEK, BRİTANYA GENELİNDE İSE 50 TANE VAR."

verici oluyor. Aynı zamanda huzur ve keyif veriyor. Kaliteli vakit geçirmek ve tatlı hatıralar biriktirmek için su kenarının en ideal yerler olduğunu düşünüyorum.
İkinci stratejim; Londra'nın coğrafi ve kültürel dinamiklerini baz alarak yaratmış olduğum markayı sadece 'E' (East) posta kodu, yani Doğu Londra'da büyütmekti. Bu bölgeyi seçmemdeki sebep ise; hem yoğun olarak yabancıların çok olduğu bir bölge hem de İngiltere tarihinin büyüyüp geliştiği bütün tarihi mekanların bu bölgede olması. Yani burası, çok fazla turist sirkülasyonunun yaşandığı bir bölge. Aynı zamanda City ve Canary Wharf finans merkezleri de yine bu bölge sınırları içerisinde. Dolayısıyla ulaşmak istediğim gerek beyaz yakalılar, gerek turistler ve gerekse yerleşik düzendeki çoğu müşteri kitlesi bu bölgede ikamet ediyor.

Jazzgır, konsept olarak diğer mekanlarınızdan farklı, biraz anlatır mısınız, bu mekanın özelliği ne?
Jazzgır London konseptimiz, tamamen fine dining, kokteyl ve canlı caz müzikler üzerine oluşturuldu. Bu proje bazı özellikleriyle ilkleri temsil ediyor. Bölgede tek olup Britanya genelinde 50 civarında muadili var. Her gün farklı caz grubunun çaldığı bu konsept, tamamen Michelin yıldızlı şef ve servis elemanlarıyla işletiliyor. Britanya genelinde yaşayan 500 bin nüfuslu Türk toplumu içerisinde, böyle bir konsepti yaratan ve hayata geçiren ilk ve tek Türk benim. Mekan, bu özelliğiyle de ayrı bir öneme sahip. Müşteri kitlesi genel olarak üst düzeyde. Kurumsal şirketlerden, özellikle JP Morgan, Citi Bank, Barclays, European Banking Authorities, Bank of America gibi kurumların dünyadaki bütün operasyonlarını yönettiği merkez binalara yakın olma özelliğinden dolayı da yıllık organizasyon anlaşmaları yaparak Jazzgır London kurumsal kimliğini daha da güçlendirdim.

Mekanlarınızın müşteri profilleri nasıl, daha çok kimler geliyor, kimlere hitap ediyor?
Mekanlarımız her ne kadar farklı bölgelerde olsa da genel olarak hitap ettiği müşteri kitlesi orta ve üst segmenti hedefliyor. Genelde beyaz yakalılar,



kurumsal şirket çalışanları çoğunlukta olmak üzere turistler ve yerleşik düzendekiler olarak karma bir kitleye hitap ediyoruz. Sanat, siyaset ve iş camiasından da ciddi isimler restoranımızı ziyaret ediyor. Dünyaca ünlü Helen Miren, Robert de Niro, Antonio Banderas gibi ünlülerin de zaman zaman uğramışlığı vardır. Kuveyt Başbakanı sayın El Sabah ve kurmayları da her Londra ziyaretinde Kilikya St. Katharine Docks şubemize uğramadan gitmez.

Şu anda Londra'da sektördeki yerinizi nasıl görüyorsunuz veya sektör sizi nasıl değerlendiriyor?
Şu anda Londra'daki yiyecek ve içecek sektöründe gerek lokasyonlarımız olarak gerekse hizmet anlamında ortalamaların üzerinde görüyoruz kendimizi. Zaten belli bir marka bilinirliğimiz oluşmuş vaziyette. Bunları da gelen müşterilerin bize iletmiş olduğu memnuniyet anketinden anlıyoruz.

Şu anda geldiğiniz yeri hayal etmiş miydiniz?
Şu anki bulunduğum yeri, evet hayal etmiştim. Çünkü yukarıda verdiğim cevaplarda da söylediğim gibi boşluğu görür görmez böylesi bir projenin ve kuracağım markanın kesinlikle şubeleşip bir yerlere geleceğini hayal etmiştim.

Bundan sonraki hedefiniz ne, yeni mekanlar mı, yeni sektörler mi?
Ben kendimi genç girişimci ve işadamı olarak adlandırıyorum. En önemli özelliklerim ise; gözlemleme, araştırma ve geliştirme. Gerek



akademik kimliğimle, gerek yaşam tecrübemle ve gerekse kişisel gelişime verdiğim önemin benim üzerimde oluşturduğu vizyondan dolayı başka sektörlerde de başarılı olabileceğimi düşünüyorum.

Türkiye'de yatırım düşünüyor musunuz?
Geleceğe yönelik iki farklı proje üzerinde çalışıyorum. Zamanla olgunlaşınca sizlerle paylaşırım.

Siz aynı zamanda akademisyensiniz, biraz da bundan konuşalım, bunca iş güç arasında akademisyenlik nereden çıktı?
Ben eğitimi çok önemsiyorum. Eğitimin, aile içinde başlayıp sonrasında okulda ve sosyal hayatta tamamlandığını düşünüyorum. Akademik olarak ilerleyişimi; tamamen önce annemin bana verdiği aile içi eğitimden, sonra da sosyal hayatta edindiğim tecrübelere borçluyum. Akademinin tek başına bireye bir şey katabileceğini düşünmüyorum. Yani anlayacağınız, bireyin hayatı tek başına bir şeyden oluşmuyor. Her şey bir bütünün parçası ve her şey birbirini tamamlıyor. Bence önce annemden, sonra sosyal hayattan bir şeyler öğrenmeseydim akademik olarak bu kadar ilerleyemezdim.

Akademisyen kimliğinizi profesyonel veya amatör olarak kullanıyor musunuz?
Akademisyen kimliğimi profesyonel anlamda henüz kullanmıyorum. İlerleyen yıllarda elbette düşünüyorum. Amatör olaraksa sosyal hayatta 'doktor' unvanımı uygun gördüğüm yerlerde kullanıyorum. Yeni yetişen ve arkadan gelen gençliğe ilham olması açısından çeşitli üniversitelerde ve özel organizasyonlarda konuşmacı olarak katılıp tecrübelerimi paylaşıyorum. İşte o tür ortamlarda doktor unvanımı kullanıyorum.

Bir de kitap yazmışısınız, 'Teorik Çerçevede Geçmişten Günümüze Türkiye Dış Politikası'. Kitabı yazma amacınız neydi, kitapta neler anlatıyorsunuz?
Bu kitap, benim 9 yıllık çalışmamın ürünüydü. Ülkemizin karma demografik yapısı var. Gerek ekonomik yapısı, gerek yaş aralığı, gerekse eğitim seviyeleri çok farklı. Bu tamamen sosyolojik bir konu. Fakat bunun ideolojilere etkisi çok yüksek. Dolayısıyla siyaseti de direkt etkileyen bir durum bu. Dünya konjonktüründe ciddi çalkalanmalar var, bunun neticesinde değişen denklemler söz konusu. Dolayısıyla gerek diğer milletlerdeki insanlar, gerekse bizim insanlarımız çok politize olmuş durumda. Her ne kadar siyaset kitabı gibi de algılansa, aslında benim kitabım Cumhuriyetimizin kuruluşundan bugüne ülkemizin dış ilişkilerinde politik olarak yaşanmış gerçek olaylar ve görüşmeleri anlatan bir tarih kitabı. Düşüncem, tamamen tarihten feyz alıp dış politikamızın doğruları ve yanlışlarını, yaşanmış olaylardan ve görüşmelerden yola çıkarak insanımızın kendi akıl ve süzgecinden geçirip analiz etmeleri ve öngörülerini ona göre şekillendirmeleri yönündeydi. İnsanlarımızın geneli kulaktan dolma bilgilere çok itibar ediyor. Maalesef bilgi sahibi olmadan fikir sahibi oluyorlar. Amacım; bir nebze de olsa, insanlarımızı aydınlatabilmek ve bilgi sahibi olmalarını sağlamaktı.

> "HER NE KADAR SİYASET KİTABI GİBİ DE ALGILANSA, ASLINDA BENİM KİTABIM CUMHURİYETİMİZİN KURULUŞUNDAN BUGÜNE ÜLKEMİZİN DIŞ İLİŞKİLERİNDE POLİTİK OLARAK YAŞANMIŞ GERÇEK OLAYLAR VE GÖRÜŞMELERİ ANLATAN BİR TARİH KİTABI."

Son olarak söylemek istediğiniz bir şey veya bir mesajınız var mı?
Son olarak şunları söyleyebilirim: Hayatta bir amacı olmalı herkesin ve bu amaca ulaşabilmek için de kendi içine dönmeli ve beslendiği duyguları keşfetmeli. Kendi kendileriyle samimi bir şekilde konuşabilmeliler. Kendileriyle barışık bireyler, sağlıklı ve başarılı bir toplum kurabilirler. Böylelikle ne istediklerini gayet iyi bilirler, daha gerçekçi hedefler koyabilirler. Unutmamalıyız ki, ne düşünüyorsak ona dönüşüyoruz ve düşüncelerimiz kaderimiz oluyor. O yüzden hayatı formülüze etmekte fayda var. Başarımın sırrı bunlarda gizli...



ANKARA'DAN SONRA İSTANBUL'DA

2008 yılında Ankara'da doğan ve rahat, renkli, cıvıl cıvıl bir atmosferi olan Timboo Cafe, farklı ve lezzetli mönüsü ile şimdi de İstanbul'luların hizmetinde...

SİNAN ÖZEDİNCİK sinan.ozedincik@sabah.com.tr

Timboo Cafe, Crew Restaurant grubunun ilk markası olarak 2008 yılında Ankara'da doğdu. Rahat, renkli, cıvıl cıvıl bir atmosferi olan Timboo Cafe, farklı ve lezzetli mönüsü ile kısa zamanda Ankara'da, şimdi ise İstanbul'da büyümeye devam ediyor. Bulundukları AVM'lerde en çok tercih edilen kafe özelliğine sahip olan Timboo Cafe'nin Ankara'da Panora AVM, Kentpark AVM, Armada AVM, Arcadium AVM ve Next Level AVM'de toplam beş şubesi mevcut. Misafirlerinin sabah kahvaltısından akşam yemeğine kadar olan sürede, günün tüm saatlerine uygun yeme içme beklentilerine cevap verecek bir mönüye sahip olan Timboo Cafe'de salata çeşitleri, makarnalar, ekmeğini ve köftesini günlük olarak kendi hazırladıkları burgerler, beyaz ve kırmızı et çeşitlerinin özel soslarla ve garnitürler ile sunulduğu pek çok ürün bulunuyor.

Taze limon ve portakal ile günlük olarak yapılan limonata çeşitleri, gerçek dondurma ile hazırlanan efsane milkshake'ler, taze meyve suyu karışımları ve kahveler de içecek mönüsünün olmazsa olmazları arasında. Tatlı mönüsünde çikolatalı lezzetlerin tamamı ve özellikle de çok ünlü olan sufle ise ünlü bir Belçika çikolatası ile yapılıyor. Bisküvili muhallebisi ise satış rekorları kırıyor. Mönü çeşitliliği, porsiyonlarının büyük ve lezzetli oluşu, samimi, dinamik ve eğlenceli atmosferi ile 7'den 70'e tüm yaş grubunun severek geldiği ve rahat ettiği, çocukları seven ve çocuk dostu bir marka olan Timboo Cafe, uzun uzun yapılan sabah kahvaltılarının, keyifle yenen öğle yemeklerinin, akşamüzeri bir kahve içimi buluşmalarının, dostları bir araya getiren akşam yemeklerinde artık İstanbulluların da vazgeçilmez adresi olacak.






KISA SÜREDE KENDİ MÜDAVİMLERİNİ YARATAN ESNAF, ÜNLÜ SANATÇI NÜKHET DURU'NUN DA FAVORİLERİ ARASINDA.

Kısa sürede popüler oldu

Bu yılın en popüler mekanı, tüm günlerini haftalar öncesinden rezervasyona kapatan, sadece eğlencesiyle değil, yemekleriyle de konuşulan Esnaf Maslak oldu. Hikayesi 2016 yazında Alaçatı'da başlayan Esnaf, tam bir modern meyhane. İki yaz sadece yazları Alaçatı'da hizmet verdikten sonra, bu yıl Maslak 1453 içinde kışlık mekan hayata geçirildi. Teras kısmıyla beraber 200 kişilik bir oturma kapasitesi ve biri terasta, diğeri iç kısımda olmak üzere, iki ayrı barı bulunan Esnaf, kapılarını 19.30'da açıyor ve 00.30 gibi kapatıyor.
Pazartesi hariç her gün açık olan Esnaf, tamamıyla Türkçe pop çalıyor. 80-90'lardan başlayıp günümüze uzayan bir yelpazadeki müzik, 22.00 itibariyle hareketlenmeye başlıyor ve misafirlerin kimi set üstünde, kimi olduğu yerde, mekan kapanana kadar neredeyse hiç yerine oturmadan sürekli dans ediyor! İnsanları harekete geçiren DJ Cenk Kurnaz ve ritim ustası Serhat Gönüllü, mekanın sembolleri arasında.
Esnaf'ın sembolleri demişken, çay bardağında servis edilen turşu suyu ve rakı ikilisini de es geçmemek lazım. Fiks mönüsü dışında kuzu kokoreç, kral karides ve özel bonfilesi de nam salmış kısa sürede. Yoğun talepten dolayı yazlık yerlerini de büyütme kararı alan Esnaf ailesi, yine aynı cadde üstünde ama çok daha özel bir yere taşınıyor. mekanlarını.

KAHVE YANINDA YEPYENİ TATLI LEZZETLER

CAFFE NERO, USTALIKLA VE TAM KARARINDA HAZIRLANAN KALİTELİ İTALYAN KAHVELERİNE EŞLİK EDECEK YEPYENİ LEZZETLERİ İLE ŞUBAT AYINI RENKLENDİRİYOR. ESPRESSO BAZLI İÇECEKLERİYLE LEZİZ BİR UYUM YAKALAYACAK OLAN KARAMELLİ LOTUS KEK, RED VELVET OREO, CHOCOLATE TRIO VE LİMONLU KEK İLE KAHVE MOLALARI GÜNÜN EN KEYİFLİ ANLARI HALİNE GELİYOR. BİTTER VE SÜTLÜ ÇİKOLATANIN PANDİSPANYA KEKİN İÇİNDE HARİKALAR YARATTIĞI CHOCOLATE TRIO, LİMON VE VANİLYANIN KARŞI KOYULAMAZ BİRLİKTELİĞİNDEN DOĞAN LİMONLU KEK VE OREO BİSKÜVİSİNİN EKSTRA ÇİKOLATA İLE AHENK YAKALADIĞI RED VELVET OREO, CORTADO, MACCHİATO VE FLAT WHİTE İLE BİR ARAYA GELDİĞİNDE DAMAKLARI ŞENLENDİRİYOR.





Damak çatlatan lezzetler

'Metrelik Adana Kebabı' ile meşhur Adanalı Hasan Kolcuoğlu, Küçükyalı Sahilyolu'ndaki sıcak mekanında misafirlerini ağırlıyor. Başlangıç mönüsünden tatlılarına kadar her lezzette iddialı olan Adanalı Hasan Kolcuoğlu, zırhta çekilmiş kuzu etinden yapılan kebabıyla fark yaratıyor. Trabzon tereyağı, Erzincan peyniri ve balon ekmekle başlayan ziyafet; kuru patlıcan dolması, pazı sarması, pilaki gibi zeytinyağlılar ile devam ediyor. Mezelerden Ali Nazik, acılı ezme, şakşuka ve humus öne çıksa da sayısız çeşit içinden seçim yapmak zor. Kapalı mini pidede de iddialı olan Şef Mehmet Soydaş çiğ köfte, içli köfte ve fındık lahmacunun mutlaka tadına bakılması gerektiğini belirtiyor.



GÜNE NEFİS BAŞLANGIÇLAR

Etiler'de şık atmosferi ve geniş mönüsüyle kendine özel bir kitle yaratan The Galliard Brasserie, İstanbul'un yeni alışveriş ve yaşam merkezi Vadistanbul'da nefis kahvaltılarla, sabahları daha keyifli bir hale dönüştürüyor. Organik lezzetleri, en taze sebze ve meyveleri, yöresel peynirleri, ev yapımı reçelleri, leziz ekmekleri, ev yapımı Ege usulü otlu böreği, simit, kruvasan gibi unlu mamulleri ve çeşit çeşit yumurta servisleri ile Türkiye'den yola çıkıp, tüm Akdeniz'i dolaşan bir sofrayla misafirlerini karşılıyor.

AŞKINIZI KUTLAYIN

14 Şubat Sevgililer Günü'nde hem romantizme hem de lezzete doymak istiyorsanız, sizin için derlediğimiz adreslerden birini seçebilirsiniz

HAZIRLAYAN **NAZAN ORTAÇ** nazan.ortac@sabah.com.tr



THE ST.REGIS BRASSERIE

Nişantaşı'nın en favori durağı The St.Regis Brasserie, Sevgililer Günü'ne özel hazırladığı romantik sürprizleri ve mönüsüyle aşkınızı doruk noktasına çıkartacak. St.Regis Brasserie tutkunları, sevdiklerini Brasserie'nin kişiselleştirilmiş kahve sanatıyla şaşırtmanın tadına varacak. Gün boyunca en iyi fotoğrafı çekip #stregisvalentinesday2018 hashtag'i ile paylaşan sevgililer arasından en şanslı çift The St. Regis Brasserie'de bir akşam yemeği kazanacak. Mönüde tatları kadar, isimleriyle de dikkatleri çeken tabaklar, o güne özel mesajınızı sevgilinize söylemenin en lezzetli yolu olmaya aday...



CVK PARK BOSPHORUS HOTEL

Tarihi ve merkezi konumuyla İstanbul'un en etkileyici mekanlarından biri olan CVK Park Bosphorus Hotel Istanbul'un terasında yar alan Izaka Restaurant, Sevgililer Günü'ne özel unutulmaz bir gece hazırladı. Benzersiz lezzetler ve eşsiz Boğaz manzarasının buluşma noktası olan Izaka Restaurant'ta, Executive Chef Eyüp Çevik'in 14 Şubat için hazırladığı seçkin mönü başrol oynayacak. Gecede; ünlü söz yazarı, besteci ve yapımcı Mehmet Teoman ise Izaka'nın DJ kabininde yer alacak; kendi seçtiği özel ve zamansız şarkıları ile sevgililere muhteşem bir müzik ziyafeti yaşatacak.



DEDEMAN İSTANBUL

İstanbul'un merkezinde tarihi ve kültürel lokasyonlara yakınlığı ile misafirlerinin beğenisini kazanan Dedeman İstanbul, Sevgililer Günü'nde çiftleri değişmeyen kalitesi ve misafirperverliği ile ağırlamaya hazırlanıyor. Dedeman İstanbul Gayrettepe'de romantizm dolu bir gün için çiftlere özel Grand Delüks oda ve VIP SPA paketini kampanyalı fiyatıyla sunuyor. VIP SPA kampanya içerisinde; 2 kişilik jakuzi, sınırsız mini bar, meyve, çerez ikramları,1 şişe kırmızı veya beyaz şarap, 2 kişilik 50 dakika masaj yer alıyor.

FERİYE PALACE

Büyüleyici panoramik manzarası ile misafirlerini İstanbul'un en özel noktasında ağırlayan Feriye Palace'ın, lezzeti sanata dönüştüren ödüllü Executive Şef Aydın Demir yönetiminde hazırlanan aşk dolu Sevgililer Günü mönüsü sizleri bekliyor. Pirinç yufkası sarılı sebzeli ördek roll, bezelye sosu ve tatlı maskarpon peynir ezmesi, ançuez ve bezelye filizi eşliğinde servis edilen karides carpaccio, Cabernet soslu permesanlı sırlanmış süt dana pirzola, bu lezzetlerden sadece birkaçı...





MÖVENPICK HOTEL İSTANBUL

Mövenpick Hotel İstanbul, Sevgililer Günü'nde canlı müziğin sihirli ezgileri ve aşk aromalı lezzetlerle bezenmiş muhteşem bir akşam yemeği ve ayrıcalıklarla dolu konaklama paketiyle İtalyan usulü romantizm yaşatıyor. İstanbul'un ışıltılı manzarasına sahip Skyline Club Lounge'da düzenlenecek olan Sevgililer Günü yemeğinde, İtalyan Başaşçı Giovanni Terracciano tarafından hazırlanan 'Aşk Mönüsü'nün tadını, Ayşen Zülfikar'ın seslendireceği İtalyan aryaları ve aşk şarkıları eşliğinde çıkarabilirsiniz.



WYNDAM GRAND İSTANBUL KALAMIŞ MARİNA

Kalamış Koyu'nun ışıltılı marina manzarasına sahip olan Ouzo Roof Restaurant, çiftlere loş ışıklar altında 14 Şubat özel konseptli bir gece sunuyor. Grek müziğinin sevilen ismi Yorgo ile Sevgililer Günü'ne özel repertuarıyla Hazal'ın sahne alacağı gecede havada romantizm rüzgarları esecek. Wyndham Grand Kalamış'ın ödüllü şefi Mehmet Yalçınkaya, Sevgililer Günü'nde misafirlerine özel hazırladığı aşk mönüsü ile damaklarda unutulmayacak bir tat bırakmaya hazırlanıyor. Başlangıçta misafirlerini çilek çikolata sunumu ile karşılayan Ouzo Roof Restaurant, somon gravlax, taze mandalina üzerinde mandalina sorbe, ardıç yağı ile tatlandırılmış dana fileto ve altın tozu ile yapılmış mürekkepli kek gibi favori lezzetlerle fark yaratacak.

SHERATON İSTANBUL ATAKÖY HOTEL

Romantik atmosferi ile özel günlerin kutlama adresi Sheraton İstanbul Ataköy Hotel, 14 Şubat akşamı Trendy Lounge & Bar'da hazırladığı leziz akşam yemeği ve alternatif konaklama paketleriyle çiftlere masalsı bir akşam yaşatmaya hazırlanıyor. Sheraton İstanbul Ataköy Hotel'in deniz manzaralı trend mekanı Trendy Lounge & Bar'da sunulan, usta şefler tarafından hazırlanan ve farklı beğenilere de hitap eden mönüsü Sevgililer Günü'nüze lezzet katacak. Geceye özel hazırlanan set mönünün içeriği; vanilyalı somon marin ile başlayacak, devamında fesleğenli risotto ile devam edecek.





LA PETITE MAISON

Fransız Rivierası'nın tatlarını ve atmosferini özgün bir sentezle birleştiren La Petite Maison, imza lezzetleri ile Sevgililer Günü'nde de çiftlere unutulmaz bir deneyim yaşatacak. İstinyePark'ın Markalar Sokağı'nda, İstanbul'un en gözde mekanlarından biri olan La Petite Maison, Güney Fransa ve Akdeniz mutfağından oluşan bir lezzet şöleni sunmaya hazırlanıyor.



SERAFİNA

Akmerkez'deki şubesinden sonra Vadistanbul'daki ikinci şubesiyle müdavimlerini ağırlamaya devam eden Serafina Restaurant, özel günlerin de en çok tercih edilen adreslerinden biri. Hafta içi ve hafta sonları yaptığı canlı müzikle de beğenilen Serafina, Sevgililer Günü'ne özel bir program sunuyor. Serafina, İtalyan mutfağının en sevilen tatlarından biri olan margarita pizzaları bu güne özel kalp şeklinde sunarken, #serafinadasevgililergünü hashtag'i ile paylaşım yapanlara da güllü prosecco ikram edecek. Serdar Şensezgin'in sahne alacağı gecede çiftler romantik dakikalar geçirecek.



FOUR SEASONS HOTELS ISTANBUL

Bu romantik günü, romantik bir film ile taçlandırmak isteyen çiftler için Four Seasons Hotel Bosphorus cazip bir teklif sunuyor. 14 Şubat akşamı saat 21:45'de prosecco ve çikolatalı çilek eşliğinde sizleri aşk filmi seyretmeye davet eden paket, aynı zamanda limitsiz yerli içecek ve olmazsa olmaz sinema atıştırmakları ile de göz dolduruyor. Four Seaons Hotel Sultanahmet ise Sevgililer Günü için misafirlerine 4 aşamalı zengin bir mönü sunuyor.



RAFFLES İSTANBUL

Raffles İstanbul'da Sevgililer Günü şubat ayında farklı etkinliklerle kendini hissettiriyor. Hediye seçeneğin yanı sıra gün içinde buluşma noktalarından biri olan Raffles Patisserie, 14 Şubat'a özel olarak pek çok alternatifli ve sıra dışı lezzeti bir arada sunuyor. Lavinia Lounge'da alınacak ve yine Raffles Patisserie'nin çikolata yoğunluklu tatlarının eşlik edeceği çay saati de kutlamanın küçük bir habercisi olarak karşımıza çıkıyor.



SEVGİLİLER GÜNÜ İÇİN SAĞLIKLI SEÇİMLER

Sevgililer Günü'nü romantik bir yemekle kutlamak adettendir... Ancak kutlama yemeğinde aşırıya kaçarak diyetinizi bozmak istemiyorsanız, bu önerilerimize kulak verin

BANU KAZANÇ Beslenme ve Diyet Uzmanı www.banukazanc.com.tr

UNUTMAYIN!
BİRÇOK MEYVE, MUTLULUK HORMONU OLARAK BİLİNEN SEROTONİN SEVİYESİNİ YÜKSELTİR. BİTTER ÇİKOLATA DA BU ETKİYİ SAĞLIYOR...

Yine bir 14 Şubat günü milyonlarca insan, romantik bir akşam yemeği ile Sevgililer Günü'nü kutlayacak... Çalışma alanımız gereği biz diyetisyen ve beslenme uzmanlarına işin sağlıklı olanını önermek kalır. Masanızı hazırlamadan hem romantik hem özenli hem pratik hem de sağlıklı bir mönü konusunda önerilerime göz atmalısınız. İlk önerimiz; sofranızın rengi mutlaka kırmızı olmalı... Kırmızı, aşkın, tutkunun, cinselliğin simgesidir, ateşin rengini ve sıcaklığını kalbinize taşır. Objeleriniz ise aşkın sembolü olan kalp... Tabloyu tamamlamak için, kırmızı güller ve çikolata, loş ışık sağlayan mumlar, romantik ezgiler, afrodizyak yiyecekler de gereklidir. Bu gecenin olmazsa olmazı yemek için elbette şık bir sofra hazırlamak bunun için yaratıcılık size kalmış. Güzel masa örtüleri, çiçekler ve mumlar... O halde; romantizmi de işin içine katmak istiyorsanız; mum ışığı, dantel örtüler, gümüş, kristal ve porselenlerden oluşan bir sofranın ambiyansı ile çiçekler, özellikle güller, baharatlı kokular ve aşk melodilerinin yer aldığı bir ortam oluşturabilirsiniz.

MÖNÜDE NELER OLACAK?

Ana yemek, salata ve tatlı yeterli... Daha önce denemediğiniz tariflere, çok zaman alacak, çok bulaşık çıkartacak tariflere yer yok, işi şansa bırakmayın. Afrodizyak yiyecekler, Sevgililer Günü'nde revaçtadır, cinselliği çağrıştırır. Gerçekten cinselliği arttırıcı bir özellik taşır mı bu yiyecekler tartışılır durur. İnsanlar her çağda çeşitli yiyeceklerle cinsellik arasında bir bağlantı kurmaya çalışmışlar, formüller aramışlardır. Aslında bu yiyeceklerin sağladığı vitamin ve minerallerin, kan akışının hızlandırdığını, vücut ısısını yükselttiklerini ve anlık enerji sağladıklarını söyleyebiliriz. Bence bugün yiyeceklerinizi kalp kalıplarla kesip, şekillendirip romantik unsurları arttırabilirsiniz.

DENİZ ÜRÜNLERİNİ KULLANMAK

Etkileri çok bilinmemekle birlikte, yıllardan beri afrodizyak etkileri olan yiyeceklerin başında çinko içeriği yüksek deniz ürünleri gelir. Makarna, en çabuk hazırlanan yiyeceklerin başında gelir. Makarnanızı deniz mahsulleri ile hazırlamanızı öneriyorum. Karides, midye, ahtapot kullanabilirsiniz. Biraz değişiklik arıyorsanız, deniz mahsullü bir krep de yapabilirsiniz.

MUTLAKA SALATA DA OLMALI

Salataya gelince... Roka ya ne dersiniz? Çok eski çağlardan beri afrodizyak olarak kullanılan roka, demir ve C vitamini içerir. Üstünü domates ve nar ile süsleyebilirsiniz. Domates içinde bulunan likopen, antioksidan ve beta karoten sayesinde yaşlanmayı önler, kan basıncını düşürüp, kolesterol kontrolüne yardımcıdır. Antioksidan özellikleri yanında mutluluk hormonu olarak adlandırılan endorfini de artırır. A vitamini deposu olan domates, bu özelliğinden dolayı güçlü bir afrodizyaktır. Nar suyunun içeriğindeki antioksidanların damarları genişleterek kan akımını sağlamada oldukça etkili olduğu yönünde araştırmalar bulunuyor.

TATLININ DA SAĞLIKLISINI SEÇİN

Meyveli çikolata fondüsüne ne dersiniz? Çikolata, içeriğindeki teobromin ile kan basıncı ve endorfini artırır. Çikolatada bulunan bir diğer önemli madde endorfin olarak bilinen kimyasal bir grubun parçası olan feniletilamindir. Feniletilamin beyindeki serotonin seviyesini artırır, yani mutluluk verir. Çikolatanın içeriğindeki fosfor ve magnezyumun sağladığı afrodizyak özellik ise kadınları, erkeklere oranla daha fazla etkilediği yönünde araştırmalar var. Tabii ki çikolatanın, bitter denilen yoğun kakao çekirdekli olanını kastediyorum.

Meyvelere gelince; pek çok seçiminiz olabilir. Örnekleyelim; çilek, endorfin seviyelerini yükseltir. Muz; potasyum, triptofan, B vitaminleri, fosfor, lif ve magnezyum gibi mineraller içerir. Özellikle içerdiği B6 vitamini, beyinde dopamin ve serotonin gibi nörotransmitterlerin salgılanmasına yardım eder. Gecenin sonunda sizi biraz rahatlatacak ve içinizi ısıtan kızılcık, elma, tarçın, kakule ve zencefille hazırlayacağınız sıcak bir içecekle günü noktalayabilirsiniz. Mandalina, elma ve portakal kabuğunu porselen demliğe koyun, üzerine karanfil ve tarçın ekleyin, 15 dakika demleyin ya da hazır satılan çay poşet çaylarını kullanabilirsiniz.



ÖPÜCÜKLERİNİZ ETKİSİNİ KAYBETMESİN

Dudaklar, aşırı soğuk ve rüzgarlı havalardan çok çabuk etkilenir, kurur ve çatlarlar. Sonuç hem acı verir hem de kötü bir görünüm olur. O yüzden düzenli bakım dudaklarımız için çok önemli

BADE ÇAKAR bade.cakar@sabah.com.tr

Yüzümüzün en hassas noktalarından biri olan dudaklarımız, aşırı soğuk ve rüzgarlı havalardan çok çabuk etkilenir, kurur ve çatlar... Aynı zamanda beslenme alışkanlıklarımız da bu noktada önemlidir. Günboyu bol su içerek, E ve B vitamini içeren besinler tüketerek, dudaklarınızı içten güçlendirebilirsiniz. Günlük bakımınızda ise mutlaka nemlendirici ve soğuktan koruyucu bir ürün kullanmalısınız. Aynı zamanda dudaklar için özel olarak geliştirilmiş peeling'ler ve maskeler, anti-aging ürünler de büyük fark yaratacaktır. Evde kendi bakımını yapmaktan hoşlananlar için ise kolaylıkla uygulanan pratik bakımlar var. En kolayı ve etkilisi; yumuşak bir diş fırçasıyla dudaklarınızı narin bir şekilde fırçalamak...

1 2 3 4 5 6 7 8

1. L'OCCITANE, ÇOK AMAÇLI SHEA YAĞI
2. BIODERMA, NEMLENDİRİCİ STICK
3. MURAD, DOLGUNLAŞTIRICI VE KIRIŞIK KARŞITI DUDAK SERUMU
4. AVENE, DUDAK BAKIM KREMİ
5. SEPHORA, GÜL ÖZLÜ NEMLENDİRİCİ DUDAK MASKESİ
6. NUXE, DUDAK BALMI
7. BLISTEX, ULTRA NEMLENDİRİCİ DUDAK BAKIMI
8. GLAMGLOW, POUTMUD DUDAK PEELİNGİ



ÇEKİCİ GÜLÜŞLER TASARLAYIN

DUDAKLARIMIZIN ÇEKİCİ GÖRÜNÜMÜNÜ DİŞLERİMİZ DE ETKİLER. GÜLÜŞ ESTETİĞİNİN ÖNEMLİ FAKTÖRLERİNİ DİŞ HEKİMİ MELİH BAYRAM'DAN ÖĞRENDİK...

GÜLÜŞ ESTETİĞİNDE ÖNEMLİ FAKTÖRLER; DUDAK VE DİŞ ETİ SEVİYESİ, DİŞLERİN BOYLARI, DİŞ RENGİ, DİŞ DİZİMİ, GÜLÜŞTE DUDAK VE DİŞLERİN UYUMU VE GÜLME HATTI GİBİ FAKTÖRLERİN TEK TEK VE BİRBİRLERİYLE OLAN UYUMU ESTETİK GÜLÜŞ ANALİZİNDE BÜYÜK ÖNEM TAŞIR. GÜLÜŞ TASARIMINDA DİŞLERİN OLUŞTURDUĞU BÖLGENİN ESTETİĞİ (BEYAZ ESTETİK) VE DİŞETLERİNİN OLUŞTURDUĞU BÖLGENİN ESTETİĞİ (PEMBE ESTETİK) DEĞERLENDİRİLİR. BU AMAÇLA ÖNCELİKLE FOTOĞRAF ÜZERİNDE DİŞETLERİNİN HANGİ SEVİYEDE OLMASI GEREKTİĞİ, HANGİ DİŞLERİN TASARIMA DAHİL EDİLECEĞİ DEĞERLENDİRİLİR. SONRASINDA DİŞLERİN DİŞ-DİŞETİ-KEMİK SEVİYELERİ KLİNİK VE RADYOGRAFİK OLARAK İNCELENİR VE TEDAVİ PLANI NETLEŞTİRİLİR. DT. MELİH BAYRAM KLİNİĞİNDE BEYAZ ESTETİĞİN ELDE EDİLMESİ AMACIYLA PORSELEN LAMİNALAR (YAPRAK PORSELEN, KOMPOZİT LAMİNALAR, BONDİNG UYGULAMALARI, GÜLÜŞ TASARIMI, DİŞ BEYAZLATMA, İNLEYONLEY UYGULAMALARI, RECONTOURİNG GİBİ İŞLEMLER YAPILIYOR. TÜM ESTETİK UYGULAMALARDA AMAÇ KİŞİYE YAKIŞANI BULMAK. GÜLERKEN EN AZ DİŞLERİN GÖRÜNTÜSÜ KADAR DİŞETLERİNİN SEVİYELERİ VE SİMETRİK GÖRÜNMELERİ DE ÖNEMLİDİR. İŞTE BU NOKTADA TERCİHEN LAZER İLE DİŞETLERİNE MÜDAHALE ETMEK GEREKİR. EĞER SADECE DİŞETLERİNE MÜDAHALE YETERLİ İSE DİYOT LAZER İLE İŞLEM YAPILABİLİR. AMA DAHA İLERİ SEVİYE BİR DÜZENLEME GEREKLİ İSE SERT DOKU VE YA KOMBİNE LAZER CİHAZI GEREKLİDİR.



STEPHEN MOODY

"TÜRK KADINININ SAÇINI YAPMAK HEYECAN VERİCİ"

Hayatın tadını doyasıya çıkartan, enerjik ve kadınlara hayal ettiği saçları sunan dünyaca ünlü saç tasarımcısı Stephen Moody, eğitim etkinliği için İstanbul'daydı. Moody ile başarılı kariyerinin ilk zamanlarına gittik ve keyifli bir söyleşi gerçekleştirdik

RÖPORTAJ **BADE ÇAKAR** bade.cakar@sabah.com.tr

Wella Global Eğitim Akademisi Başkanı Stephen Moody, yaklaşık 35 yıldır kadınlara hayallerini kurdukları saç stillerini sunuyor. Mükemmel tekniğinin yanı sıra pozitif enerjisi ve işine olan aşkı başarılı kariyerinin arkasındaki nedenlerden... Wella Global Eğitim Akademisi için İstanbul'a gelen ünlü saç tasarımcısı ile bir araya geldik. Stephen Moody ile hem kariyerinin ilk zamanlarına döndük hem de son projelerini konuştuk.

Kendi kuaför salonu olan, bekar bir anne tarafından büyütülmüşsünüz. Annenizden neler öğrendiniz?

1963 yılında, başta kadın olmak, bunun yanı sıra hem bekar bir anne olmak hem de kendi işini yürütmek kolay değildi. Bu zorlukların altından kalkabilen ve başarıya ulaşabilen bir insan olmak için gerçekten özgüvenli, kararlı ve güçlü biri olmak gerekiyor. Benim annem böyle bir kadın ve bunu başarabildi.

Saç tasarımı konusunda dünyada ikon bir isimsiniz. Çok önemli isimlerle çalışma şansınız olmuş. Geriye dönüp baktığınızda kariyeriniz için en önemli anlar nelerdi?
Başlangıç eğitimim, dünyaca ünlü saç tasarımcısı Vidal Sassoon'un yanındaydı. Her zaman benim yanımda oldu, hala da öyledir. Onunla tanışmak hayatım ve kariyerim boyunca gerçekleşen en önemli olaydı. Aynı zamanda farklı büyük isimlerle de bir araya geldim. Başkalarından bir şeyler öğrenmek benim için büyük bir tutku...

> "SAÇ TASARIMI VE EĞİTMENLİK BENİM İŞİM DEĞİL, HAYATIM! GENÇLERE DE TAVSİYEM; KENDİ İŞLERİNİ BU ŞEKİLDE GÖRMELERİ VE HER ZAMAN ÖĞRENMEYE AÇ OLMALARI..."

Wella Global Eğitim Akademisi Başkanı'sınız. Wella ile nasıl bir araya geldiniz?
Vidal Sassoon Akademi'de 32 yıl çalıştım. Bu süreçte dünyayı dolaşma şansını da yakaladım ve birçok saç tasarımcısına yardımcı olarak, kendilerini geliştirmelerini destekledim. Sassoon'da yaptığımız saç renginin kaliteli bir iş olması açısında renk seçiminin oldukça kritik bir seçim olduğunu öğrendik. Saç boyasına bu yüzden çok önem veririz. O zaman tercih ettiğimiz üretici Wella'ydı. Sassoon'dan ayrıldığımda yolum Wella ile kesişti.

Wella Global Eğitim Akademi için dünyayı gezmeye hala devam ediyorsunuz. Bu sefer de İstanbul'a geldiniz. Bu ilk gelişiniz mi? Türk kadınlarının saç stilleri konusunda ne düşünüyorsunuz?
Aslında bu İstanbul'a üçüncü gelişim. Türkiye'de çalışmaktan çok keyif alıyorum. Her kültür farklıdır. Saç stili, moda anlayışı da, kültürlerin öne çıkan, kendilerine has belirginlikleri, özellikleridir. Türk kadını ile çalışmak çok heyecan verici bir durum ve gerçekten çok farklı, miras gelen bir güzelliğiniz var.

Bilgilerinizi bir sonraki jenerasyona aktarmak nasıl bir duygu? Bir eğitimci olarak, öğrencilerinize verdiğiniz öğütler neler?
Saç tasarımcılarını eğitmek aslında benim işim değil, hayatım. Onlara tavsiyem, kendi işlerini bu şekilde görmeleri... Eğitim hayat boyu devam eden bir serüvendir, hiçbir zaman bitmez. Onlara mesajım şu olacak; kendinizi büyük bir topluluğa adapte edin. Bu bir grup salon olabilir, kulüp olabilir, Wella gibi akademiler olabilir... Kalabalık ekiplerde her zaman öğrenecek bir şeyler vardır ve daha güçlüdür. Yarışmalarda yarışsınlar, mentörlük yapsınlar. Zamanlarını verimli kullanmayı öğrensinler. İnternet çok zengin ancak sadece oradan eğitim olmaz. Online eğitimlerle, yüz yüze gerçekleşen eğitimleri dengelemeliler. En son ve en önemlisi olarak her zaman öğrenmeye aç olsunlar!

'Wella Triple Craft' tekniğinizden biraz bahsedebilir misiniz?
Triple Craft, birden fazla servisi müşterinize sunabileceğimiz bir uygulama... Salon müşterisini geri kazanabileceğiniz, ortalama fatura sayısını artırabileceğiniz, kendi finansal durumunuzu ele alabileceğiniz ve yaratıcı hedefler koyabileceğini bir uygulama... Hepsi öneri danışmanlığı üzerine kurulu ayrıca gelişme fikrine ikinci defa, farklı bir şekilde bakmamızı sağlıyor.

Güzellik sektörü hızlı değişen ve gelişen bir alan. Her gün yeni bir trend ortaya çıkabiliyor, siz nasıl takip ediyorsunuz?
Ben yeniliklere, gençlere eğitim vererek bağlı kalıyorum. Dünyayı dolaşıyorum. Gerçekten çok heyecan verici...

Bildiğiniz gibi kadınlar için saçları çok hassas bir noktadır. Duygu değişimlerine göre saç rengimiz de değişebiliyor. Bazen güzel bir değişiklik olabilir bu ama genelde hata ile sonuçlanıyor. Size gelen müşteriniz bu ruh durumunda olsa ne önerirsiniz?
İyi bir saç tasarımcısı her müşterisine konsültasyonda bulunmalıdır. Gelen müşterinin, kişiliğini anlamak, yüz şeklini, yapısını anlamak kadar önemli. Nasıl saç tasarımında müşterinin yüz, burun şekli önemliyse, kişiliği ve yaşam şekli de o kadar önemli... Müşteri-kuaför ilişkisi kısa sürelik bir şey değildir, uzun ömürlü bir ilişkidir. Sürat koşusu değil maratondur...

Zamanınızın çoğu seyahat ederek geçiyor. Bu durum keyiflidir ancak yorulmuyor musunuz? Kendinizi nasıl motive ediyorsunuz?
Seyahat etmekten asla yorulmam, bir yerlere gitmemek beni yorar. Yeni insanlarla, kültürlerle tanışmak, genç kuaförlerle, salon sahipleriyle, model ve fotoğrafçılarla bir araya gelmek beni çok mutlu ediyor. Motivasyonum onlar...

Gelecek için planlarınız var mı, yoksa istediğiniz her şeye sahip misiniz?
Hayalim, güzellik sektörünün daha da gelişmesini istiyorum ve her kadının iç güzelliğini fark etmesini umuyorum.



'AŞK FESTİVALİ' 10. YILINDA

Bu yıl 10. kez yapılan '360 Dereceden Aşk Festivali'; söyleşiler, sergiler ve çeşitli etkinliklerle aşka yepyeni anlamlar kazandırıyor. Festival, 10 farklı mekanda 25 Şubat'a kadar herkesi 'aşk' etrafında buluşturuyor

NAZAN ORTAÇ nazan.ortac@sabah.com.tr

10 farklı mekanda gerçekleşen sergiler, etkinlikler ve söyleşilerle, aşk yepyeni anlamlar kazanıyor, biçimden biçime giriyor. Bu çok özel festival, 'gerçek aşka tek bir gün yetmez' diyerek şubat ayını 'sevgili' ayı ilan ediyor. Bu yıl, festivalin teması Martin Luther King'in konuşmasının başlığı olan "I have a dream", yani "Bir Hayalim Var". Işık Gençoğlu küratörlüğünde gerçekleşen festival, tüm şubat ayı boyunca sürecek. "Aşk her yerde" diyen Gençoğlu, "Biz, iyiliğin paylaşıldıkça çoğalacağına, aşka sıkı sıkı tutununca iyiliğin kazanacağına inanıyoruz" diyor. Festivalin programı ise şöyle: 7 Şubat'ta Joint Idea Arnavutköy'de 'Cesur Olmak' isimli sergi açılıyor. 8 Şubat'ta Nur-u Ziya Suites, 'Bir Hayalim Var' sergisine ev sahipliği yapıyor. 9 Şubat'ta 360 Restaurant'da yapılacak geceyle festivalin 10. yılı kutlanacak. 10 Şubat'ta Borusan Dolmabahçe Sahne'de 'İlahi Aşk Sohbetleri' yapılacak. 10-11 Şubat'ta Istanbul Concept Gallery&'de 'Lover's Bazaar' düzenlenecek. 12 Şubat'ta Rejans'ta 'Aşkın Damakta Kalan Tadı' yemeği var. 13 Şubat'ta Bahçeşehir Üniversitesi'nde 'Aşkı Konuşanlar Konferansı' yapılıyor. Yine aynı gün 'İstanbul Aşktır' partisi düzenlenecek. 14 Şubat'ta Istanbul Concept Gallery'de kitap okuma ve imza günü var. Aynı gün 'Aşk ile Aş Paylaşma' kapsamında çorba dağıtımı yapılacak. 17 Şubat'ta Beyoğlu Sineması'nda 'Aşk Filmleri Geceyarısı Maratonu' var. 18 Şubat'ta Işık Gençoğlu ile sohbet ve gezi; 24 Şubat'ta ise Borusan Oto Dolmabahçe Sahne'de 'Dişil Enerji' sohbeti yapılacak. Festival, 25 Şubat'ta Sanat Tarihçisi ve Rehber Nursel Gülenaz ile 'Beyoğlu Aşıkları Gezisi' ile son bulacak.

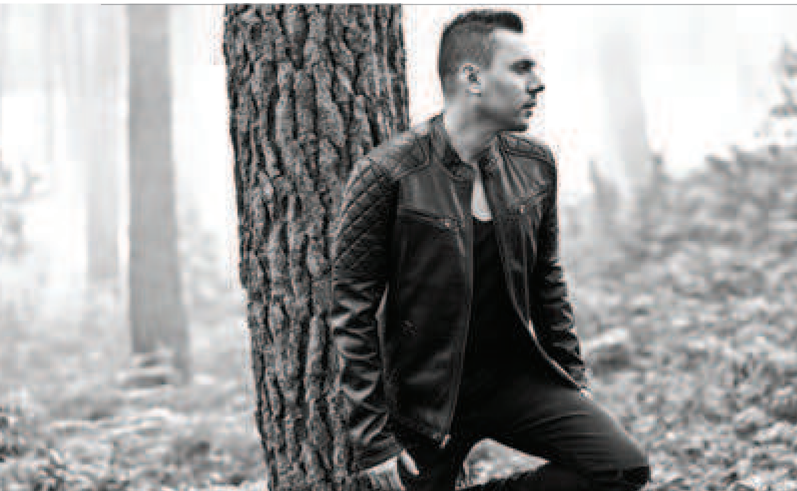
AJANDA



8 ŞUBAT PERŞEMBE
AŞKIN ARSUNAN
ALANCHA RESTAURANT
AŞKIN ARSUNAN'IN, BATI TINILARINI TÜRK EZGİLERİ İLE HARMANLAMAK AMACIYLA KURDUĞU JAZZINO BAND, BÜYÜLEYİCİ TARZI VE KIVRAK LATİN RİTİMLERİYLE ALANCHA RESTAURANT MÜDAVİMLERİNİ DANS ETTİRECEK. LATİN CAZ, 60'LAR, 70'LER, 80'LERİN STANDARTLARI, R&B, FUNK, POP VE SHOWTUNES TÜRLERİNDEN OLUŞAN REPERTUARI, BİRBİRİNDEN YETENEKLİ ALTI MÜZİSYEN; 8, 15, 22 ŞUBAT VE 1 MART'TA ALANCHA'DA SESLENDİRECEK.



8 ŞUBAT PERŞEMBE
DEVRİM ERBİL
GAMA ART GALLERY
GAMA ART GALLERY, TÜRK SANAT TARİHİNİN DEV İSİMLERİNDEN DEVRİM ERBİL'İN 'SANAL DEVRİM' ADLI SERGİSİNE EV SAHİPLİĞİ YAPIYOR. 8 ŞUBAT-12 MART TARİHLERİ ARASINDA 42 MASLAK/ 42 SHOPS ART!SPACE GALLERY'DE İZLENİME AÇILAN SERGİDE SANATÇININ ESERLERİ, MUSE VR YAPIMIYLA SANAL GERÇEKLİĞE DÖNÜŞÜYOR. DEVRİM ERBİL ESERLERİNİN İLK KEZ İZLEYİCİYLE BÜTÜNLEŞTİĞİ, İNTERAKTİF MUHTEŞEM BİR GÖRSELLİĞİN YAŞANDIĞI SERGİ, ŞUBAT AYINDA İZLENMESİ GEREKENLER ARASINDA BİR NUMARADA YER ALIYOR.



SAHNELERİ 'CAN'LANDIRMAYA GELİYOR

İSTANBUL'DA "ELLER HAVAYA" EĞLENCEYİ GERİ DÖNDÜRMEYE SOYUNAN ŞARKICI SERHAT CAN, UZUN ZAMANDIR SUSKUN GİDEN CANLI MÜZİK HAYATINI CANLANDIRMAYA GELİYOR. 15 YILA YAKIN SÜREDİR SAHNELERDE OLAN VE DMC ETİKETİYLE İLK SİNGLE'I 'KENDİNE DÜNYA' İLE ÇIKIŞ YAPMAYA HAZIRLANAN SERHAT CAN, SON YILLARDA YOK OLMAYA YÜZ TUTAN CANLI MÜZİK EĞLENCESİNİ YENİDEN HAYATIMIZA KATMAYA HAZIRLANIYOR. 'KENDİNE DÜNYA' İLE MÜZİK KARİYERİNE YENİ BİR BASAMAK EKLEMEYE HAZIRLANAN CAN, "2018 YILI, BENİM İSTANBUL GECELERİNDE HERKESİ EĞLENDİRDİĞİM, HERKESİN YÜZÜNÜ GÜLDÜRDÜĞÜM BİR YIL OLACAK. MÜZİK ŞİFADIR; DÜNYANIN ŞU HALİNDE O MORALE HEPİMİZİN İHTİYACI VAR" DİYOR.



OSCAR'IN EN GÜÇLÜ ADAYI VİZYONDA

Frances McDormand ve Woody Harrelson'ın başrollerini paylaştığı yılın en iddialı filmi 'Üç Billboard Ebbing Çıkışı, Missouri' gösterimde

SADİ ÇİLİNGİR sadicilingir@sadibey.com / www.sadibey.com

Sıra dışı ismiyle dikkat çeken 'Üç Billboard Ebbing Çıkışı, Missouri', İrlandalı senarist ve yönetmen Martin McDonagh'ın üçüncü filmi. Mildred Hayes, kızının cinayetinin sorumlusu bulunamadan geçen aylardan sonra cesur bir hareketle, tartışmalı bir mesajla kasabanın saygı değer polis şefi William Willoughby'nin alınmasına neden olan üç mesajı devreye sokar. Bu üç mesajı, yeni yapılmış otoban nedeniyle, neredeyse hiç kullanılmayan Ebbing kasabasının eski yol ayrımındaki üç billboard'a yazdırır. Şiddete eğilimi olan, şerif yardımcısı olaya karıştığında, Mildred ve Ebbing'in kolluk kuvvetleri arasındaki savaş daha da şiddetlenir. Olay tüm ülkenin dikkatini çekmeye başlar. Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell ve Abbie Cornish'in başrollerini paylaştığı film, 7 dalda Oscar'a aday olarak, 'En İyi Film' ödülünün en güçlü adayı oldu.



PARAMPARÇA

FATİH AKIN'IN YÖNETTİĞİ VE DIANE KRUGER, DENIS MOSCHITTO İLE NUMAN ACAR'IN OYNADIĞI FİLMDE KATJA, TÜRK KOCASIYLA ÇOCUĞUNU HAMBURG'DAKİ BİR TERÖRİST SALDIRIDA KAYBEDEN BİR ACILI BİR KADINDIR. MÜRACAAT EDİP HAKKINI ARADIĞI MAHKEME, ZANLILARDAN YANA TAVIR KOYUNCA BÜTÜN GÜCÜYLE SARILDIĞI YASI YAVAŞ YAVAŞ ÖFKEYE DÖNÜŞMEYE BAŞLAR. HAYATINA DAİR HER ŞEYİ YAŞADIĞI KAYIPLA BİRLİKTE ARKASINDA BIRAKMAK ZORUNDA KALAN KATJA, KENDİ ADALETİNİ SAĞLAMAK ADINA HAREKETE GEÇER.

FOXTROT

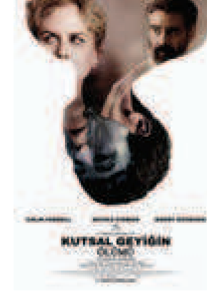
SAMUEL MAOZ'UN YÖNETTİĞİ VE LIOR ASHKENAZI, SARAH ADLER, YONATON SHIRAY İLE GEFEN BARKAI'NİN OYNADIĞI FİLMİN KONUSU ŞÖYLE: MICHAEL VE DAFNA'NIN, ÇOCUKLARI JONATHAN VE ALMA İLE SADE BİR HAYATLARI VARDIR. JONATHAN'IN ASKERDE OLMASI, HER AN HAYATTA OLUP OLMAMASINDAN ÖTÜRÜ DUYDUKLARI ŞÜPHE VE ENDİŞE, MICHAEL VE DAFNA'NIN PSİKOLOJİLERİNİ ÇOK ETKİLEMİŞTİR. BİR YANDA JONATHAN'IN ASKERDE GEÇEN ZORLU GÜNLERİ, DİĞER YANDA AİLENİN KAYGI DOLU BEKLEYİŞİ... KADER KAVRAMINI ÇARPICI BİR DİLLE SORGULAYAN FİLM, YÖNETMENİN OLAĞANÜSTÜ ANLATIMI VE SÜRPRİZLERLE İZLEYENLERİ ETKİLİYOR.



DVD SEPETİ

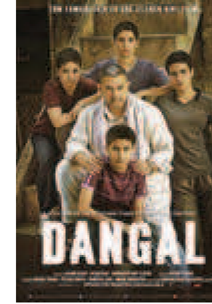
KUTSAL GEYİĞİN ÖLÜMÜ

YORGOS LANTHIMOS'UN YÖNETTİĞİ FİLMDE, STEVEN MURPHY BAŞARILI BİR CERRAH, EŞİ ANNA İSE GÖZ DOKTORUDUR. ÇİFTİN İKİ ÇOCUKLARIYLA BERABER MUTLU DEVAM EDEN AİLE HAYATI, STEVEN'IN BABASINI KAYBETMİŞ BİR GENÇ OLAN MARTİN'İ HİMAYESİNE ALMASIYLA RAYDAN ÇIKAR. ÇİFTİN ÇOCUKLARI ANSIZIN YEMEDEN İÇMEDEN KESİLİR...



DANGAL

NITESH TIWARI'NİN YÖNETTİĞİ 'DANGALIIN KONUSU ŞÖYLE: 2010 OLİMPİYATLARINA HİNDİSTAN'I TEMSİLEN ÜLKENİN İLK KADIN GÜREŞÇİSİ, 22 YAŞINDAKİ GEETA PHOGAT KATILIR. HİÇ PROFESYONEL GÜREŞ EĞİTİMİ ALMAMIŞ OLAN GEETA'YI, KENDİSİ DE GÜREŞÇİ OLAN BABASI YETİŞTİRMİŞTİR. GEETA, HİNDİSTAN'A GÜREŞ DALINDA ALTIN MADALYA GETİREN İLK SPORCU OLMAYI BAŞARARAK TARİHE GEÇER. BİR SONRAKİ OLİMPİYAT OYUNLARINDA İSE KIZ KARDEŞİ BABITA KUMARI, ÜLKEYE BİR ALTIN MADALYA DAHA KAZANDIRIR. GERÇEK HİKAYEDEN YOLA ÇIKAN ETKİLEYİCİ BİR FİLM...



HANGİ FİLM NE KADAR İZLENDİ?

1 **ARİF V 216**
4 HAFTADA
4.339.359

2 **DELİHA 2**
3 HAFTADA
1.414.680

3 **ENES BATUR: HAYAL Mİ GERÇEK Mİ?**
2 HAFTADA
1.002.248

4 **ACI TATLI EKŞİ**
6 HAFTADA
616.464

5 **COCO**
2 HAFTADA
576.901



TELEFONLAR DOLDU BULUTA TAŞINIYORUZ

Her yıl daha fazla video ve daha çok fotoğraf saklıyoruz. Akıllı telefon hafızaları artık yetmeyince, yeni depolama yerleri arayanlara çeşitli tavsiyeler hazırladık. 2017 yılından kalan tüm anıları, artık bulut servisleriyle internette ve flash belleklerde saklayabilirsiniz

CD ve DVD'li günler çok geride kaldı, sabit disklere elveda demek için birkaç yıl var. Yeni depolama ihtiyacımız sürekli artıyor. Yüksek çözünürlüklü fotoğraflar ve videoların sayısı artınca telefonlar yetersiz kalıyor, bu noktada bulut servisleri, flaş bellekler işimizi görüyor. Üstelik istediğiniz an ve yerden ulaşmak mümkün.
Android telefon kullanıyorsanız, Google Fotoğraf servisinin sınırsız depolama alanı, Apple iPhone kullanıyorsanız, iCloud depolama alanı için satın alma yapmak zorundasınız. Yeni telefona verilerinizi taşımak bulut servislerinde daha kolay. Bunun haricinde işletim sisteminden ve operatörden bağımsız Lifebox ücretsiz depolama alanıyla bellek kartı almadan verileri taşımınıza yardımcı oluyor. Belleklerin hızlı kayıt yapması işinizi kolaylaştırıyor. 1 TB'ye kadar kapasite seçeneklerine sahip olan My Passport, küçük ve dayanıklı yapısıyla dikkat çekiyor. USB Tip-C bağlantı noktasını kullanan My Passport SSD'nin aktarım hızı 515 MB/sn.ye kadar çıkabiliyor. Ultra Dual Drive USB Android cihazı ve bilgisayar arasında köprü oluşturuyor. 16 GB'tan başlayarak 256 GB kapasite imkanına kadar çeşitli seçeneklere sahip olan Ultra Dual Drive, Android cihazla bağlantı oluşturduğu anda Google Play Store'dan indirilebilen SanDisk Memory Zone uygulamasıyla uyumlu bir çalışma başlatıyor ve verilerinizi depoluyor. Bilgisayarın USB 3.0 bağlantı noktasında 150 MB/sn.yevaran hızlarda veri aktarımı gerçekleştirilebiliyor.

KISA... KISA...

ÖNDE ÇİFT GÖZLÜ KAMERA CEPTE



A8 SERİSİ ORTA SINIFIN ÜST KATLARINA DENK GELEN ÜRÜN ÖZELLİKLERİNE VE ETİKET FİYATINA SAHİP. A8 MODELİ 5.6 İNÇ VE A8+ MODELİ İSE 6 İNÇ EKRANA SAHİP. ÖZELLİKLE SELFİE YANİ ÖZÇEKİM TUTKUNU KULLANICILAR İÇİN TÜRKİYE'DE KULLANICILARIN TERCİH NEDENİ OLABİLİR. ÖNDEKİ ÇİFT KAMERA ARKA PLANI BULANIKLAŞTIRARAK PROFESYONEL ÇEKİM EFEKTİ VEREN YETENEKLERLE KULLANICILARIN 'PROFESYONEL' ALGISINI OLUŞTURMASINA KATKI SAĞLIYOR.

ÖZÇEKİMDE KADRAJ DIŞINDA KALMAYIN

CÜZDANLARI YAKMAYAN ORTA SINIF CİHAZLAR KONUSUNDA LG, Q6 SERİSİ TELEFONLARLA KARŞIMIZA ÇIKMIŞTI. AKILLI TELEFONUN 100 DERECELİK ÖZÇEKİM KAMERASI, FOTOĞRAF MERAKLILARININ HİÇBİR ÇABA HARCAMADAN ARKADAŞ VE AİLE FOTOĞRAFLARINDA KİMSENİN KADRAJ DIŞINDA KALMAMASINI SAĞLIYOR. KAMERANIN SAHİP OLDUĞU GELİŞMİŞ LG UX 6.0İ, FULLVİSİON EKRANIN 18:9 ORANININ TÜM AVANTAJLARINDAN FAYDALANIYOR.



MERCEKLER GÖZÜ ŞİMDİ DÖRT AÇIYOR



HUAWEI MATE 10 LITE, 5.9 İNÇ EKRAN BOYUTUNA SAHİP. KOLAY BİR KULLANIM İMKANI SUNAN MATE 10 LITE, FULL HD + ÇÖZÜNÜRLÜĞÜ İLE TÜM UYGULAMALARIN AYNI ANDA KULLANILABİLMESİNE OLANAK TANIYOR. HUAWEI MATE 10 LITE'IN ÖN VE ARKA YÜZÜNDE İKİ ÇİFT TAKIM KAMERA BULUNUYOR.



TELEFONUN AKLI PARAYLA DEĞİL!

AKILLI TELEFON KONUSUNDA MARKA TUTUCULUĞUNUZ YOKSA, DOĞRU SEÇİMİ YAPMAK DAHA KOLAY. 4 BİN TL İLE 5 BİN TL FİYAT ARALIĞINDAKİ AMİRAL GEMİSİ TELEFONLARA CÜZDANINIZ UZANMIYORSA, 'ORTA SINIF' TELEFONLARIN YETENEKLERİ YARDIMINIZA KOŞUYOR. ÜSTELİK YAZILIM, MİNİMUM 5.5 İNÇ EKRANI, İŞLETİM SİSTEMİ, ÖN KAMERASI, İNTERNET GİBİ BAŞLIKLARDA AMİRAL GEMİSİ CİHAZLARDAN PEK DE GERİDE KALIR YANLARI YOK. İŞTE MARKA FARKI OLMAKSIZIN ORTA SINIF TELEFONLARIN GENEL ÖZELLİKLERİNE HEMEN GÖZ ATALIM. HEPSİ ARTIK HIZLI VE OLDUKÇA BAŞARILI FOTOĞRAF ÇEKİYOR. ÖNDE VEYA ARKADA ÇİFT KAMERAYA SAHİP OLUYORLAR. TEK KAMERA OLSA BİLE YAZILIMLA ÇİFT KAMERANIN SAHİP OLDUĞUNDAN DAHA FAZLASINA SAHİP OLABİLİYORLAR. EĞER ANDROİD BİR TELEFON KULLANIYORSANIZ, ANDROİD İŞLETİM SİSTEMİNİN TÜM YETENEKLERİ ELİNİZDE. EĞER ANDROİD'İN GÜNCEL SÜRÜMÜ OREO SEÇENEĞİNİZ VARSA, KAÇIRMAYIN DERİM. FOTOĞRAFLAR İÇİN GOOGLE'IN SINIRSIZ DEPOLAMA YETENEKLERİ İŞİNİZE GELECEK. ANCAK BUNU YAPARKEN, WİFİ OLMASINA DİKKAT EDİN YOKSA İNTERNET PAKETİNİN KOTASI ERKENDEN SÖNEBİLİR. SAMSUNG'UN YENİ TANITILAN A8 SERİSİ, HUAWEI MATE 10 LITE, LG Q6, ASUS ZENFONE 4 MAX, CASPER VIA G1 PLUS, SONY XPERIA XA1 PLUS, BENİM ORTA SINIF İÇİN SEÇTİĞİM TELEFONLAR ARASINDA...


ULAŞ TUNA ASTEPE
İREM HELVACIOĞLU
MEHMET ALİ NUROĞLU
SİNAN TUZCU
GÖZDE KANSU
ÖYKÜ GÜRMAN
Osman SINAV'dan
SEN ANLAT KARADENİZ
BEN ANLATINCA DELİ DİYORLAR
yeni bölüm
ÇARŞAMBA 20.00
SİNEGRAF
/SenAnlatKaradeniz
/SenAnlatKDeniz
www.atv.com.tr
atv

INFINITI Q INSPIRATION CONCEPT



HEM DIŞ HEM DE İÇ TASARIMIYLA ÖDÜL ALDI

INFINITI, geçen ay Detroit Otomobil Fuarı'nda tanıttığı ve büyük ilgi gören Q Inspiration Concept ile EyesOn Design'dan 'En İyi Konsept' ve 'En İyi İç Mekan' dallarında iki tasarım ödülü birden aldı

ŞERİF ERCAN serif.ercan@sabah.com.tr

INFINITI, Detroit Otomobil Fuarı'nda, konsept otomobillerinden Q Inspiration Concept ile en dikkat çeken marka oldu. INFINITI, fuarda tanıtımını yaptığı bu konsept modeliyle EyesOn Design tarafından 'En İyi Konsept' ve 'En İyi İç Mekan' dallarında iki tasarım ödülüne layık görüldü. INFINITI Q Inspiration Concept böylece, sadece estetik gövde tasarımıyla değil, iç mekanıyla da ödül almış oldu.

EyesOn Design, her yıl yedi kategoride 30'un üzerinde aktif ya da emekli otomotiv tasarım guruları ve üst düzey sanat okullarında görev yapan ulaşım tasarımı bölüm başkanları tarafından seçiliyor. EyesOn Design ödülleri, otomotiv ve tasarım sektörlerindeki liderlerin ortak fikirleri sonucunda verilmesi nedeniyle büyük bir prestije sahip.

Yakın döneme kadar INFINITI'nin Tasarım Direktörü olan, sonrasında tüm grubun tasarım başkanlığına atanan Alfonso Albaisa, EyesOn Design'ın verdiği bu ödül sonrasında; "Aldığımız bu ödül ile gururlandık. Yeni teknolojinin yeni tasarım formlarına ulaşmamıza elvermesi sevindirici. Bu konseptin hem iç hem de dış tasarımında sanata ilham veren tasarım dilimizin takdir edilmesinden dolayı çok mutluyum" dedi.

Q Inspiration Concept'te, INFINITI'nin geliştirdiği 'Dünyanın üretime hazır ilk değişken sıkıştırma oranlı motoru', VC-Turbo kullanılıyor. Kompakt yapısıyla bu yeni motor, sürücü ve yolcu deneyimine vurgu yapan geniş ve minimalist bir kabinin üretimine olanak sağlıyor.

Bu arada 2017 yılında INFINITI, global pazarda toplam 246.492 adet araç satışı gerçekleştirerek hem önceki yıla göre satışlarını yüzde 7 arttırdı hem de 8 yıldır süren artış trendini sürdürdü. INFINITI markası, Amerika Birleşik Devletleri, Kanada, Çin ve Tayvan'da tüm zamanların satış rekorlarına ulaştı.



INFINITI, 2021 YILINDA YÜZDE 100 ELEKTRİKLİ MOTORA SAHİP SERİ ÜRETİM BİR OTOMOBİLİ PAZARA SÜRECEĞİ AÇIKLADI. YİNE 2021 YILINDA TÜM MODELLERİNDE ELEKTRİK DESTEKLİ SEÇENEKLERİN YER ALACAĞI BELİRTİLDİ.



NAZAN ORTAÇ nazan.ortac@sabah.com.tr

1 Melek kolye hediye

Atasay, sadeliği ve saflığı simgeleyerek aşkın sembollerinden biri olan melek kolyesini 14 Şubat'a kadar Atasay mağazalarından yapılan her alışverişte hediye ediyor. Şıklığınızı Atasay'ın zarif tasarımlarıyla tamamlamak ve pırlantalı incili melek kolyeye sahip olmak için 14 Şubat'a kadar size en yakın Atasay mağazasına ya da www.atasay.com adresine uğramanız yeterli. Yapacağınız alışveriş ile kendinizi, hediye kolye ile sevdiklerinizi şımartabilirsiniz.





2 Kampanyayı kaçırmayın

Kozmetik alışverişinin en çok tercih edilen adresi Boyner, Sevgililer Günü için sunduğu kozmetik kampanyasıyla sevgilisini en özel hediyelerle şımartmak isteyenleri Boyner, YKM mağazaları ve boyner.com.tr'ye bekliyor. Kampanya kapsamında 14 Şubat'a kadar Boyner ve YKM mağazalarında seçili kozmetik ürünlerinden yapılacak her 250 TL ve üzeri alışverişlere hediye çeki sunuluyor. Boyner'in bu çok özel kozmetik kampanyası, Sevgililer Günü coşkusuna ayrı bir coşku katıyor.



3 Göz kamaştırıyor

Sırt çantasından bel çantasına, tote çantadan portföye kadar kadınların farklı ihtiyaçlarına yönelik geniş bir ürün yelpazesine sahip olan Tara Folks'un, Sevgililer Günü'ne özel hazırladığı kısıtlı sayıdaki 'Twelve Oaks' gece çantası modeli ile sevgilinize ister kadife gül kırmızısı rengini seçerek ilanı aşk edin, ister gecenin siyah rengi ile galaksideki tüm yıldızları ona hediye edin, isterseniz göz kamaştıran parlak deri dore rengi ile "Güneşimsin", parlak deri lame rengiyle "Ay ışığımsın" deyin...



4 Stil sahibi aşıklar

90'lı yılların en iyi görünümlerini, günümüz stili ile yorumlayan Tommy Hilfiger kış koleksiyonu 'The American Alternative', Sevgililer Günü için hediye seçimlerinde de cezbedici seçenekler sunuyor. Farklı ve rahat görünümlere öncülük eden koleksiyon, hediye alternatiflerinde de geniş ürün yelpazesi ile dikkat çekiyor. Aşkın sembolü olan kırmızının; kadın koleksiyonunda minimal desenlerle buluştuğu koleksiyonda, erkekler için kırmızı detaylar ile tasarlanmış kravat ve şapkalar yer alıyor.



5 Sevgiliye hediye

Koton, Sevgililer Günü yaklaştıkça hediye telaşına giren kadınları bu yıl da aradıkları en özel hediyelerle buluşturuyor. Casual gömleklerden yumuşak dokulu triko parçalara, takım elbiselerden parfüme birbirinden özel hediye seçenekleri Koton mağazalarında sizleri bekliyor.



6 Kalp yağmuru

Heyecan verici bir Sevgililer Günü için gereken tüm romantizm, Swatch'ın son tasarımı 'Hearty Love'da buluşuyor ve bu özel saat, göz alıcı geometrik kalp desenleriyle birleşiyor. Sınırlı sayıda, sadece 7 bin 654 adet ve numaralı olarak üretilen Sevgililer Günü özel saati farklı ve göz alıcı bir pakette sunuluyor. İlham veren saat, minik kırmızı kalplerle kaplanmış beyaz kutusu ve 'Hearty Love' baskılı kayışı ile tüm dikkatleri üzerine topluyor.



7 En şık armağan

Dockers, 14 Şubat'ta özenli ve özgüvenli bir görünümle sevgilisinin karşısına çıkmak isteyenlerin ve erkeğine stil sahibi bir hediye alternatifi arayanların yardımına yetişiyor. Rahatlığı ve işlevselliğiyle çığır açan bir Smart 360 Flex pantolon ile kombinlenecek şık bir Oxford gömlek, erkeklerin her ortama uyum sağlayabilmesine imkan tanıyor; hem Sevgililer Günü'nde hem de diğer günlerde sürprizlere hazır olabilmesini garantiliyor.

8 Kahve tutkunlarına

Arçelik, her yıl olduğu gibi bu Sevgililer Günü'nde de kahve tutkunları için mükemmel bir hediye seçeneği sunuyor. Kahve severlerin hayatına büyük bir yenilik getiren Arçelik Telve, bu özel günde sevgilinize verebileceğiniz en güzel hediyelerden biri olacak.

9 Aşkın doğal hali

Chakra, 14 Şubat Sevgililer Günü'ne özel kaliteli hediye arayanlar için alternatifler sunuyor. Sevgililer Günü'nde hayatınızdaki en değerli erkeğe, Chakra'nın özel tasarım sehpasıyla tavla keyfi yaşatabilirsiniz. Chakra'nın özel kozmetik ürünlerinin yanı sıra, kişiye özel hediye trendine uygun olarak, Chakra'nın kişiselleştirilebilir hediye bölümü 'Monogram & Gift' ile sevgilinize kendisini özel hissettirebilirsiniz.

10 En farklı seçenekler

Sevgilinize ve hayatınıza değer katan tüm sevdiklerinize 14 Şubat'ta çok özel bir hediye sunmaya hazır mısınız? Sevginizi dile getirdiğiniz bu özel gün için www.hediyemucidi.com, birbirinden farklı hediye seçenekleri hazırladı. Emoji tişörtlerden 1 metrelik kişiye özel yastığa, sevgili eldiveninden aşk dolu yastık kılıflarına pek çok seçenek sizleri bekliyor.

11 Mum koleksiyonu

Yılın en özel günlerinden biri olan Sevgililer Günü'nün en şık ismi olmanızı sağlayacak tasarımlardan, etkileyici bir atmosfer yaratmaya yardım edecek anlamlı hediyelerden biri olan 'Dilek Hanif Mum Koleksiyonu'na kadar pek çok farklı seçenek, Dilek Hanif Atölye'de ve Dilek Hanif Online'da sizleri bekliyor.

12 Kadınlar ne ister?

Pandora, Sevgililer Günü öncesinde küresel bir araştırmanın sonuçlarını duyurdu. 3 kıtada, 7 ülkeden 7 binden fazla kadın ve erkekle görüşmelerin yapıldığı araştırmada kadınların yüzde 77'sinin Sevgililer Günü hediyesi olarak çiçek veya çikolata aldığını, yüzde 89'unun ise oyuncak ayı yerine mücevher tercih ettiklerini belirtti. Kadınların dörtte birinin Sevgililer Günü'nde genellikle kendilerini yansıtmayan hediyeler aldıklarını söylemesi üzerine Pandora, bu yıl gerçekten istedikleri hediyeleri almalarını sağlamak için kadınları daha dikkat çekici ve cesur ipuçları vermeye teşvik ediyor ve 4 farklı koleksiyon sunuyor.

13 Romantik bir imza

Klasik kalem formunu modern tasarımlarla sentezleyen Kaweco, Sevgililer Günü'nde aşkınızı ifade etmeniz için benzersiz bir hediye seçeneği sunuyor. Kaweco Klasik Sport ile aşkınıza yazacağınız romantik cümleler veya bir şiirle, isterseniz bu özel günü çok anlamlı bir hale getirmek sizin elinizde... Tasarımlarındaki yaratıcılık ile dikkat çeken Kaweco; Sevgililer Günü'ne özel olarak Klasik Sport Serisi'nden aşkın rengi kırmızıyı ön plana çıkararak duygularınızı açığa çıkarmanızı sağlıyor.

14 Farklı alternatifler

14 Şubat Sevgililer Günü yaklaşırken çiftlerin hediye telaşı da artıyor. Herkes sevdiği kişiye özel anlamlı bir hediye seçmek için alternatifleri düşünmeye başladı bile... İç çamaşırından pijamaya, saten geceliklerden baskılı tişörtlere kadar birçok farklı alternatifi sevgililerle buluşturan Dagi, çiftler için aşk dolu hediyeleri bir araya getiriyor.

15 Kırmızı koleksiyon

Her koleksiyonunda kendini yenileyerek, ürün yelpazesini genişleten Flormar, Sevgililer Günü için bu günün anlam ve önemine uygun olarak kırmızı ürünleriyle ön plana çıkıyor. Kırmızının her tonu rujlarla çekici bir görünüme sahip olabilir, Sevgililer Günü'nde aşkın rengiyle parlayabilirsiniz.



8



10



9



11



12



13



14



15

Kova



BU HAFTA CESUR OLMALIYIZ

Yıldızlar bu hafta bizi cesur olmaya zorlayacak. Cesaret gerektiren işlerin altından kalkabilmek için atak davranmalıyız

FİLİZ ÖZKOL filizozkol@hotmail.com

HAFTANIN YORUMU: Bu hafta çeşitli olanaklarımızı farklı bir şekilde kullanacağız. Düşüncelerimizi aktarırken aceleci tavırlarımız bizi kısıtlıyor. Girişimci yönlerimizi kullanmak isteyebiliriz. Maceracı ruhumuz körüklenecek. Zeki, fakat açıkgöz davranışlarımız çevremizde yanlış anlaşılabilir. Cesaret isteyen işler bizi bekliyor. Bazılarımız heyecanlara kapılabiliriz. Disiplin duygumuzu zorlayacak olaylarla karşılaşabiliriz. Alışkanlıklarımızla yenilikler arasında kalabiliriz. Maddi sorunlarımızı irdelememiz gereken bir hafta.
BU HAFTA DOĞANLAR: Sıra dışı düşüncelere sahip, kendilerine güvenen kişilerdir. Bu hafta doğanların Güneş burçlarının Kova olmasından dolayı, duygusal gerilimleri oldukça fazladır. Kendilerine ters gelen her türlü konulara içsel bir tepki gösterirler. Sanat yönü güçlü olan bu kişilerin, başarılı olmaları için, çevre desteğine ihtiyaçları vardır. Entelektüel yetenekleri oldukça gelişmiştir. Aşırı meraklı ve yaşamı sorgulayıcı özelliklerinden dolayı, sıra dışı konularda başarılı olurlar. Çalışkan hırslı ve keskin bir zekaya sahip oldukları için, yaşamda başarılı olmak için her türlü nedenleri vardır. Çıkarcı davranmaları yüzünden, tepki almaları bile, onlar için engel teşkil etmez.
KADINLAR: Kibar, ince ve sevimli yapıları sayesine, girdikleri çevrelerde kendilerini sevdirirler. En belirgin özellikleri, ellerindeki değerleri koruma eğilimleridir. İşlerini gizli tutmaktan hoşlanırlar. Üzerlerine aldıkları her konuyu başarıya götürmek için, üstün bir tutkuyla çalışırlar.
ERKEKLER: Yeni fikirlere açık erkeklerdir. Yaşamda onlar için deneyim çok önemlidir. Hızlı düşünürler ve kararlarını çok çabuk değiştirirler. Sinirli görüntülerinin altında güvensizlik duyguları onları daima rahatsız eder. Özgürlük duygularını kullanamazlarsa, huzursuz ve kaprisli olurlar.
ÇOCUKLAR: Ailelerine bağlı çocuklardır. Daha küçük yaşlarda sanata eğilimleri ile göze çarparlar. Renkli giysilerden hoşlanırlar. Bebeklikleri oldukça yaramaz geçer. Kendilerine özgün bir yapıları vardır. Liderlik özellikleri taşırlar. El becerileri güçlüdür. Onları özgür bıraktığınız zaman başarılı olurlar.

KOÇ
21 MART-20 NİSAN

Aşk etrafınızda dolaşıyor. Sürpriz aşklara hazırlıklı olun. Sosyal yaşantınızda kişisel cazibenizin artmasından faydalanabilirsiniz. Bu tür ortam konuşmalarında gündemi belirleyecek popüler konuları gündeme getirin, bu konulardaki yapıcı ve mantıklı düşüncelerinizi çekinmeden belirtin. Siz tutku ve aşk insanısınız. Üstelik ihtiraslı aşklarınız dillere destandır. Pratik davranışlarınızla birçok kişinin önüne geçebilirsiniz.

BOĞA
21 NİSAN-20 MAYIS

Bu hafta evinizle ilgili köklü değişimler yapabilirsiniz. Değer vermediğiniz size ait bir gayrimenkul değer kazanabilir. Jüpiter ile Güneş, size gereken desteği ve gücü verecektir. Güvendiğiniz dostlarınızın fikirlerini alacak, karşılıklı güvene dayalı işbirliği içinde olacaksınız. Bu dönem ailenizle ilgili uzun vadeli planlarınız olacak, başlangıçlar konusunda kendinizi yeterince cesur ve hedeflerinize kilitlenmiş göreceksiniz.

İKİZLER
21 MAYIS-21 HAZİRAN

Çevrenizle yaşadığınız çatışmalar ve meydan okumalar daha dayanıklı olmanızı sağlarken, bir anlamda da sizi yoruyor. Hedeflerinizi saptarken, karşıt düşünceler içinde sıkıştığınız anlar olacak. Kardeşler ve kan bağı olduğunuz kişilerle evinizi kapsayan konularla ilgili ilginç günler geçireceksiniz. Sezgiler iyi çalışıyor. Duygusal bağlarınız güçlü olmasına rağmen; ailenin sorunları yüzünden bu dönem canınız sıkılabilir.

YENGEÇ
22 HAZİRAN-22 TEMMUZ

Aşk hayatınızın oldukça renkli aylarından birini yaşıyorsunuz. Sosyal ortamlarda daha çok bulunacağınız için, seçim şartlarınız güçleşecek. Bu dönem duygularınızı gözden geçirebilirsiniz. Aşk ile arkadaşlıkları birbirine karıştırmamaya gayret edin. Bir arkadaşınıza bu dönemde aşık olma olasılığınız çok yüksek. Özellikle iş yerindeki yoğun aktiviteler, duygusal konuları da beraberinde getirecek.

ASLAN
23 TEMMUZ-23 AĞUSTOS

Hedefleriniz konusunda iddialı ve ısrarcısınız. Çalışkan ve hırslı yönlerinizi istediğiniz gibi kullanacaksınız. Koşullar ve içsel tepkilerinizi dengelemek zorundasınız. Bazı gizli konuların açığa çıkması çözüm yollarını da beraberinde getirecek. Geçmişte kalan hatalarınızın sizi tekrar rahatsız etmesini engellemek elinizde. Riskler konusunda temkinli davranmalı ve öfkenizi kontrol etmelisiniz. İletişim konusunda başarılısınız.

BAŞAK
24 AĞUSTOS-23 EYLÜL

Derin bir ruhsal denge arayışı içinde olacaksınız. İçinizdeki fırtınaları kolay paylaşan biri değilsiniz. İçsel düşüncelerinizle fazla meşgulsünüz ve çevrenize karşı dalgın bir tavır takınarak karşınızdaki kişinin duygularını sınayabilirsiniz. Güven duygusunun önemli olduğunu bildiğiniz için, karşı tarafın bu konuda sizi anlamasını bekliyorsunuz. Bu dönemde kendinizi daha net anlatmalısınız. Maceracı kişiliğiniz atağa kalkıyor.

TERAZİ
24 EYLÜL-23 EKİM

Aşk yaşantınızda karşılıklı çekim duyguları dorukta olacak. İlişkinizde şimdiye kadar olmadığınız kadar çarpıcı duygular yaşayacaksınız. Aşk hayatınızda mutluluk yaşanacak ve her şey olumlu ilerlemeye başlayacak. Aşkla ilgili düşüncelerinizi abartabilirsiniz. Bulunacağınız ortamlarda anaç duygularınız ortaya çıkacak ve kendinizi çevrenizle bütünleşmiş hissedeceksiniz. Ummadığınız biriyle yakınlaşabilirsiniz.

AKREP
24 EKİM-22 KASIM

İsteklerinizi içinizde bastırarak, sosyal ve iş yaşamınız içinde yoğunlaşacaksınız. Hırslarınız konusunda engel tanımayarak gizli projeler içinde olacaksınız. Bu konuda planlarınıza yardımcı olacak kişileri seçmek istiyorsunuz. Yatırımlarınızı gizli tutabilirsiniz. Mars finans evinizde. Gelirleriniz artacak, fakat tüm bu çabalar sizi de yoracak. Ortaklıklar, iş ve kariyer yaşamınızda önemli bir yer alacak. Yolculuklar ve aile içi ilişkiler gündem kazanacak.

YAY
23 KASIM-21 ARALIK

Alışveriş isteğiniz üst seviyede olacak, gösterişli olmaya eğilimli bir yapı sergileyeceksiniz. Bütçenizi aşmama konusunda dikkatli olmalısınız. Mars, kişisel evinizde ilerlediği için öfkenize hakim olmalısınız. İş arkadaşlıkları, grup çalışmaları gibi aktiviteler, kişisel tatminleriniz doğrultusunda çalışmalar içinde olacaksınız. Eğer esnek davranmazsanız, zıt düşüncelerinizden farklı tepkiler alabilirsiniz. Bu, da mevcut durumunuzu tehdit edebilir.

OĞLAK
22 ARALIK-20 OCAK

Bu dönem çevrenizden beklemediğiniz avantajlar elde edebilirsiniz. Çevrenizde size karşı çıkanlara da yumuşak bir şekilde karşı koyacaksınız. Enerjiniz, çevrenizi etkileme konusunda sizi atağa kaldırıyor. Kişiliğinizin disiplin tarafını zorlayarak, rahat ortamları tercih edeceksiniz. Çevresel koşullar önem kazanacak. Daha atak ve cesur davranışlar içinde bulunurken, girdiğiniz topluluklarda gözlerin üzerinize çevrilmesine neden olacaksınız.

KOVA
21 OCAK-19 ŞUBAT

Düşüncelerinizi yaşama geçirme konusunda hızlı ve aktif bir tavır sergileyebilirsiniz. Maddi konularda belli bir seviyede kalmak, sizi bu konuda mutlu edecek kişilerle birlikte olmanızı gerektirecek. Bunu sağlayacak önemli kişilere ulaşacaksınız. Zor olan hedeflere odaklanacaksınız. Güçlü bir potansiyel sergilerken, çevrenizle iddialaşacaksınız. Engel tanımayan agresif duygular sergileyebilirsiniz. Maddi hırslarınız ön planda olacak.

BALIK
20 ŞUBAT-20 MART

En aktif ve başarılı haftalardan birini yaşıyorsunuz. Kariyer eviniz tüm ay boyunca güçlü olacak. Düşündüğünüz birçok şeyi gerçekleştirme çabası içinde yoğunlaşırken, eski alışkanlıklarınızı gözden geçirecek, gelişen şartlara göre rotanızı ayarlayacak, yeni bir şeyler yaratma konusunda gayretli olacaksınız. Kariyerinizi güçlendirmek için dışarıdan yardım almanız gereken uygun haftalardan birindesiniz. Bu dönemi iyi kullanın.